

# “双减”政策下初中语文阅读课堂教学效率提升研究

曾钦

德安县隆平学校

**摘要：**目前的课堂教学改革过程中，教师应该意识到课堂教学改革是一个循序渐进的过程中，未来学校的发展趋势也应该是整个学校方面在课堂教学上面的改进，对于大部分的教师以及学生来说，减负都已经是迫在眉睫的一件事情，减负减的不仅仅是学生的压力，同时也是教师的压力，所以目前的初中语文阅读教学开展过程中，教师一定要从初中语文阅读教学的实际情况出发，探究如何让学生进入到一个更加优秀的语文知识学习环境中，将学生培养为优秀的语文人才，满足新课程标准改革背景当中的相关要求。

**关键词：**双减教育；初中语文；阅读教学；课堂教学；教学效率；提高策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2023.08.058

新课程标准改革背景当中，教师应该从人本课堂教学的教学理念出发，探究如何让学生们将属于自己的主观能动性充分的展示出来，保证学生可以在初中语文教学之中获得属于自己的发展，双减教育背景当中，教师应该意识到减负才能够提质，如何在教学开展阶段有效锻炼学生的学习水平，给学生带来核心素养的培养变得非常重要，所以在这样的初中语文课堂教学背景之中，教师一定要正确的跟上时代发展的脚步，不断的改变自己的语文课堂教学方式，避免出现相关的问题，找到可以提高课堂教学效率的正确方式，这样才能够让学生们在学习语文知识阶段获得属于自己的发展。

## 一、初中语文学习阶段双减教育所拥有的作用

新课程标准改革背景当中，初中阶段的语文课堂教学一个非常重要的要求就是减负增效，这就需要教师在规定的课堂教学时间里面，能够看到有效性更强的语文教学课堂，在满足课堂教学的前提之中，保证学生可以获得属于自己的全面素养培养，在锻炼学生语文学习能力的过程中，给学生带来属于自己的语文知识学习能力锻炼，保证学生可以参与到独立的初中语文知识学习环境里面，找到适合自己的方式开展语文知识的学习<sup>[1]</sup>。另外初中语文课堂教学开展阶段，教师一定要注重减轻学生们的负担，提出更高的教学要求，让教师明白如何有效提升学生们的知识学习热情，将一个更加轻松愉悦的知识学习环境展示给初中阶段的学生们，保证学生可以真正爱上思考，爱上学习语文知识。想要激发学生们的语文知识学习积极性，教师也应该尝试各种不同的教学形式应用，让学生们感受到趣味性更强的语文

知识学习环境，在学生对于初中语文知识拥有充足的兴趣之后，学生们就可以渐渐的爱上语文知识学习，保证学生们的综合思维能力可以融入一个更加富有活力的语文知识学习范围里面，给学生带来属于自己的语文学习水平训练。但是教师也应该意识到，应该在无形当中将初中语文综合素养的培养融入课堂教学之中，让学生们在达成教学目标的过程中也可以实现德育教育目标，初中语文教学阶段，有很大一部分内容都是让初中阶段的学生们去感悟生活，帮助学生树立属于自己的价值观念，所以教师也应该注重在语文课堂教学之中给学生带来全面的个人素养培养，让学生们的未来生活拥有更加稳固的基础<sup>[2]</sup>。

## 二、初中语文课堂教学开展过程中的问题

### 1. 教学方式单一、教学思想没有跟上时代

过去的课堂教学开展过程中，教师经常会被应试教育思想所影响，他们给学生所带来的课堂教学一直以来都没有什么样的变化，基本上都是让班级当中的学生们开展知识内容的死记硬背，这样的教学方式不仅无法深化学生们对于知识内容的记忆，甚至会导致班级当中的学生们开始出现抗拒知识学习的状态，长此以往下去，学生们就会失去自己的语文知识学习热情，也很难让学生获得属于自己的语文知识学习水平进步。如果教师在教学方法以及教学理念上面也一直停留在应试教育层面，那么也会导致班级当中学生们的个人成长受到一些不利的负面影响，让学生们长时间处于被动的知识学习环境中，最终导致学生出现学习压力上面的增加。

### 2. 教师和学生之间的关系存在一定的问题

教师和学生的关系里面，教师应该成为学生们的引导者，同时也应该成为学生真正的朋友，这样一来就可以在提高学生知识学习水平的同时，给学生带来学习压力层面的缓解，保证学生们的知识学习经历变得更加愉悦<sup>[3]</sup>。但是目前有很多教师都没有认识到这样的问题，他们也没有从学生的实际情况出发思考问题，而是一直从自己的计划出来思考问题，这就会让教师和学生之间的关系始终无法获得有效的改善，学生们很难完全信任自己的教师，也不愿意听从教师的教育，这就会导致教师的教学效率出现非常明显的降低。实际的课堂教学开展过程中，大部分的教师都是用自己的教学经验带领学生们学习知识，学生和教师之间无法开展有效的沟通交流，长期下去就会让学生们失去自己的学习自信，教师无法获取学生所带来的反馈，最终导致整个课堂教学的教学建设出现问题。

### 3. 语文课堂教学的评价不够完整

传统的初中语文课堂教学开展过程中，课堂教学评价基本上都是教师在教学进度上面的评价或者是学生们在学习过程中表现的评价，没有综合考虑到课堂教学的教学理念、学生的知识学习兴趣以及教学氛围和教学效率等等不同角度的内容<sup>[4]</sup>。课堂教学开展阶段的教學评价不够完整，无法帮助教师改变自己的传统教学观念，也无法让学生们将属于自己的主体性充分的展示出来，整个课堂教学的教学氛围会出现显著的降低，学生们也会失去自己的学习动力，让整个课堂教学进入到一个不良循环里面。此外在教学引导以及评价的过程中，教师如果不去注重引导以及鼓励等策略的应用，反而不断的批评学生们，和学生之间不进行平等的沟通交流，也会让学生在知识学习阶段消极被动，降低学生的学习自信。

## 三、双减教育背景当中的初中语文课堂教学策略

### 1. 注重学生们在课堂教学之中的主体地位

教师需要在开展课堂教学的过程中，给予学生们的主体地位充分的尊重，不断的开展课堂教学方式的创新优化，让课堂教学模式将属于自己的引导作用充分的发挥出来，这样才能够让学生们在开展知识学习阶段可以从自己的实际情况出发，完成各种知识技能的掌握以及吸收<sup>[5]</sup>。教师也应该注重结合班级当中学生们的实际学习状况还有学习想法，将更加适合学生们的课堂教学方

案选择出来，合理的进行课堂教学时间的安排，让学生们能够尝试自己完成各种知识内容的有效整理，完成各种重点、难点知识的归纳，从而保证学生们在复习阶段可以选择一些自己需要学习的知识内容，提高学生对于知识内容的学习水平，让学生们拥有优秀的知识学习习惯支撑，同时也可以给学生带来的知识学习以及实际生活发展带来更加积极有效的帮助<sup>[6]</sup>。

### 2. 通过合作教学方法给学生带来综合素养的培养

小组合作学习可以给班级当中的学生们带来整体知识学习能力的进步，教学方法也存在很多种不同的改变，教师在将学生分成不同的学习小组阶段，可以将班级当中的学生们按照学习能力划分为不同的学习小组，保证每一个小组当中的学生都可以参与到对应的团队里面，并且每一个人的学习水平也存在一定的区别，小组合作学习方式不仅可以让学生获得合作学习精神的锻炼，也可以让学生们正确的认识到自己在团队里面所扮演的角色。例如教师在引导班级当中的学生们学习文章《桃花源记》的时候，因为这篇文章是一篇文言文，所以学生们在理解的时候经常会出现不够完整的情况，这个时候教师就可以利用小组合作学习方式，深化学生对于相关内容的理解水平，如果学生们在地理方面的思考出现问题，那么教师就可以让学生们利用合作方式进行讨论，学生们也可以利用其他同学的想法，获得属于自己的思维能力进步，帮助学生们迅速完成自己的任务，利用这种合适的学习方式，可以让学生们在合作学习阶段发现自己的缺陷，在学习的过程中改变自己的想法，循序渐进的锻炼学生们的语文知识学习水平，构建出一个教学效率更加优秀的初中语文教学课堂<sup>[7]</sup>。

### 3. 通过沟通交流的强化完成优秀的班级环境创设

通过实践活动的探究我们能够发现，传统的语文教学教学模式当中，一直都是教师在讲台上面不断表达自己的想法，学生们只能在讲台下面被动的听讲，教师和学生之间的沟通交流严重不足，学生们对于自己不够理解的部分也不敢提出自己的问题，整个课堂教学存在明显的学习主动性以及自主性不足的情况，整个课堂教学氛围变得非常枯燥无聊，无法完成优秀的课堂教学建设。所以在这样的课堂教学背景之中，教师一定要注重这种教学情况的改变，突破传统课堂教学模式带来的各种限制，强化和学生之间的沟通交流，给学生带来属于

自己的自主知识学习水平进步，并引导学生积极的配合课堂教学活动的开展，达成更加优秀的教学效果<sup>[8]</sup>。例如教师在引导学生们学习《春》的时候，教师就可以在多媒体教学的帮助之下，将文章里面的风景展示出来，让学生们可以借助多媒体方式直观的理解文章想要表达出来的内容，同时教师也可以和学生们之间进行积极主动的沟通交流，比如教师可以让学生们说一说自己在春天看到的故乡的风景，让学生们利用自己的想象力构建活跃的教学氛围，保证学生可以完成相关知识内容的深入理解。

4. 将各种作业转变为拥有实际意义的教学活动，提高学生学习水平

双减教育背景当中需要注重缓解学生们的学习压力，初中阶段的学生每天都要完成很多的作业，这就会让学生们在空闲的时间里面并不能获得休息，所以语文教师在布置语文作业的过程中，也应该让语文作业拥有更加重要的教育意义以及教学价值，在缓解学生语文知识学习压力的同时，帮助学生在实践活动之中应用自己所学习的知识，这样才能够让学生们的操作能力获得更加显著的提升<sup>[9]</sup>。例如教师在引导班级当中的学生们学习《观沧海》的时候，这首古诗词里面表达的是一副波澜壮阔的海洋场景，表达出作者对于一统天下的雄心壮志，利用山水的描述寄托自己的情感，整个古诗词都是将观当成是主题，展示出一种豪迈的情感，文章当中并没有直接抒发出自己内心当中的情怀，但是依然让人感觉到内心被震撼，教师在进行文章的解释以及引导学生完成欣赏之后，可以给学生们布置这样的语文作业：让学生们在放学之后寻找表达技巧相似的古诗词，并将自己所找到的古诗词和班级当中的其他同学互相分享，这样一来就可以让学生们获得属于自己的知识面拓展，也可以让学生掌握更加优秀的学习技巧，之后教师也可以让学生们模仿这种技巧，将自己内心当中的情感表达出来，而不是布置一些无用的作业，保证学生可以探究到更加丰富的未知知识内容，带来更加优秀的语文课堂教学效果<sup>[10]</sup>。

### 结束语

综上所述，目前的双减教育背景当中，教师一定要使用科学合理的教学方式给学生带来学习压力上面的缓解，让学生们在完成家庭作业之后可以更加充分的进行

各种语文知识内容的掌握，从而保证学生在未来的知识学习以及发展阶段可以成长为更加优秀的语文人才，教师也应该注重教学观念以及教学思路上面的改变，这样才能够完成高效语文教学课堂的构建，让学生们在未来的语文知识学习阶段成长为更加优秀的语文人才。

### 参考文献

[1] 宋福喜. 初中语文精读课文阅读教学探究——以统编教材《老王》为例[J]. 语文教学通讯·D刊(学术刊), 2022, (08): 29-31.

[2] 崔晓丹, 韦冬余. “教学评一体化”导向下初中语文写作教学设计探究——以统编版初中语文教科书为例[J]. 汉字文化, 2022, (15): 115-117.

[3] 李贞文. 新课标视域下多学科融合的初中语文教学研究——以初中语文教学融合历史知识为例[J]. 汉字文化, 2022, (12): 127-129.

[4] 李之明. 明确主题·整合内容·创设情境——大单元教学法在初中语文教材自主学习指导中的应用[J]. 语文教学通讯·D刊(学术刊), 2022, (06): 41-43.

[5] 丁焕. 小组合作学习视角下初中语文群文阅读教学策略——以部编版八年级上册第六单元“先人胸襟”主题教学为例[J]. 福建教育学院学报, 2022, 24(05): 28-30.

[6] 舒妙珠. 基于大概念的初中语文单元整体教学设计探究——以七年级上册第一单元为例[J]. 语文建设, 2022, (09): 74-76.

[7] 孙振坤. 目标整合, 变革进阶——新课标视域下的初中语文学习任务群教学设计[J]. 华夏教师, 2022, (10): 46-47.

[8] 刘明. 新课标背景下初中语文活动教学构建探究——以诗歌主题式阅读教学为例[J]. 语文建设, 2022, (03): 71-74.

[9] 平兰芳. 初中语文“1+X”群文阅读教学设计研究——以统编初中语文教材中的苏轼诗文为例[J]. 语文教学通讯·D刊(学术刊), 2022, (12): 22-24.

[10] 程彩艳. 大单元视域下初中语文阅读教学实践研究——以统编教材七年级上册第六单元为例[J]. 语文教学通讯·D刊(学术刊), 2022, (12): 37-38.