

基于核心素养的中小学语文大单元教学

侯娟

河南省开封市杞县教师进修学校

摘要：大单元教学是落实学生核心素养的有效方式。知识可以教给学生，但核心素养不是教出来的，它是学生自己通过在特定情境中积极的完成各项实践活动内化形成的。真实情境中的语文实践是语文核心素养形成的必由之路。我们厘清中小学语文大单元教学的六大关键要素：单元主题、单元目标、学习评价、情境任务、学习活动、单元作业。在此基础上，总结出中小学语文大单元教学设计的流程：提炼引领性的单元主题、制定统整的素养型单元目标、制定持续性的学习评价、设计单元情境任务、开展相应的语文学习活动、设计结构化整合的单元作业，为核心素养下中小学语文大单元教学设计提供参考。

关键词：核心素养；大单元教学；关键要素；设计流程

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2023.04.139

引言

面对世界百年未有之大变局，中国的发展阶段发生了重大变化，就是要从过去那种发展模式到今后更多地依靠创新驱动，而创新驱动需要创新人才。学校不应该培养“书呆子”“复读机”，而应该是能够适应未来的不确定性，具有强大应对和解决能力的不断学习者，这就需要改变现有的课堂教学模式。基于核心素养的大单元教学就应运而生。

一、大单元教学的定义

《辞海》中提到单元“是进行教学的一种制度”，《教育词典》中认为单元是“将教材、活动等划分为单元进行教学的一种教学法”，华东师范大学博士生导师崔允漷教授则将其定义为“以单元为单位，以教材为导向，在‘大任务’驱动下组织各单元为一个围绕目标、内容、实施与评价的‘完整’的学习事件”。

“单元”前为什么要加个“大”？教学目标“大”：不局限于知识、学习能力，还要考核核心素养的发展；教学内容“大”：不局限于教材单篇学习，要从单篇与单篇、单元与单元、学段与学段之间设计教学内容；教学空间“大”：不局限于学校、课堂、教材，要从内容与自然、社会、生活之间的联系思考教学。还要以人为大，是心中有人的，以学生发展为中心。

大单元教学定义：以学生核心素养发展为导向，以大主题或大任务为中心，对学习内容进行分析、整合、重组或开发，对学习主题、目标、评价、任务、情境、活动、作业等要素进行优化设计与实施的教学思想或教学手段。

单篇课文的教学单位相对比较零散，容易被拆分，学生不容易形成整体的、系统的认识。从单篇到单元，标志着教师站位提升了。大单元既是教材中呈现的自然

的单元，也是视实际情况对教材内容进行重组形成的新的单元（重组单元）。重组单元可以是单一学科内的还可以是跨学科的。现阶段我们主要研究的是自然单元。

二、大单元教学的背景

21世纪是教育决定社会未来的时代。传统的基于“课时”、“知识点”的教学造成学科知识零散、学科能力低下，难以实现核心素养的目标。“核心素养”，这是当下教育界最热的一个词。2016年，以北京师范大学林崇德教授领衔的课题组发布了《中国学生发展核心素养》，以培养“全面发展的人”为核心，分三个方面、六大素养具体细化为18个基本点，明确了为谁培养人、培养什么人、怎样培养人的问题。2017年颁布2020年修订的高中新课标，把各个学科的教学目标升级迭代为学科核心素养目标。2022年9月实施的义务教育新课标贯穿核心素养。核心素养是一种高阶思维，是让课程目标始终聚焦于培养学生在真实情境中解决复杂问题的高级能力和人性能力。新的目标体系需要重新定义学习内容与学习方式，要求我们的课堂教学从传授专家结论向培养专家思维转变。

时代与社会发展要求教育变革。我们处在一个科技飞速发展的时代，信息雪崩、知识非线性增长。我们学校的课程无法把全部知识教给学生，只能选择学科结构中关键的重要的核心内容，组成有结构的体系。让学生依托这些关键的核心内容，形成对自然对社会的基本的观念，学会探究问题的方法，形成正确的价值观。人的一生注定要不断的自主的发展才能适应这个社会。就像孩子他要不停的去踩脚踏车的踏板，才能保持平衡。而我们老师的职责是帮助孩子学会骑自行车，帮助他们学会学习，学会知识的迁移应用，这样即使放手之后孩子仍能平稳前行，才能迎接未来社会的挑战。

在这样的背景下，义务教育新课标颁布并实施了。我们会发现各个学科的课程结构发生了变化，像语文，它是用6个任务群来串联全部内容的；数学是以主题为线索，构建了9年的全部内容；科学用13个学科核心概念和4个跨学科核心概念来统筹全部的内容。怎么样用这些关键的概念或任务去培养学生呢？我们的课程不仅要给学生一些重要原理、概念等等这些内容性的要素，还要求老师思考领着学生要经历什么样的过程，组织什么样的活动，提供什么样的资源材料，用什么样的组织方式让学生去探究去体验，经历完整的学习过程，从而促进学生素养的形成。完整的学习过程需要依托一组性质相同，结构相互联系，体现学科重要概念原理或者思维方式的内容。而这样的内容分解到学期就是大单元。

2022版义务教育课程方案中也提到要“坚持素养导向”“探索大单元教学”等综合性教学活动，促进学生举一反三、融会贯通，加强知识间的内在关联，促进知识结构化。

可见，大单元教学是落实学生核心素养的有效方式。

三、大单元教学设计要点

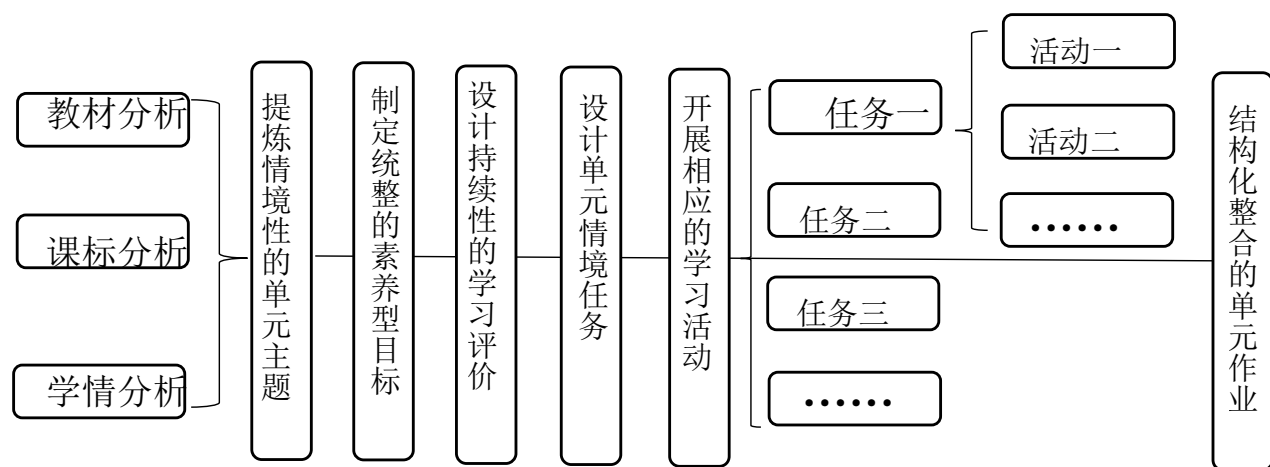
首先我们要了解统编版语文教材特点。它的结构是人文主题和语文要素双线并行；教读课文+自读课文+课外阅读三位一体的阅读教学体系；课文系统、助读系统、练习系统和知识系统四套系统。我们根据这些特点

判断教材编写者的主要意图，去思考其教学价值。

其次在进行大单元教学设计前，遵循学生生活逻辑与语文学习逻辑，构建语文大单元整体学习的基本结构：整体感知—探究建构—应用拓展。具体又根据低、中、高年段学生的认知水平和学习基础灵活实施。第一整体感知，主要是通过阅读、生活实践等对单元内容、语言表达进行整体初步感知，说出自己的发现和想进一步研究的问题。在探究建构阶段主要是针对人文价值与语文要素展开探究。以本单元语文要素为抓手，通过真实情境中的语文实践活动，听、说、读、写，开展生活与语文学习方法之间的双向探究，在探究过程获取知识技能，掌握学习方法，积累语言运用规律，即做中学，用中学。在应用拓展阶段，主要是对单元目标的迁移运用，包括单元核心语文知识与语文能力的拓展运用、人文价值的深化提升等，在具体实施过程中，不同年段、不同类型单元（如识字单元，阅读单元，习作单元）迁移的内容，途径和方法也有所不同。这三个阶段体现一个思维的进阶。

根据学生素养形成路径和现有中小学语文教材特点，厘清大单元教学的六大关键要素：单元主题、单元目标、学习评价、情境任务、学习活动、单元作业。

聚焦这些关键因素，遵循“教—学—评”一致性原则，运用“逆向设计”的设计策略，形成了大单元教学设计的基本流程。



小学语文大单元教学设计流程图

通过分析教材（比如教材编写特点、结构、不同版本内容比较）、分析课标（对课程目标、课程内容、学业质量进行逐级分解）、学情分析（学生原有的知识基础、学生接受能力等）对单元内容进行初步感知，进而系统分析，整体设计。

（一）提炼引领性的单元主题：课标要求，设计语

文学习任务要围绕特定的学习主题，确定具有内在逻辑关联的语文实践活动。从学习任务群到学习任务到有内在逻辑关联的语文实践活动，中间有一个重要的桥梁，那就是学习主题。怎样去理解学习主题？它不是统编教材每个单元前面的人文主题，也不是人文主题和语文要素的简单相加。我们需要整理这个单元的特点，对照这

个单元能够落实的学习任务群的学习内容，发现它的独特之处。换句话说，学习主题是某个自然单元落实学习任务群要求的一个具体的行为表现，具体的行为落点。单元主题具有相关性和情境性，教师要在把握全册教材内容体系的基础上，结合课标、相应教材、学情进行深入分析，从思想内涵和语文能力方面考虑，准确提炼单元主题。

（二）制定统整的素养型单元目标：我们国家采用的是自上而下，整体嵌入式的课程指导方案，有了中国学生核心素养的总目标，要让每个学科承担起相应的作用，就要确定各个学科的独特价值和能做出贡献的地方，也就是课程目标，然后具体到老师用单元目标、课时目标去回答。这样目标从上到下一层一层的落实，体现了课程思维。单元目标的建立，它一定是从上层的培养目标出发，到学科的课程目标、学业质量要求、学情再到课时目标深度分析基础上的提取和凝练，这样才能更好地实现目标的聚焦和进阶。

（三）制定持续性的学习评价：常规教学要么无评价或只看结果评价，大单元教学逆向设计、结果先行，从过去的“目标-内容设计-评价”，到现在的“目标-评价-内容设计”。评价贯通于课堂教学始终，推进目标达成。素养目标设计好后，就需要统整考虑针对目标，给学生布置什么样的挑战性任务活动，从而驱动学生做事去达成评价标准。在做事的过程中，教师、同学或者学生自己通过观察、对照在听说读写等多种语文实践活动中的表现，来判断学生是不是会学习、是不是学会了、学到什么程度，从而去调整教与学。评价主体不再只是老师，还有同伴、学生自己、家长等；评价形式有习题、测验、创作、报告、评价量表等；根据多样的评价标准能及时得到反馈；评价量表设计可以从不同角度考量，促进学生全面发展。持续性的学习评价是诊断、调控课堂教学的重要手段，能够促进教育双方的反思。

（四）设计单元情境任务：依据设定的单元目标，教师可以从学生的语文学习、社会生活和已有的生活经验出发，创设一个真实的、与单元学习内容相关的单元大情境任务，下设几个螺旋上升的子任务。这些任务有关联、有层次，体现思维的进阶，是贯穿整个单元的线索。学生在这一情境下做中学，用中学，创中学，达到知识体系的建构，进而迁移运用。通过情境任务群把分散的教材内容进行联系和重组，在基于真实的情境任务驱动下，学生沉浸在课堂教学中，突出了学生的主体性

地位。

（五）开展相应的语文学习活动：大单元教学的出发点和落脚点都是以学生的学习为中心，在真实而进阶的情境任务驱动下，学生的自主性充分发挥，合作、探究、创新地完成活动任务，进而内化建构，形成语文的核心素养。

（六）结构化整合的单元作业：大单元教学因为对教学内容的统整和架构，以整合递进的“少”“精”作业取代简单、重复性的“多”“杂”作业，达到“减负增效”目的。根据新课标学业质量标准，结合单元主题、单元目标、情境任务设计整合、分层次、形式多样的作业单。还可以把一个大单元的作业单整合到一块儿做成“单元学习手册”，学习该单元时发给学生，任务完成查阅评价，这样一个单元的学习任务和学生学习情况就可以直观完整地呈现出来，能帮助我们准确地把握学情，进而反思改进教学。

依据这几个流程，形成了大单元教学的基本架构。具体教学时，结合单元课时目标、学情设计情境性的、学生喜欢参与且有驱动性的促进素养形成的学习活动，是大单元教学的重要一环。

结语

大单元教学总的来说就是要“课前教师忙起来”“课中学生动起来”“课后学生用起来”。我们在每一个活动当中创设具体的情境，学生在具体的语言实践中对所学知识进行动态的重组，综合运用，内化建构自己的思维体系，促进素养形成。在实际过程当中，我们依托教材单元，又根据学生实际情况创造性的使用教材，努力建立文本内容与学生学习经验之间的联系，把单元学习和儿童的成长整合，学习情境与学生的生活相链接，在真实的语文实践中发展学生素养，努力实现以文化人。大单元教学还是一个新的模式，还有许多问题需要深入探索总结，但可以预见的是未来5~10年它将会成为教育改革的主旋律。

参考文献

- [1] 中华人民共和国教育部. 义务教育语文课程标准(2022年版)[S]. 北京: 北京师范大学出版社, 2022.
- [2] 陈忠文. 整合与联结: 初中语文大单元教学的实施路径[J]. 语文教学通讯, 2022(30): 11-15.
- [3] 周玲玲. 落实“积累与梳理”, 以任务群形式感受语言文字的魅力——以统编教材二年级上册识字单元教学为例[J]. 小学语文教师, 2022(11): 26-29.