

双减政策背景下初中语文作业优化与管理分析

谢慧

大荔县婆合初级中学

摘要：执行“双减”政策的目的是为了有效地降低学生的学习压力，激发他们的学习热情，促进学生在道德、智力、体质、美感和劳动方面的全面成长。在进行语文课程时，完成任务是至关重要的环节，通过完成任务可以加强学生的知识掌握和技巧提高。然而，传统的任务布局往往没有足够的个别化和特定性，过于规范的任务安排可能导致学生对任务感到反感，这种情况对学生的学术进步极其有害。本文主要是关注当前的语文课程安排，并对其在双减政策影响下的问题进行了深入探讨。当前的课程安排方法过于形式主义，没有真正发挥其应有的功能，并且忽视了学生的具体需求。因此，笔者建议采取部分具体的措施来改善和优化这些问题，以便让这些措施能够在双减政策的推动下更好地执行。

关键词：“双减”政策；初中语文作业；优化设计

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2023.06.132

引言

实行双减政策，对现行的教育和教学提出了更高的标准。在教育部的通知中，强调了对义务教育学校作业的管理，并明确提出，作业系统的构建应该适应学生的年龄特征和学习规律，反映出素质教育的根本任务，包括分级任务、灵活任务、个性化任务，坚决抵制那些无效且重复的任务，并避免任何形式的惩罚性任务。教师们需要对总量进行管理，让学生能够根据适当的总量进行练习，以确保作业能够真正体现教学质量。同时，作业应该与学生的实际情况相匹配，允许学生自由选择，使作业更具开放性，打破传统书面作业的束缚。

一、“双减”政策下初中语文作业设计的现状

对于初中语文教育来说，作业扮演了至关重要的角色，它不仅仅是课程内容的扩充，更深层次地影响了语文教育的品质。因此，如何制定出高效的语文作业，已经变得越来越受到众多语文老师的瞩目。然而，现行的初中语文课程仍然面临着许多挑战。部分教师通过大量的题目来分配作业，这种做法长期以来只会增加学生的学习压力，同时也可能导致教师的语文教学效果不佳。此外，部分教师也很少根据学生的个性和学科知识来规划作业。相对而言，它与学生的思维和日常生活更为疏远，并且也未考虑其他学科在作业上的时间安排，因此很难满足双减政策的需求。针对这一问题，初中语文老师需要根据“双减”政策的规定来优化和更新初中语文作业，只有如此，才能全方位地提高初中语文的教学效果。

二、“双减”政策下优化初中语文作业设计的必要性

作业不仅是对教学过程的深度拓展，同时在整个教育结构里占据了重要的地位。通过布置任务，我们可以充分利用它的优秀监管功能，促进教师和学生之间的交

流，激发他们的实际操作和创新思维，引导他们复习过去的知识，预备接触新的内容，从而达到对所学内容的高效理解和掌握。所以，在初中的语文教育过程中，教师必须依据学生的真实成长情况和语文学习的需求来调整和规划作业。传统的语文教育活动通常会分配大量的阅读和写作任务，这不仅增加了学生的语文学习压力，也降低了他们的学习效果。“双减”政策已经转变为现阶段引导初中语文作业设计的关键思想，这主要是因为它推动了教育行业的进步和教学方法的革新。这样做的目的是为了缓解学生在学习语文时的压力和作业负担，通过使用富有趣味性且高效的语文作业来激发他们在课堂上的学习热情。所以，老师需要按照“双减”政策的规定来改革他们的教学思维和作业布置方式，同时也需要考虑到学生在语文课上的学习情况以及整体表现，以便对初中的语文作业进行适当的调整，以便让学生能够培养出自主完成任务的习性以及主动学习的态度。

三、“双减”背景下初中语文作业优化设计的原则

1. 高质减量

“双减”的实施并非彻底废除额外的功课，反之，它的实施是以优化功课的布局为前提，同时降低功课的数量。首先，老师需要合理地规划功课的内容，清晰地定义功课的目的。功课的任务应该既可以加强学生对于课程的理解，也可以激励他们的语文技巧的成长。因此，在布置作业的阶段，需要全面展示教室内的主题，同时也需要改变作业的方式，并且需要包含部分扩展性的知识。由于语文的教学时长有限，许多学生无法充分领会和掌握这门科目的内容。然而，如果语文老师能够掌握双减政策的实质，布置灵活的语文作业，就可以克服时间和地点的束缚，从而协助学生将已经掌握的知识融会贯通并加强。从另一个角度来看，老师需要坚决执行降低负担的规则，通常会以半个小时为界限来管理每

日的语文课堂作业。然而，由于各个学生的专注力和学习效果存在显著的区别，所以老师需根据中等水平的学生的实际状态来决定作业的数量和完成的时长。

2. 匹配课堂

课堂教学目标的达成需要依赖于作业的服务，若作业设计与课堂教学脱节，那么作业的教育效用将无法得到最大化。当前，部分教师在制定作业时仍然存在盲目和随意的情况，无法有效地将课堂教学目标和教学内容融为一体，从而使得作业的质量无法得到保障。在此类状况下，语文老师需要全面执行与课程相符的准则，进行课程内容的训练和扩充，或者解决同级别的相似性问题，以此来提高作业的有效性。

四、双减政策背景下初中语文作业优化与管理分析

1. 突出作业合理性，关注学生学习能力的提升

根据学生的具体需求，我们应该制定适当的语文作业，而过于依赖于传统的作业方式则存在一种不足的合理性。在制定当前的作业计划中，教师需根据不同的文章风格来安排语文学习的作业。根据学生的理解模式，教师需分配语文作业，并以自身的教育经历为依据进行。语文老师需要将语文课程的教学内容与学生的具体情况相结合，以便使得课程的安排更为科学，并且能够显著提高教学效果。当老师制定作业的时候，需要考虑到学生的具体情况。只有当语文老师对教学内容有了全方位且明确的认识后，才能够安排作业，以便使得作业的深度和广度都得到提高。只有让学生在完成作业的过程中，不断加深对课堂知识的理解和掌握，并且向更深层次的领域发展，才能真正提升学生的学习能力。此外，在学习语文的过程中，会遇到各种不同的文体，目前主要包括小说、散文、诗歌和戏剧。比如，小说被区分为短篇、中篇或者是长篇。教师需要对学生进行小说的几个关键元素的指导。另外，在学习语文的过程中，我们会发现古代诗歌的理念与其主题也存在着某种关联。各种文章形式、架构、词汇和展示手段均具备独特的个性，教师在布置作业的过程中需要重视这些属性，唯有如此，作业的成效才会显著提升。

2. 以软作业的形式，来提升学生的阅读意识

在语文课程的教育背景下，涵盖了各种各样的教育与培养方式。作为语文老师，除了传递与之相关的信息外，也应协助学生去领悟并应用这些信息，可以把日常生活与语文技巧巧妙地融为一体，从而通过无形的影响，持续增强学生的语文技巧。阅读作为语文学习的关键部分，老师在授课过程中应该强调提升其语文的吸引力，以此来唤醒学生的积极性，从而帮助学生熟练运用阅读的基础技巧。当老师为学生布置语文作业时，可以采用软性作业的方法，减少学生的写字训练的时长，增

加他们独立阅读的机会，使学生能够培育出优秀的阅读观念和阅读方法，并借助他们的付出来提高教育效果，从而丰满学生的课余生活与心灵领域。例如，当老师针对语文的平日作业进行讲解的时候，能够根据课程的主题来规划每天的阅读作业，引导学生去搜索部分与课程主题相关的书籍进行研究。例如，当我们讲授《济南的冬天》这篇文章的时候，老师可以安排学生们在课后独立地去研究老舍的作品，这样学生就能够抓住机会，深入理解老舍的阅读理论及其表述手法。另外，对于描绘风光的文章，老师也会给予指导，并鼓励学生去探索和阅读，从而提升他们的阅读兴趣与良好的阅读习惯。采用此种教育模式，既有利于激发学生的自发性阅读，增强他们的阅读技巧与速度，也有利于培育学生的良好习惯，使学生掌握更丰富的语文知识，并且逐步积聚起语文资源，从而使他们在考试中表现出色。

3. 自主预习，核心要素寓其中

预习是教学过程中的关键环节，它直接决定了课堂教学的效果。然而，在实际教学中，许多教师在设计课前预习作业时存在着随意性和僵化性，这不仅无法激发学生的自主学习热情，也难以达到最优效果。那么，如何规划预习作业呢？教师们可以找出每个单元和每一课的关键要素，以便对作业进行优化设计，使学生在学习过程中能够“一课一得”。例如，九年级下学期的第一单元就是诗词板块。《祖国啊，我亲爱的祖国》《短诗五首》《海燕》是现代诗的一部分。《梅岭三章》的创作方式是采用了传统诗歌的形式，这可以被视为“传统诗歌赋予新的含义”。这个单元的目标是通过四篇课文的学习，持续提升学生的诗歌阅读技巧。舒婷的《祖国啊，我亲爱的祖国》被誉为其经典之作。他通过使用多种象征性的词汇，生动地描绘了他对于祖国的深深热爱。因此，当我安排学生们进行预习的过程中，我的目标就是引导学生去寻找和理解诗歌里的各种象征性词汇，并从而深入剖析作家的情绪流动。对于《梅岭三章》这一组诗，我建议学生们在预备阶段，要明确各首诗的主题和它们之间的关联。《短诗五首》里，最初的四首是中国的新诗，最后一首是外国的，五首诗都非常简洁，含义深远。在预备阶段，作业重点在于引导学生独立搜集信息，进行深度的阅读分析，理解“新”在《海燕》中的含义，即其创造性的形态、语文和理论。高尔基的《海燕》是一首散文诗，其中的寓意通常借助于象征性的技巧进行展示。因此，预备课程的目标在于帮助学生用填写的方式去理解不同的寓意。独具创意且富有个性的预备作业，使得学生可以迅速掌握每一课的关键内容，进一步实现整个单元的教育目标。

4. 去粗存精设计作业，调动学生积极性

“双减”政策已经对初中语文的作业量和时间进行了具体的设定。怎样利用课后作业来强化对知识的掌握，使得学生能够借助作业来深入领会和掌握语文技能，从而增强他们的学习成果呢？教师需要深思熟虑，改革简单的作业布置方式，设计细致入微的作业，激励学生去完成有价值、有意义的经典题目。比如，在教授《孔乙己》这一课程时，教师会将学生划分为各个小组，每个小组都有权利自行选择角色，在演出的过程中，他们可以研究角色的性格、言辞和动作等，以此来理解知识并加强记忆。老师可以整理出学生的学习状况，并根据课本的关键和难题来布置作业。教师以《紫藤萝瀑布》这一课程为例，布置了两项作业：对文章的关键词句进行注释和阅读，感受文章描绘景色和物象的独特之处。理解文章如何通过景色来表达情感，然后将其与本地的某个独特景观相结合进行创作。第一项作业激励学生关注文章的主要内容，深入分析景物特性，理解作者的情感。第二项作业激励学生掌握写作技巧，并将其与日常生活相结合进行创作。此类作业能够从阅读过渡至写作，有助于增强学生的语文修养。老师需要建立起对于学科的认知，全面地审视并解读课本中的各个部分，融入相关的教育信息，并制定出更具有目标性与系统性的连续作业。《从百草园到三味书屋》单元的教学过程中，老师能够首先通过单元引言来解析其中的人文主旨与语文因素，并且转变过去的抄袭作业的方法，把作业整合为“阅读”与“写作”两个独立的部分。在此过程中，语文老师会扩大阅读的范围，由课堂学习扩展至课后，同时也会扩大写作的范围，由模拟写作扩展至实际的作文训练。设计作业时，需要充分考虑到学生的已有认知能力，无论是哪种类型的作业，都可以被划分为各种难度，让学生在基础、提升和扩展的过程中逐渐完成。这样，作业设计已经从过去的复制转变为富有乐趣的活动操作，由简单的集中布置转变为以学生为核心的详尽规划。

5. 增加作业的多样性，提高作业的趣味性

通过创建思维导图平台，老师可以协助学生搭建起完整的知识结构，并且可以以逻辑的方式理解和掌握基本的知识。老师分配富有创新的作业，激发学生课后研究的热情，创造有趣的作业，使得学生能够在欢乐的环境下顺利地完成作业。教师和学生可以一起制作思维导图，以便整理出语文知识点的细节和复杂性。首先，老师能够激发学生根据全局视角来组织和规划单元的某篇文章或者某个课程的内容，然后总结出这些语文因素并创建出课堂思考的导航图。接下来，老师可以指导学生扩大阅读范围，让他们能够专注于课外的阅读材料，然后独立地进行解析，同时也能够创建出课外的思考路

径。终究，老师指导学生把课堂上的思考图表和课外的思考图表整合为完整的思考图表，以方便学生进行复习和强化。教师可以设计以小组为基础的协作作业，以便给每个学生提供展示自我的机会。经过教育实践的验证，这种方式不只能增强学生的专业知识，也能激发他们的团队协作、挑战精神和竞争意识。在讲授“古诗苑漫步”的过程中，老师能够把学生们划分为若干个团队，同时给出包括朗读、歌唱、绘制、表演在内的各种类型的作业，让他们自由挑选，然后通过竞争的方法来呈现。学生们的积极性极强，他们展示了自己的才华，在讨论和训练中感到非常快乐。当进行课程演讲的时候，由每个小组的成员以及老师共同出席的评审环节，其成绩明显优于传统的作业方法。此外，对于作业的评估模式已经由仅由老师进行的评估改为由老师和学生共同进行的，并且评估的视角已经拓宽至包括学生的听力、口语、阅读、书法、绘画、歌曲表演在内的各个领域，这让学生们更愿意去接纳。

结语

“双减”政策的实施不只是为了减轻学生的负担，更是为了达到教育公正和培育全面发展的人才。在“双减”政策的影响下，优化作业设计是所有教师必须面对的挑战。实际上，作业的优化设计可以从多个角度和多种方式进行，但只有真正适合学生的作业才能体现出其价值。针对初中语文老师，需要全面地理解并适应每个学生的具体需求，以便更好地规划课堂作业，确保在降低数量的同时，也能提升质量，进一步加强并提升学生的语文基本技能。利用各种不同的作业方法激发学生的学习兴趣，拓宽他们的眼界，同时也能够锻炼他们的创新思维能力以及语文能力，使得他们能够真切地体验到语文的吸引力，并且在内心深处喜欢上这门课程。

参考文献

- [1]陈琳. 双减政策下初中语文作业优化设计的探索与实践[J]. 互动软件, 2021(6): 36-38.
- [2]孙延娥. “双减”背景下初中语文作业创新设计策略[J]. 现代农村科技, 2021(12): 78.
- [3]曾艳娟, 吴健勇. 单元统整任务驱动支架助力——“双减”背景下的初中语文作业设计[J]. 福建基础教育研究, 2021(11): 7-10.
- [4]张晓云. 核心素养视域下初中语文作业优化设计模式探究[J]. 语文课内外, 2021(32): 78-79.
- [5]董玮. “双减”政策下高效布置初中语文作业的策略探索[J]. 中华活页文选(教师版), 2021(17): 62-63.