

高中语文教学中引领学生名著高效阅读

刘丹丹

江西省赣州市南康区唐江中学

摘要：随着教育的发展，高中语文教学越来越受到重视，特别是名著的阅读成为高中语文教学中的核心内容。高中语文教学中引领学生名著高效阅读是指通过教师的引导和学生的自主学习，以适合学生阅读水平的经典名著为主线，帮助学生掌握有效的阅读方法和技巧，提高阅读质量和效率。高效阅读不仅能提高学生的阅读速度和理解能力，而且能够帮助学生发现文学名著中隐藏的道理和智慧，提高文学素养，培养思想品德和人文精神。

关键词：高中语文；名著高效阅读

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2023.07.039

随着社会的发展，语文教育越来越受到人们的关注。在语文教学中，名著阅读是重要的课程之一。但是，在实际教学过程中，学生普遍存在阅读效率低下、阅读理解能力较差的问题，导致学生不喜欢阅读、不能有效地吸收和利用文学知识。因此，如何引领学生高效阅读名著成为语文教育中的一个重要课题。为了保证高效阅读能够持久有效，教师还应该教育学生养成良好的阅读习惯和阅读态度。同时，学生应该自觉地养成良好的阅读习惯和态度，不断提升自己的阅读能力。只有这样，才能真正实现高中语文教育的目标，培养具有人文精神和道德情操的优秀人才。

一、名著阅读教学的现状分析

（一）教学内容不够全面

在教学内容方面，由于学生的认知能力和阅读水平不同，其中一些名著内容难以被全面理解，导致教学效果不佳。比如，教学中没有充分解读名著中的隐喻、象征等修辞手法，也没有提供足够的背景和文化知识来帮助学生更好地理解名著，这导致学生在阅读中容易遇到困难，不利于提升阅读能力。

（二）教学方法不够灵活

在教学方法方面，由于教师教学经验和方法的局限性，导致教学效果也不尽如人意。教师通常采用讲授、讲解和笔记等传统的教学方法，而缺乏互动性和启发性的教学方式，使学生在课堂上难以积极参与，也难以主动思考。同时，在教学过程中，教师过于注重名著文字的表达方式和内容的掌握，而忽略了文学作品的情感、意义和价值等方面，使学生无法得到有效的情感体验和心灵感悟，影响学生对名著的深入理解和认识。^[1]

（三）教材选用不合理

在教材选用方面，一些教材没有针对性地进行名著阅读教学，对学生的阅读能力提高没有很好的帮助。一

些教材中对名著的解读和分析不够深入、详细，也没有提供足够的背景和文化知识，这使得学生在阅读中缺乏准确的理解和深入的体验。同时，一些教材过于注重书面的解释和概括，而忽略了名著的趣味性、情感性和思辨性等特点，使学生无法在阅读中得到真正的乐趣和启示。

二、高效阅读的概念

高效阅读是指快速、准确、全面地理解和吸收阅读材料的能力。在高中语文教学中，高效阅读能力被认为是关键性的能力之一。通过运用高效阅读方法，学生能够提高阅读效率和品质，从而更好地理解和掌握名著等课文，同时也能够在考试中更好地应对阅读理解题目。高效阅读有以下几个特点：1. 快速：高效阅读不是速读，而是快速阅读。通过掌握阅读材料的结构和内容，学生能够迅速地浏览整个文章，从而对文章的主要内容有一个整体地认识。2. 准确：高效阅读不是一味的快速浏览，而是要保证对文章的理解准确。通过运用各种技巧和方法，学生能够更好地理解文章的主要思想和细节，从而提高阅读质量。3. 全面：高效阅读不是简单地阅读文章的主旨和要点，而是要全面理解文章的内容。通过运用深度阅读等方法，学生能够掌握文章的内涵和各个方面的细节，从而更好地理解文章的含义和作者的意图。在高中语文教学中，高效阅读的方法有很多种。

三、高中语文教学中引领学生名著高效阅读的策略

（一）明确名著教学的目标

明确名著教学的目标是引领学生高效阅读名著的基础。语文教育的最终目标是培养具有良好人文素养的学生，而名著教学则是实现这一目标的重要途径。名著教学应该注重学生的人文素质的提升，使学生在阅读过程中获得历史、文化、道德等多方面的收获，使他们真正内化，并能在学生的日常生活中得到运用。只有在达成

这个目标的前提下，学生才会对名著产生浓厚的兴趣，愿意进行高效阅读。^[2]

首先，明确名著教学的目标是关键。教师在教学之前应该明确教学目标，即通过学习《红楼梦》，要培养学生的文学鉴赏能力、文化素养和批判思维能力。明确了教学目标后，教师可以根据学生的学科基础和学习需求，把握好教学内容和教学方法，帮助学生更好地阅读和理解《红楼梦》。其次，教师可以通过分层次的指导来引领学生的名著阅读。《红楼梦》作为一部复杂的长篇小说，有着丰富的人物、情节和文化内涵。为了帮助学生更好地阅读，教师可以将阅读过程分解为不同的阶段，并针对每个阶段给予适当的指导。例如，可以先引导学生了解小说的作者、背景和写作意图，然后引导他们对小说的结构、人物形象和情节进行分析和理解，最后引导学生思考小说中的主题和价值观。通过分层次地指导，学生可以逐步深入理解和欣赏《红楼梦》，提高他们的文学鉴赏能力和批判思维能力。第三，教师可以引导学生参与到文学创作和文学研究中。学生可以通过文学创作来进一步理解和消化《红楼梦》的内容和情感。例如，可以组织学生写一篇关于小说中某一个人物的小传或短篇小说，让他们通过创作来表达自己对小说的理解和感受。此外，教师还可以引导学生进行文学研究，让他们深入了解小说的创作背景、历史文化以及相关批评观点。通过文学创作和文学研究的实践，学生可以更加深入理解和欣赏《红楼梦》，提升他们的文学素养和综合能力。因此，引领学生高效阅读《红楼梦》需要明确教学目标，并采用分层次地指导和引导学生参与文学创作和研究的策略。通过这样的教学策略，学生可以更好地理解和欣赏名著，提高文学鉴赏能力和批判思维能力，培养他们的文化素养和综合能力。通过学习《红楼梦》，学生能够领略文学的魅力，体会文学的价值，为他们的终身学习和发展打下坚实的基础。

（二）加强名著教材的解读

名著教材的解读是名著教学的重要环节。对于学生来说，名著教材的难度和深度都是一个挑战。因此，语文教师要提前研读名著教材，对名著教材进行全面深入地解读，包括文本的语言风格、背景、人物等各个方面，使学生能够更好地理解名著教材，更好地投入到名著阅读之中。同时，语文教师要尽可能地让学生参与到名著教材的解读中，让学生通过思考和探究，深入理解名著教材，从而提升自身的阅读能力。

例如，在阅读《平凡的世界》中，首先，加强名

著教材的解读是重要的。教师可以通过课堂讲解、小组讨论、阅读指导等方式，对名著《平凡的世界》进行详细地解读和分析。教师可以引导学生了解作者的生平背景、写作意图和创作特点，帮助学生把握小说的结构、人物塑造和情节展开等方面的内容。通过加强名著教材的解读，学生可以更加深入地理解和欣赏《平凡的世界》，提高他们的文学鉴赏能力和批判思维能力。其次，教师可以引导学生进行文本分析和细节思考。《平凡的世界》是一部篇幅较长的长篇小说，其中蕴含着丰富的文学和人文内涵。教师可以通过对文本的分析和解读，引导学生思考小说中的细节和隐含的意义。例如，可以引导学生分析小说中的意象、暗示和象征，帮助他们理解作者的写作手法和思想深意。通过文本分析和细节思考，学生可以更深入地理解和欣赏《平凡的世界》，提高他们的文学鉴赏能力和批判思维能力。第三，教师可以引导学生进行文学批评和写作实践。通过学习《平凡的世界》，学生不仅可以了解和欣赏文学作品，还可以进行文学批评和写作实践。教师可以引导学生从不同的角度和视角，对小说进行分析和评价，帮助他们理解小说的价值和意义。此外，教师还可以组织学生进行文学创作，让他们通过创作来表达对小说的理解和感受。通过文学批评和写作实践，学生可以更深入地体会和消化《平凡的世界》，提高他们的文学素养和创造能力。因此，加强名著教材的解读是引领学生高效阅读的重要策略之一。通过解读和分析名著《平凡的世界》，可以帮助学生更好地理解和欣赏文学作品，提高他们对文学作品的理解和鉴赏能力。教师可以通过加强名著教材的解读、引导学生进行文本分析和细节思考，以及促进学生进行文学批评和写作实践等方式，帮助学生深入理解和欣赏《平凡的世界》，提高他们的文学素养和创造能力。通过学习名著，学生能够领略文学的魅力，提高对文学作品的理解和欣赏能力，培养他们的文化素养和综合能力。

（三）注重阅读技巧的培养

名著阅读需要有一定的阅读技巧和方法。语文教师应该将阅读技巧和方法作为名著教学的重要内容，例如阅读速度、阅读重点、阅读态度等方面，引导学生形成高效的阅读模式。同时，语文教师可以给学生提供一些阅读指导和辅助材料，例如阅读笔记、重点摘要、思维导图等方面，让学生在阅读中更好地掌握名著内容，更好地理解名著内涵。通过注重阅读技巧的培养，学生能够更加高效地阅读名著，更加深入地理解名著，从而提

高自身的阅读能力。

例如，在阅读《乡土中国》中，首先，为了帮助学生更好地理解和把握《乡土中国》，教师可以在学生阅读前进行导读，引导学生了解作者背景、主题和写作风格等方面的基本信息。通过讲解相关知识和背景，可以帮助学生建立起对作品的整体认识和初步理解。其次，注重培养学生的阅读技巧是高效阅读的关键。教师可以引导学生学习一些常见的阅读技巧，如快速浏览、精读法、关键词标注和提炼主题等。例如，在学生进行第一次浏览时，可以鼓励他们快速浏览全文，了解文章的整体结构和内容梗概；然后，在第二次阅读时，要求学生采用精读法，仔细阅读每一段落，并进行重点标注和摘录；最后，可以引导学生通过总结关键词和提炼主题的方式，梳理出文章的核心思想和主题。为了更好地引导学生进行深度阅读，《乡土中国》这样的作品可以结合案例分析来进行讨论。教师可以选取作品中的一个章节或者片段，提出一些问题，引导学生进行思考和讨论。例如，可以选择《乡土中国》中的某个地方描写，如农村的景观、乡村社会关系等，然后提出问题，引导学生分析作者的写作意图、揭示作品的主题和思想。通过案例分析，学生不仅能够更深入地理解作品，还能培养分析和批判性思维的能力。此外，教师可以设计一些阅读任务，激发学生的阅读兴趣和主动性。例如，可以要求学生选择《乡土中国》中的一个人物，进行深入研究，并撰写一篇相关的阅读心得或者人物分析。通过这样的任务，学生不仅能够加深对作品的理解，还能提升自己的写作能力和批判性思维。最后，教师还应该注重情感体验的培养。在学生阅读和讨论《乡土中国》时，可以引导学生关注作品中的情感表达和人物形象塑造，帮助学生更好地投入到作品的情境中，产生共鸣和情感体验。例如，可以通过提问和讨论，引导学生思考作品中的情感主题，如家庭情感、乡愁、人与自然的关系等。通过情感体验的培养，学生能够更加深入的理解作品，同时也能提升自己的情感认知和情感表达能力。

（四）创设多元化的阅读环境

创设多元化的阅读环境是名著教学的重要内容。学生在阅读名著时，需要有一个良好的阅读氛围和支撑环境。语文教师可以通过多种方式来创设多元化的阅读环境，如：开设名著阅读小组、组织名著阅读活动、推广名著名言等方式，让学生在阅读中感受到名著教育的魅力。同时，语文教师还可以采用多种媒介来进行名著教

学，例如音频、视频、动画等多种形式，让学生通过不同的媒介形式更好地了解名著内容，从而加深对名著的理解和阅读。

首先，快速浏览是高效阅读的重要技巧之一。快速浏览通过快速翻阅全文，了解文章的结构、主题和大致内容，帮助学生在阅读之初建立整体认识和初步理解。快速浏览时，学生可以用手指或笔尖迅速在文本上滑动，重点关注标题、段落开头和结尾、关键词等，抓住文章的主要信息。快速浏览可以帮助学生在阅读过程中建立全局观念，为后续精读打下基础。其次，精读与批判性思维是高效阅读的关键环节。精读是指对文章进行仔细阅读，深入理解作者的观点、论证和修辞手法。在精读过程中，学生需要注重细节的把握、段落的逻辑关系、词语的含义等。同时，教师还应该引导学生培养批判性思维，即对文章的观点和论证进行评估和分析，形成独立的思考和判断。通过精读与批判性思维的培养，学生可以深入理解文章的主题和思想，提升阅读的深度和广度。关键词标注是一种有效的阅读技巧，能够帮助学生抓住文章的关键信息。在阅读过程中，学生可以用不同颜色的笔或者标记工具对重要的关键词和短语进行标注，以便后续复习和总结。通过关键词标注，学生可以更快速地回忆文章内容，理清文章的逻辑结构，把握作者的观点和论证。关键词标注是培养学生阅读技巧和思考能力的有效方法之一。此外，主题提炼是高效阅读的重要环节。主题提炼是指通过阅读理解，找出文章的核心思想和主题。教师可以引导学生通过提问、总结关键词等方式，梳理出文章的核心思想和主题。主题提炼可以帮助学生理清文章的逻辑结构，形成对文章整体的把握，提升阅读的准确性和深度。

综上所述，高中语文教学中引领学生高效阅读名著的重要性不言而喻。在教学过程中，教师应该注重高效阅读方法的引导和应用，帮助学生提高阅读效率和品质；学生应该积极参与高效阅读，培养良好的阅读习惯和自主学习能力。相信通过教师和学生的共同努力，名著阅读教学将会更加高效、有益、有意义。

参考文献

- [1]包晓梅. 亲近名著, 提高学生个性化阅读能力[J]. 中学课程辅导(教师教育), 2016(16): 41.
- [2]肖青萍, 刘映红. 高中语文名著导读高效教学综合实践活动的探究[J]. 散文百家(新语文活页), 2016(04): 78-79.