

论初中语文教学中的朗读训练

谢带发

赣州市章贡中学

摘要：初中阶段的语文课堂教学开展过程中，朗读训练对于学生们的语文能力提高来说拥有非常明显的帮助，教师在目前的初中语文课堂教学之中，需要将更多的注意力放在朗读训练所拥有的作用上面。新课程标准改革不断推进的过程中，教师应该从教材当中的内容出发，探究如何完成朗读训练在整个语文教学课堂之中的有效落实，并思考如何发挥出朗读训练所拥有的积极作用。利用朗读训练在初中语文教学之中所拥有的作用分析，来强化朗读训练的策略，希望可以将学生培养为拥有优秀朗读能力的人才。

关键词：初中语文；课堂教学；朗读训练；教学策略；训练方式

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2023.08.062

引言

初中语文教学开展过程中，教师应该将更多的注意力放在培养学生的语文素养上面，通过频繁的朗读训练策略，让学生们在朗读的过程中感受到文章和古诗词所拥有的真正美感。众多的语文老师都高度重视引导学生参与到独立的阅读实践中，教师不应该试图替代学生进行问题的深入分析，然而，在实际的语文课堂教学实施中，大部分的教师都将自己的注意力放在阅读能力的培养以及提高学生的写作水平上面，对于朗读训练并没有给予充分的关注，语文课堂教学的最终目标依然是知识内容的传授，所以语文教师一定要改变自己对于朗读教育的观点，这样才能够让学生在朗读训练中获得显著的综合素养培养。

一、新课标对初中语文教学的影响

新课标作为对教育体制的一次深刻变革，对初中语文教学产生了重大影响。其主要内容围绕多元化、全面发展和实用性的理念。新课标强调培养学生的综合素养，注重学科知识与实际应用的结合，以及多元文化的融合。

例如：在教授七年级课文《孙权劝学》时，可以跟实际生活相结合，课文中主人公吕蒙饱读诗书之后发生了如此大的转变，更何况是现实中的我们，在新课程背景下，运用多种教学方式，引导学生热爱学习，激发学生的斗志。在语文教学方面，新课标鼓励学校以更灵活的方式组织教学活动，注重培养学生的创造力、批判性思维和实际应用能力，从而更好地适应时代发展的需求。

新课标对语文教学目标进行了深刻的调整，将传统的知识传递转变为注重能力培养。语文教学不再仅仅是灌输文学知识，更强调培养学生的语言表达、批判性思

维和文学鉴赏能力。这种调整使语文教学更符合学生全面发展的需要，更贴近社会实际。

在语文教学中，学生被要求具备较高的语言表达能力，能够运用所学语文知识解决实际问题。此外，新课标提倡学科知识与实际应用相结合，鼓励学生通过语文学习更好地理解和社会生活。这种全面培养学生能力的理念，推动语文教学从传统的知识传递转变为注重能力培养，使学生更具竞争力和实用性^[1]。

二、初中语文教学开展阶段朗读训练所拥有的作用

1. 朗读训练能够提高教学效果

朗读训练作为初中语文教学的重要组成部分，展现出卓越的教学效果。首先，朗读训练有助于提高学生的语音语调准确性，使其能够更自如、地道地表达语言。通过反复的朗读练习，学生能够建立正确的发音习惯，培养良好的语感，为提高口头表达和交流能力打下坚实基础。这对于初中生在学习语文这门学科时具有积极的促进作用。

其次，朗读训练有助于提升学生的阅读理解水平。通过将文字转化为口头表达，学生能够更深入地理解文本内涵，捕捉到语言的细微差别和情感色彩。这种深层次的理解有助于拓展学生对文学作品的抽象思维，提高他们的阅读领悟能力。最重要的是，朗读训练可以激发学生对语文学科的浓厚兴趣。例如：教师在教《黄河颂》这篇课文的时候，可以带领学生有感情朗读，体会对黄河的赞美之情。

通过将学生置身于生动有趣的语言表达中，教师能够引导学生主动参与，培养他们对语文学习的主动性。这不仅提高了学生对知识的积极学习态度，同时也激发了对语文学科的深刻热爱，使学习变得更富有情感共鸣。因此，朗读训练在新课标下的初中语文教学中具备

出色的教学效果。通过在朗读中培养语音语调、提升阅读理解水平，以及激发学生的学科兴趣，可有效推动初中语文教学走向更为深入和富有成效的发展^[2]。

2. 朗读训练可以锻炼学生审美水平

朗读训练在初中语文教学中不仅仅是语言技能的培养，更是学生审美水平的重要锻炼途径。首先，通过朗读文学作品，学生在声音的表达中能够深刻感受到语言之美。文学作品中的抒情、修辞和节奏等元素在朗读时能够得到生动展现。例如：教授九年级课文《我爱这土地》，教师带领学生朗读训练，从诗句中体会作者对土地的一片赤诚之爱，引导学生领略文字背后的情感和艺术表达。

其次，朗读训练有助于培养学生对不同文学风格和体裁的鉴赏力。通过选择多样性的文本，包括诗歌、散文、小说等，学生能够感受到不同形式的表达方式，从而提高对不同文学作品的辨析能力。这样的审美锻炼有助于学生在文学欣赏中培养独立思考的能力，拓展审美视野。最重要的是，朗读训练能够激发学生对语文的浓厚兴趣，从而使他们更愿意深入文学的世界。

学生在朗读过程中，能够沉浸于文字的音律、意境之中，通过声音表达对文学作品的独特理解。这种主动参与的体验使学生在语文学科中形成积极的学习态度，从而更好地培养和提升审美情感。因此，朗读训练在新课标下的初中语文教学中不仅关注语言表达技能，更注重通过声音表达锻炼学生的审美水平。通过感受语言之美、培养文学鉴赏能力以及激发学生对语文学科的浓厚兴趣，朗读训练在初中语文教学中具有深远而积极的影响。

3. 利用朗读训练激发学生语文学习兴趣

朗读训练作为初中语文教学的有效手段，具有激发学生对语文学习兴趣的独特作用。首先，通过选择生动有趣的文本进行朗读，教师能够在语言表达中注入趣味和活力，从而引发学生的好奇心和兴趣。这样的朗读体验不仅使学生更愿意参与，还能够使语文学习变得更加生动和有趣。例如：在学习课文《刘姥姥进大观园》的时候，教师通过引进故事《红楼梦》，先带学生进行熟悉故事情节，然后再带领学生进行朗读课文，激发学生对语文学习的兴趣。

其次，朗读训练可以帮助学生建立对语文学科积极情感连接。通过声音表达对文学作品的理解，学生能够形成对文学的独特感悟，并在语文学科中找到自己的

学习兴趣。这种亲身体验的过程有助于培养学生对语文学科的深刻热爱，使其对知识的学习变得更为主动，增强学生的学科兴趣，有助于他们在学习中发现自己的潜能。

因此，朗读训练在新课标下的初中语文教学中，通过注入趣味和活力、建立积极情感连接以及激发个体表达兴趣等方式，有效地为学生带来语文学习的兴趣。这种学习态度的培养不仅有助于学生更好地掌握语文知识，同时也为其未来深入学科学习打下了坚实的基础^[3]。

三、初中语文教学之中朗读训练的强化策略

1. 朗读教学的整体设计

在新课标的指导下，朗读训练成为初中语文教学中的一项重要策略。整体设计朗读教学旨在促使学生更全面、有效地发展语言表达能力。朗读教学的首要步骤是明确教学目标。教师需要清晰地确定每个朗读训练的具体目标，这可能包括提高学生的语音准确性、增强阅读理解能力、培养情感表达等。目标的明确有助于学生理解朗读的目的，激发他们的学习动力。

此外，目标明确也方便教师在后续教学中进行有效的评估和反馈，促进学生的持续进步。朗读内容的选择应该根据学生的语言水平和兴趣进行调整。教师可以根据学生的年级、阅读水平和个体差异选择适宜的文本，确保朗读内容既能够挑战学生，又能够激发他们的兴趣。目标明确和内容适应性的设计有助于提高朗读教学的针对性和实效性^[4]。

2. 朗读训练的具体步骤

预热：激发学生兴趣。朗读训练的第一步是进行预热，旨在激发学生对朗读的兴趣。教师可以通过介绍有趣的背景知识、提出引人入胜的问题或分享与文本相关的个人经历等方式，引起学生的好奇心和参与欲望。这种预热不仅使学生更主动投入到朗读训练中，还为他们提供了更深入理解文本的动力，促进情感表达。

模仿：模仿范例朗读。在朗读训练的第二步，学生将有机会模仿教师或其他范例的朗读。教师可以选择富有表现力和标志性的朗读样本，引导学生模仿其中的语音语调、情感表达等要素。通过模仿范例朗读，学生可以更直观地理解朗读的技巧和特点。这一步骤旨在帮助学生建立正确的朗读模式，提高其语言表达的准确性和自然流畅度。

指导：教师指导和学生互助。在朗读训练的第三

步,教师发挥引导和指导作用,帮助学生更深入理解和掌握朗读的技巧。教师可以提供具体的语音指导,引导学生关注重要的语调变化、停顿位置等,同时鼓励他们发现并纠正自己的发音和语调问题。此外,教师还可以组织学生之间的互助,让他们在小组或伙伴间相互指导和反馈,共同提高朗读水平。通过教师的引导和同学之间的互助,学生能够更系统地理解和应用朗读技巧,形成更好的语言表达习惯^[5]。

集体朗读:培养学生集体协作意识。集体朗读是朗读训练的重要环节,有助于培养学生的集体协作意识。在这一步骤中,教师可以组织整个班级一同朗读选定的文本。通过集体朗读,学生不仅能够感受到整体声音的和谐,还能够共同面对挑战,相互激励。集体朗读有助于培养学生的团队协作精神,让他们体验到集体的力量,同时也提高了学生对文本整体语境的理解。这样的集体经验有助于营造积极的学习氛围,加深学生对朗读训练的投入和认同感。

个体朗读:关注个体表达能力。在朗读训练的最后一步,教师引导学生进行个体朗读,以关注每位学生的个体表达能力。通过个体朗读,学生能够更充分地展示自己的语音语调、情感表达以及对文本的理解。教师在此阶段可以提供更为细致的个性化指导,关注每位学生的发音准确性、语言流畅度以及情感表达的真实性。这种个体朗读的环节有助于学生更有针对性地改进自己的语言表达问题,进一步提高个体的语文素养。通过个体朗读,不仅能够关注学生个体差异,更能够引导他们在表达中找到自己独特的风格。这有助于培养学生的自信心,让每位学生在朗读中感受到个体价值,同时也更好地理解和应用语文知识。这个环节使得朗读训练更具有个性化和差异化,符合新课标对学科教学的个性发展要求^[6]。

3. 利用现代技术手段进行朗读训练

录音和播放的应用:在新课标的初中语文教学中,借助现代技术手段,特别是录音和播放的应用,可以使朗读训练更加生动有效。教师可以要求学生使用录音设备,录制自己朗读文本的音频。例如:在学习《故乡》这篇课文时,学生先可以自己录一遍,反复听取自己的朗读,发现自己的不足之处。通过录音,学生能够发现并改正语音语调等方面的问题。同时,学生还可以与同学分享录音,进行互相学习和评价,促进彼此之间的进步。这种方式不仅增加了学生

对朗读的自我认知,也促使他们更主动地参与训练,提高了学习效果^[7]。

语音评测软件的使用:另一方面,现代语音评测软件的应用可以使朗读训练更加科学和精准。通过这类软件,学生可以在朗读后得到即时的语音评测,包括发音准确性、语调流畅度等方面的得分和建议。这种个性化的评测方式有助于学生更有针对性地改进自己的朗读技能。同时,教师也可以根据软件的分析结果,提供更具体、个性化的指导,推动学生在语音表达方面不断进步。

结束语

综上所述,教师需要在初中语文教学阶段将更多的注意力放在朗读训练上面,给学生带来更加丰富的朗读时间,保证学生在朗读阶段对于文章思想可以拥有属于自己的深入理解,去感受我们国家的文字所拥有的魅力,充分锻炼学生的语文领读能力,及时的引导学生的朗读过程,保证学生可以进行各种朗读技巧的迅速掌握,提高学生的语文综合素养。

参考文献

- [1] 罗佳. 利用朗读技巧深化诗歌学习体验——以统编初中语文教材诗歌为例[J]. 语文建设, 2023, (17): 41-44.
- [2] 王惠子. 新课标下语文教学中创设情境任务的实践探索——以《藤野先生》教学为例[J]. 品位·经典, 2023, (04): 160-162.
- [3] 刘明. 新课标背景下初中语文活动教学构建探究——以诗歌主题式阅读教学为例[J]. 语文建设, 2023, (03): 71-74.
- [4] 孟晓莉. 始于课堂 先学质疑 因学施教——提升初中语文教学质量的具体策略[J]. 语文教学通讯·D刊(学术刊), 2022, (13): 48-50.
- [5] 林妍. 聚焦寓言哲思 训练批判性思维——以统编初中语文古代寓言为例[J]. 福建教育学院学报, 2022, 23(11): 44-46.
- [6] 刘子琴. 从语象到意象: 初中文本解读的一种新思路——以《荷叶·母亲》一文为例[J]. 语文教学通讯·D刊(学术刊), 2022, (10): 43-45.
- [7] 胡冬颖. 返璞归真 书读有声——浅谈初中语文有效朗读教学的策略与实践[J]. 语文教学通讯·D刊(学术刊), 2019, (05): 42-44.