

美育视域下的高中历史教学对学生家国情怀的涵育

杜娟

长春汽车经济技术开发区第三中学

摘要：本文探讨了美育视域下高中历史教学中渗透家国情怀教育的意义，并分析了美育与家国情怀的结合点。通过挖掘教材内容、营造教学情境、深挖历史人物、拓展课堂内容及开展实践活动等路径，可以有效地在高中历史教学中渗透家国情怀教育，实现民族文化与历史文化的传承，厚植家国情怀与责任担当，促进历史教学与素质教育的有机结合。此举不仅有助于培养学生的审美情趣和人文素养，更能激发学生的爱国情感，增强其对国家和民族的认同感和责任感，为培养具有高尚品德和健全人格的新时代青年奠定坚实基础。

关键词：美育；高中历史；家国情怀；策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2023.08.155

引言

从古至今，教育的使命不仅在于传授知识，更在于培育学生的精神世界。高中历史作为连接过去与现在，沟通传统与现代的桥梁，承载着培养学生审美能力与家国情怀的双重任务。通过历史学习，学生不仅能够洞察人类社会的发展脉络，更能体会到中华优秀传统文化的内涵之家国情怀的源远流长。因此，探索高中历史教学中美育与家国情怀的结合，不仅对于提升历史学科的教学质量具有重要意义，更是塑造学生健全人格、激发爱国热情、传承民族文化的必由之路。

一、美育视域下高中历史教学中渗透家国情怀教育的意义

在美育的视域下，高中历史教学不再仅仅是知识的传授，而是更多地承担起情感、态度和价值观的培养任务。作为历史学科核心素养之一的家国情怀素养是其中的重要组成部分，其渗透于高中历史教学中的意义深远而重大。

（一）有助于实现民族文化与历史文化的传承

民族文化与历史文化的传承是国家文化软实力的根基，也是培养学生文化自信和民族自豪感的重要途径。在高中历史教学中通过美育涵育学生的家国情怀素养，能够帮助学生更加深入地了解中华民族的历史和文化，理解并认同其中蕴含的价值观念和精神追求。通过对历史事件、历史人物的学习，学生能够感受到先辈们在维护国家利益和民族尊严时所展现出的英勇无畏和坚定信念，从而激发起自身的民族自豪感和文化自信。这种对民族文化和历史文化的深刻认同，将成为学生未来成长道路上不可或缺的精神力量，推动他们为实现中华民族伟大复兴的中国梦贡献自己的力量。

（二）有助于实现家国情怀与责任担当的厚植

家国情怀是一种深植于心的情感，它包含着对国家

的热爱、对民族的自豪和对社会的责任感。在高中历史教学中，通过讲述历史上的英雄人物、伟大事迹和民族精神，能够引导学生深入思考自身与国家、民族的关系，明确自身的责任和使命。这种教育方式不仅能够培养学生的爱国情感，更能够激发他们的责任担当精神。当学生深刻理解到个人的命运与国家、民族的命运紧密相连时，他们就会更加自觉地承担起社会责任，为国家的繁荣富强和民族的伟大复兴贡献自己的力量。

（三）有助于实现历史教学与素质教育的结合

素质教育早已经成为教育改革的重要方向并成为教育界的共识。高中历史教学其目标不仅在于传授知识，更在于培养学生的综合素质。美育及家国情怀教育作为历史教学中的重要内容，能够帮助学生树立正确的世界观、人生观、历史观、民族观和国家观，提高他们的历史素养和人文素养。同时，通过对历史事件和历史人物的深入学习，学生还能够提升自身的批判性思维能力、创新能力和解决问题的能力等综合素质。因此，以美育为切入点在高中历史教学中渗透家国情怀教育，不仅能够实现历史教学与素质教育的有机结合，更能够推动学生全面而有个性地发展。

二、高中历史教学中美育与家国情怀的结合点

（一）教材内容中的美育元素与家国情怀的体现

统编版高中历史教材无论是中外历史纲要上下册还是选择性必修一二三，从教材栏目的设置到教材内容的选择，处处流淌着美育的甘泉与家国情怀的热血。精心编排的教学内容，将一件件历史事件、一个个历史人物，以生动的笔触和丰富的细节呈现出来，使学生在学习中感受到历史的厚重与温度。在探寻古代文明的足迹时，教材通过精美的插图、典雅的文字，再现了古代社会的风貌和人们的智慧创造，让学生在欣赏美的同时，也萌发出对祖先的敬仰和对祖国的自豪之情。而在讲述

近代以来的抗争与发展时，那些挺身而出、为国家和民族利益浴血奋战的英烈们，更是以他们的高尚品质和无私精神，激发了学生的爱国之情和报国之志。美育元素与家国情怀在教材中的完美融合，使得历史学习不再仅仅是知识的积累，更是一次心灵的洗礼和精神的升华。学生在这样的学习过程中，不仅增长了见识，更在潜移默化中坚定了理想信念，厚植了家国情怀。

（二）教学方法中的美育渗透与家国情怀的培育

高中历史教学方法的多样化选择，对于美育的深入渗透和家国情怀的持久培育具有深远的影响。除了传统的讲述法，教师应当积极运用讨论法、情境教学法，使美育和家国情怀如春风化雨般滋润学生的心田。在讲述历史事件时，教师不仅要传达事实，更要以充沛的情感和生动的叙述，带领学生穿越时空，亲临历史现场，感受那一份份深沉的家国情怀。而在讨论环节中，教师应鼓励学生各抒己见，通过思想的碰撞，深化对历史的理解，同时培养他们的批判性思维和对国家的责任感。情境教学更是一种身临其境的教学方式，让学生在扮演历史人物的过程中，体会历史的厚重和决策的艰难，从而更加珍惜当下的和平与繁荣，激发他们内心深处的家国情怀。这样的教学方法，不仅让历史课堂更加生动有趣，更在潜移默化中培育了学生的审美情趣和家国精神。

（三）课堂活动中的美育实践与家国情怀的升华

高中历史课堂活动，犹如一座架起通往过去的桥梁，让学生在其中自由穿梭，深度体验历史的波澜壮阔。这些活动不仅仅是学习的延伸，更是美育实践与家国情怀升华的绝佳舞台。当学生站在历史剧的舞台上，身着古装，扮演着那一个个曾经鲜活的历史人物，他们不仅仅是在表演，更是在深入体验那些被岁月尘封的情感与故事。每一个动作、每一句台词，都是对历史的深情致敬，也是对家国情怀的深刻体验。历史知识竞赛则是一场智慧的较量。学生在紧张而激烈的竞答中，不仅巩固了所学知识，更激发了他们对历史的无限热爱。每一次抢答成功，都是对历史的一次深刻领悟，也是对家国情怀的一次升华。历史主题演讲则是学生展示自我、抒发情感的舞台。他们或慷慨激昂、或深情款款，用自己的语言讲述着那些感人至深的历史故事。每一次演讲，都是对家国情怀的一次深情告白，也是对未来的一次坚定承诺。在这样的课堂活动中，学生不仅学到了知识，更在美育实践中深刻体验了家国情怀的厚重与深沉。

三、美育视域下高中历史教学中渗透家国情怀教育的可行路径

（一）挖掘教材内容，培养家国情怀

高中历史教材作为家国情怀教育的重要载体，其中蕴含着丰富的美育素材和家国情怀元素。教师在教学过程中，应注重挖掘教材中的美育素材及家国情怀内容，将其有机地融入课堂教学中。统编版高中历史教材，尤其是《中外历史纲要上》就是一部家国情怀与中华统一多民族国家的演进历史，比如《中华文明的起源与早期国家》一课中展示了何尊及铭文拓片的图片，其中有关于中国一词的最早记载，《诸侯纷争与变法运动》一课中的历史纵横栏目专门记述了华夏认同，“中国有礼仪之大，称为夏，有服章之美，谓之华”，岂不美哉，而华夏认同观念在春秋战国时期得到发展，对于整个中华民族的形成和发展起到至关重要的作用。无论在初高中教材还是旧版的高中历史教材中，如商鞅变法、秦始皇统一六国等史实都展现了古代中国人民的智慧和勇气，以及他们对国家统一的追求和付出。这些内容都是美育及家国情怀教育的宝贵资源，教师可以通过深入挖掘和拓展，引导学生理解并体会其中蕴含的家国情怀。近代史部分，《从局部抗战到全面抗战》，通过讲述这场艰苦卓绝的民族解放战争，教师可以引导学生深刻认识到国家和民族的命运是紧密相连的，从而激发他们的爱国情感和民族自豪感。例子不胜枚举，不一一赘述。因此，统编版高中历史教材，为美育和家国情怀教育提供了丰富的内容和素材。教师只需善于挖掘和利用这些资源，就能有效地培养学生的家国情怀。

（二）创设教学情境，渗透家国情怀

教学情境的创设让学生感受到美的同时，自然而然的涵育了学生们的家国情怀素养。通过生动、形象的教学情境，教师能够引导学生深入历史现场，感受历史的真实与家国情怀的深沉。在统编版高中历史教材中，有许多内容适合用来创设这样的教学情境。以讲授现代中国不同阶段的外交为例，教师可以利用多媒体，展示新中国成立后不同历史时期的外交事件和成就。通过展示珍贵的历史照片、外交文件和国际会议的影像资料，学生可以直观地了解新中国如何在国际舞台上逐渐崭露头角，赢得尊重和地位。这样的展示不仅让学生感受到新中国外交的艰辛与辉煌，更在无形中培养了他们的民族自豪感和国家荣誉感。此外，教师还可以通过角色扮演活动，让学生模拟外交官的身份，参与模拟联合国大会等历史事件。在角色扮演的过程中，学生需要深入了解

所扮演角色的背景、立场和外交策略，通过与其他角色的互动和谈判，体验外交工作的复杂性和挑战性。这样的活动不仅锻炼了学生的思辨能力和表达能力，更让他们在实际操作中深刻体会到国家利益的重要性和维护国家利益的艰辛。通过这样的教学情境营造，家国情怀教育得以自然而然地渗透到历史教学中。学生在身临其境的体验中，不仅学到了历史知识，更在心灵深处种下了家国情怀的种子。这颗种子将随着他们的成长而生根发芽，最终成为他们生命中不可或缺的一部分。

（三）深挖历史人物，呈现家国情怀

历史人物，作为家国情怀教育的重要载体，其事迹和精神本身就是美育的极佳素材，不自觉的就可以激发学生的爱国情感和民族自豪感。在统编版高中历史教材中，众多历史人物的事迹成为家国情怀教育的宝贵资源。以《国家出路的探索与列强侵略的加剧》一课为例，邓世昌就是一位值得深入挖掘的历史人物。他作为北洋舰队的将领，致远舰的管带在甲午海战中英勇奋战，最终与舰同沉，展现了宁死不屈的民族气节。教材中虽然只有一句叙述，教师在讲解这一历史事件时，却可以通过讲述邓世昌的生平事迹、战斗经历以及牺牲过程，让学生深刻感受到他的爱国情怀和牺牲精神。同时，教师还可以将邓世昌与其他历史人物进行对比，如与同时期的清朝官员进行对比，引导学生思考不同人物在家国情怀方面的差异和原因。通过对比，学生可以更加全面地理解家国情怀的内涵和价值，认识到在国家危难之时，像邓世昌这样的英雄人物所展现出的家国情怀是多么难能可贵。深挖历史人物，呈现家国情怀，不仅可以让学生更加直观地感受到家国情怀的伟大和崇高，还能激发他们的爱国情感和民族自豪感。通过对邓世昌等历史人物的深入挖掘和呈现，家国情怀教育得以在高中历史教学中得到有效落实。

（四）拓展课堂内容，内化家国情怀

课堂内容的拓展对于家国情怀教育的内化具有深远影响。在统编版高中历史教材中，许多内容都为家国情怀教育提供了素材。教师通过引入相关历史资料和文化资源，可以让学生在更广阔的历史背景下深切理解和感受家国情怀。选择性必修三《中华优秀传统文化的内涵与特点》一课，教师可以拓展课堂内容，引入相关的文学作品，如《孟子》《离骚》《岳阳楼记》的片段，让学生感受文学之美的同时，更加直观地感受中华优秀传统文化中提倡爱国，追求家国情怀的精神内涵，在深入学习和思考中自觉地将家国情怀内化为自己的精神追

求。这样的家国情怀教育，不仅能够培养学生的历史素养和爱国情感，还能为他们的未来发展奠定坚实的基础。

（五）开展实践活动，升华家国情怀

实践活动是家国情怀教育的重要一环，能够让学生在亲身体验中升华对家国的深厚情感。在统编版高中历史教材中，许多内容都可以作为实践活动的灵感来源。以统编版中外历史纲要上《改革开放以来的巨大成就》为例，教师可以组织学生开展一次“探寻家乡历史变迁”的实践活动。这个活动可以要求学生，通过实地走访、采访长辈、查阅地方志等方式，深入了解家乡改革开放以来的变迁历程。学生们可以探访家乡的老街老巷，感受那里保留的历史风貌和传统文化；他们可以采访经历过不同历史时期的长辈，聆听他们对家乡变化的讲述和感慨。通过这样的实践活动，学生们能够亲身感受到历史的厚重感和文化的传承性，更加深刻地理解家国情怀的内涵和价值。他们会发现，家乡的变化不仅仅是一栋栋新建筑、一条条新马路那么简单，更是一代代人对美好生活的追求和奋斗的结果。这样的体验会让他们更加珍惜现在的幸福生活，更加坚定地地为家乡和国家的发展贡献自己的力量。因此，“探寻家乡改革开放以来的历史变迁”的实践活动不仅能够帮助学生升华家国情怀，还能够培养他们的历史素养和社会责任感，为他们的全面发展打下坚实的基础。

综上所述，高中历史教学不仅是知识的传递，更是美育与家国情怀教育的融合过程。通过深入挖掘教材内容、巧妙运用教学方法、丰富多样的课堂活动，我们能够在学生的心灵深处播下家国情怀的种子，引导他们在历史的长河中感悟美的力量，体会家国情怀的深沉与伟大。这样的教育不仅培养了学生的审美情趣，更激发了他们的爱国热情，为他们成长为具有高尚情操和坚定信念的新时代青年奠定了坚实基础。让我们共同努力，在高中历史教学的道路上不断探索前行，为培养更多担当民族复兴大任的时代新人贡献智慧和力量。

参考文献

- [1] 陆玉梅. 高中历史教学中培育学生家国情怀的实践[J]. 基础教育论坛, 2022(22): 121.
- [2] 黄璠瑶. 家国情怀素养在高中历史教学中的培育路径探析[J]. 新课程, 2022(29): 12-15.
- [3] 郑锦庆. 如何在高中历史教学中培养学生家国情怀素养[J]. 名师在线, 2022(21): 120-124.