

初中语文教学中读写一体化教学的实践探究

母养省

吴忠市红寺堡区第四中学

摘要：素质教育背景下的初中语文课堂教学当中，教师通过将阅读和写作进行相互融合，能够有效锻炼学生的综合能力。因此教师在开展读写一体化教学时，在把握了阅读和写作之间的关联点之后，采取合理的措施来进行教学，根据学生的认知能力，构建完善的教育机制，让学生能够在学习的过程中认识到阅读和写作结合的重要性，从而提高学生的学习能力。以下便是对初中语文教学中读写一体化教学的实践问题进行了研究。

关键词：初中语文；读写一体化教学；实践探究

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2023.04.150

引言

读写一体化教学是初中语文教学改革所取得的重要突破，关系学生写作能力和语言表达能力的形成和提升。为此教师便需要以分析阅读和写作之间的关系为切入点，将读写一体化教学模式引入到课堂教学当中，改善与优化初中语文阅读和写作的教学策略，为学生创设良好的读写教学情景，提高学生学习的自主性，让学生能够在学习的过程中积累丰富的素材，以此提升学生的语文综合能力。

一、创设良好教学情景，提高学生学习自主性

对于初中阶段的部分学生来说，有着一定的叛逆心理，不喜欢教师和家长的束缚，而且，总希望教师和家长能够尊重自己的意见和想法，一旦和教师和家长的意见出现分歧，就会产生严重的矛盾。对于这种情况，语文教师在教学时就要积极转变教学方法，根据读写结合一体化教学模式，来创设良好的读写教学情景，让学生在情境中自主学习，自主感悟，极大地激发学生的学习热情，以此加深学生对文章内容的理解，提高学生的写作兴趣，让他们在语文学习过程中可以实现读写结合，达到学以致用，这样在潜移默化地培养他们语文学习水平和综合素养。

例如，教师在讲解“皇帝的新装”课文时，可以先利用信息技术为学生介绍文章的背景以及作者写作的意图，之后教师在让学生对学生进行深入的阅读，分析不同人群的心理活动，并让学生通过角色扮演的形式来将人物刻画特点展现出来，以此加深学生对文章知识的理解。最后教师在为学生设计相应的写作活动，引导学生结合阅读以及扮演的情况将自己的想法表达出来，并让学生在写作完成之后交换意见，以此有效增强学生的写作效果。或者学生在学习“孔乙己”一课时，教师需要

先为学生讲解故事的基本情况，然后让学生自己通过阅读来体会主角的个性，接着让学生来扮演文中的人物，将文章情境重现，使得课堂氛围更加生动有趣，之后让学生将自己的感想进行撰写，充分激发学生的自主性和主动性，提高学习的效率。

二、开展“以读促写”活动，增强学生学习效果

阅读和写作是一个有机的整体，在阅读的过程中，学生不仅能够积累写作素材，还能够丰富经历，充实情感，为写作提供了丰富的素材。但从当前语文教学来看，学生在写作的过程中存在着逻辑不清，情感不明等情况，对于学生写作质量的提升有着很重要的影响。所以教师就需要在读写一体化应用的过程中，开展“以读促写”教学活动，灵活的运用多种教学方式来加深学生对阅读素材的认识，从而在阅读素材中提高学生的写作能力，这样学生在学习的过程中才能够更好地对语文知识进行掌握，通过以上方式既体现了读写的一体化，又能在教学中有效的提高学生的学习积极性。

例如，教师在讲解“马说”一课时，这是一部流传至今的经典之作，许多思想至今仍被世人所称颂，因此教师在“以读促写”教学活动实施过程中，需要让学生深层次的对课文进行阅读，在阅读的过程中把握好文章中的重点，之后留给学生一定的时间来让学生讨论自己对文章重点的理解情况，以此积累丰富的知识，接着便可以让让学生进行写作，将所学习到的知识应用到写作当中，这样才能够提高作文质量，同时也可以促进自身所阅读的读物充分发挥出应有的作用。或者学生在学习“秋天的怀念”课文时，文章中描写了大量秋天的景色，因此教师在教学的过程中便需要引导学生进行阅读，让学生积累情境相结合的写作方法，之后在让学生进行写作。这样通过开展“以读促写”教学活动，能够

培养学生在阅读过程中收集优秀的语文知识能力，使得学生具有一定的阅读和理解文章的思维和技巧。

三、开展“以写促读”活动，提升学生学习质量

教师在初中语文教学过程中，要在课堂上适当地加大模仿写作课的数量，让学生能够在写作完成之后，通过阅读来找出自己写作当中的优点和缺点，回顾文章中的核心思想和写作技巧，感受作者创作时的激情和迸发，设身处地地思考，解决问题，以此能够使得学生的学习质量得到有效的提升。所以教师便需要在教学的过程中融入“以写促读”教学活动，结合学生对课文知识的理解情况，设计相应的写作任务，并在写作之后通过阅读来思考自己的写作特点，以此让学生能够对文章理解更加透彻，切实提高学生的读写能力，从而深化学生语文学习效果。

例如，教师在讲解“最后一课”时，为了让学生能够对文章理解更加深刻，深化学生的情感，教师可以让学生结合文章中的线索来进行扩写练习，思考小弗朗士与韩麦尔先生在最后一课结束之后可能会发生的事情，在学生进行写作之前，教师可以利用多媒体为学生展示一些与课文有关的资料，为学生的写作提供相应的帮助，这样学生在写作的过程中就会对文章中的主旨有深刻的把握，从而提升学生的学习能力。最后教师在让学生分享自己的写作内容，引导学生之间互相进行探讨交流，如此通过开展“以写促读”教学活动，可以让学生在学的过程中更好的理解文章内涵。或者学生在学习朱自清的“背影”一课时，教师通过结合学生对作者表达的思想感情理解情况，可以让学生来写出教师关心学生，照顾学生等表达的内容，之后在让学生将自己写作的内容进行阅读，指导学生互相学习、互相借鉴，从而达到良好的教育效果。

四、设计仿写练习活动，积累丰富写作技巧

教师在初中语文教学中，需要让学生按照自身的阅读内容来创作，充分利用其阅读的价值，在读、写一体化的语文模式中，把自身的思想运用到写作中去，使得学生的学习能力得到有效增强。为此教师就可以在上课时设计仿写练习活动，鼓励学生在阅读的过程中对文章中的写作技巧进行积累，从而应用在自己的仿写练习当中，让学生可以在仿写的过程中明白文章的开头、结尾、写作技巧、行文布局等内容，最大程度上激发学生

阅读和写作的兴趣，并潜移默化地培养了学生的读写能力，旨在提高学生的语文基本素质与综合能力，使得初中语文教学水平进一步提高。

例如，学生在学习“济南的冬天”课文中的知识时，文章中主要对山水的特点进行了描写。因此教师就需要在教学时引导学生结合文章中景物写作的特点来进行仿写练习，让学生对生活中的景物进行描写，将文章中的写作技巧进行灵活应用，并探索如何运用对比、拟人的方式让自身的写作内容更加多姿多彩、妙趣横生，如此学生在仿写练习的过程中可以更好的对文章内容进行掌握，从而积累丰富的写作技巧，提高学生的学习水平。或者教师在讲解“春”一课时，这篇课文中主要是对景色内容进行了描述，但写景作文却是初中写作当中的一大难点，学生在写作的过程中无法抓住景色特征来进行写作。因此教师在教学时就需要先带领学生阅读课文，让学生总结文章中的写作手法，之后让学生自主来创造比喻句和拟人句的仿写练习，通过清晰的结构来对景色进行描述，进行建设高效的小学语文课堂。

五、加强读写结合教学，增强教学实施效果

读写一体化是阅读和写作融合的最直接途径。在阅读教学中，教师可以引导学生自觉搜集材料，提炼精粹的观点。在写作训练中，也能使阅读教学得到巩固和加深。所以教师便需要在初中语文教学当中，加强读写结合教学模式的合理应用，采用多种教学模式让学生主动参与到课堂读写一体化教学当中，为学生明确相应的写作方向，引导学生将阅读过程中所收获的知识运用于自己的文章创作过程中，转化为自己的写作技巧，能够很大程度上提高学生对阅读材料的运用能力，这样才能够有效促进学生语文读写能力的提升，实现语文综合能力的发展和进步。

例如，教师在讲解“秋天的怀念”一课时，首先需要引导学生结合文章中的课后问题来对课文进行阅读，并结合自己对文章知识的理解来查阅相关的资料进行学习，拓宽学生的学习视野，之后在让学生找出文章中对人的神态、动作以及语言描写的句子，并引导学生之间互相交流自己所找到的内容，最后教师就需要为学生设计相应的写作任务，让学生来对自己所熟悉的人进行写作，并能够将自己的情感融入写作当中，这样可以大大提升学生的语文学习能力。或者教师在讲解“任务三新

闻写作”的内容时，教师可以利用多媒体为学生展示一些优秀的新闻内容，并让学生进行阅读，学习新闻的写作方法，之后引导学生结合阅读的内容来选择其中一篇新闻进行写作，这样有利于培养学生的临场发挥能力，根据写作也让学生了解到一些新闻。

六、整合读写教学资源，增强学生人文素养

学生在写作中存在最大的问题是不能够运用优美的语言表达出自己的想法，大部分的原因是阅读量不丰富，因此经常会出现生搬硬套的现象，导致作文质量不高。对此这就需要教师在读写一体化教学当中，根据学生阅读和写作的实际情况，积极整合相应的读写教学资源，将课外读物导入到日常语文读写一体化教学中，引导学生正确阅读课外读物，让学生能够在阅读的过程中将自己认为优美的句子摘抄在相应的笔记本当中，如此学生通过海量的阅读与写作，能够有效拓宽学生自身的语文视野，同时也有助于学生读写整合思维形成与发展，很大程度的提升了读写一体化的教学效率。

例如，教师在讲解“木兰诗”一课时，可以搜集一些影视片段来让学生进行观看，接着在让学生对课文进行阅读，如此学生便能够更好地对花木兰的人物形象进行了解。同时教师还可以让学生自己搜集一些相关的课外书籍了解花木兰的故事和经历，并让学生在阅读之后写一篇观后感，加强学生对阅读和写作关系的认识，为学生以后的阅读与写作奠定坚实的基础。或者教师在带领学生阅读《钢铁是怎样炼成的》课外书籍时，文章主要塑造了保尔吃苦耐劳，坚韧不拔的精神。为此教师便需要让学生深入的对课外书籍进行阅读，了解《钢铁是怎样炼成的》相关的写作技巧，掌握文章中作者对文章中人物品格风貌的刻画特点，之后便可以留给学生充足的时间来让学生进行写作，将自己的感想表达出来，从而很好的发展了学生读写整合思维，促进初中语文教学水平进一步提高，让学生得到更多的益处。

七、对学生合理指导，深化对知识的理解

对于初中阶段的大部分学生来说在理解能力和学习能力方面存在着较大的欠缺，导致学生的学习兴趣得不到有效的提高。所以教师便需要在教学时，结合学生阅读和写作的情况进行合理的指导，指引学生在阅读过程中掌握正确的写作技巧，让学生掌握文章的核心内容，使学生能够深化对相关知识内容的印象，进而有助

于学生构建出一种全新的知识结构框架，使学生在读书和作文中能够做出具体的运用，由此来提升学生的作文写作品质，提高学生的语言核心素质和综合水平。只有这样，学生才能更好地理解文章的含义。

例如，教师在讲解“背影”一课时，为了更好的激发学生学习兴趣，让学生能够掌握相应的写作技巧和阅读方法，教师可以在教学时为学生播放筷子兄弟《父亲》歌曲内容，同时利用信息技术展示相应的歌词内容，让学生能够在聆听的过程中找出歌曲中对父亲的描写特点，同时可以让学生回想生活中与父亲的交流情况，教师在为学生引入课本中的知识，带领学生一起分析相关的写作方法，最后教师在让学生来写一篇父爱的作文，将日常生活中父亲对自己的表达情况融入写作当中，并抒发自身对父子亲情的感知和体会，让学生在写作的过程中有一定的写作思路，不仅能够加深学生对课文内容的理解，同时也能够帮助他们积累更多的写作方法，学会借助细节刻画人物形象，从而创作出更加优秀的作文，促进学生的语文核心素养和综合能力得到高效的提升。

结语

总的来说，教师在初中语文教学中应用读写一体化教学模式，能够为学生提供更多的阅读和写作的机会，让学生在阅读的过程中积累丰富的写作素材，使得学生得以良好的发展。为此教师便需要在教学时对教学模式进行合理创新，融入“以读促写、以写促读”教学活动，针对学生写作的情况进行合理指导，引导学生能够在阅读时掌握正确写作方法，为学生今后的学习与发展打下坚实的基础。

参考文献

- [1] 陈转宁. 初中语文读写一体化教学研究与实践分析[J]. 读写算, 2022, (33): 87-89.
- [2] 马宏宝. 初中语文读写一体化教学研究与实践[J]. 中国教师, 2020, (S1): 129.
- [3] 刘茜. 读写一体化教学在初中语文课堂中的实践[J]. 新课程(中), 2019, (07): 262-263.
- [4] 王丽霞. 初中语文读写一体化教学研究与实践[J]. 作文成功之路(上), 2017, (03): 28.
- [5] 胡萍. 初中语文读写一体化教学模式的实践探索[J]. 新课程(中), 2016, (10): 14-15.