

基于混合式教学模式的《红楼梦》整本书 阅读教学实践与反思

赖娟娟

江西省丰城市第九中学

摘要：随着教育技术的发展，混合式教学模式在文学教育中得到广泛应用。《红楼梦》作为中国古典文学巅峰之作，整本书阅读能够拓展学生的文学视野与审美情趣。以该杰作为案例，通过混合式教学模式设计整本书教学方案，并进行实践反思，旨在提高学生的阅读理解水平和文学鉴赏能力。基于此，本篇文章对混合式教学模式的《红楼梦》整本书阅读教学实践与反思进行研究，以供参考。

关键词：混合式教学模式；《红楼梦》整本书；阅读教学；实践与反思

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2023.09.172

引言

基于混合式教学模式的《红楼梦》整本书阅读教学实践过程，并结合反思提出改进建议。在实践过程中，设计了预习、导学、分段阅读、知识呈现、复习总结等环节，充分利用多媒体技术和资源，促进学生对小说全面理解。通过反思部分，发现了导学环节需更具导向性，知识呈现环节应精准选择内容，线上线下结合需要更加有机；同时提出改进建议。

一、混合式教学模式的概念

混合式教学模式，又称为混合式学习或融合式教学，是指将传统面对面的教学与现代科技手段相结合，通过线上和线下相结合的方式，创造更灵活、个性化的学习环境。在混合式教学模式中，教师可以利用各种数字化工具和教育技术设备，如网络课程平台、虚拟实验室、多媒体教学资源等，辅助教学内容的呈现和教学过程的管理。学生可以根据自身的学习进度和学习风格选择合适的学习方式，通过在线学习、讨论、作业等形式，增强自主学习和合作学习的能力。混合式教学模式强调教学的个性化和针对性，能够更好地满足学生的学习需求，激发学生的学习兴趣和促进知识的掌握和应用。此外，混合式教学也有利于教师的教学效率和教学质量的提升，可以更好地监控学生学习情况，及时进行有效的反馈和指导。因此，混合式教学模式被认为是一种符合现代学习理念和技术发展趋势的创新教学方式，具有重要的教育意义和实践价值。

二、《红楼梦》整本书阅读的重要性

《红楼梦》作为中国古典文学的巅峰之作，具有极其重要的文学、历史和文化意义。整本书阅读对于高中学生来说具有深远而重要的影响。通过整本书的阅读，学生可以领略到《红楼梦》这部文学巨著所展现的丰富

人物形象、严谨的结构和细腻的情感描写。这有助于学生拓展文学视野，提升文学鉴赏能力和阅读理解能力。

《红楼梦》反映了18世纪中国封建社会的风貌，涵盖了当时社会各个阶层的生活状态、伦理道德和文化传统，对于帮助学生深入了解中国古代社会和文化具有不可估量的历史价值。同时，通过对书中人物命运的描写，学生也可以思考人生命运与自选择之间的关系，从中汲取智慧和启示。整本书阅读可以培养学生平面思维和批判性思维能力，通过探究小说中的人物性格、情节发展和主题思想，激发学生对文学创作的兴趣，同时提升学生的综合素养和审美修养。所以，《红楼梦》整本书阅读对于高中学生的文学修养、人文素质和思维素养的提升都具有重要的意义和价值。

三、基于混合式教学模式的《红楼梦》整本书阅读教学设计

（一）课程目标设定

课程目标设定，分析小说的章回结构、人物关系和情节发展，使学生能够全面理解小说的整体结构，并把握其主题思想。分析和讨论小说中各个人物的性格、行为和心理描写，培养学生观察、分析和推断的能力，探究人物形象背后的意义与象征。帮助学生了解18世纪中国封建社会的社会结构、价值观念和文化传统，以及小说在当时社会的反映和影响，进一步认识中国古代社会与文化的发展。引导学生进行整本书的阅读并进行在线讨论，培养学生的阅读理解、批判性思维和表达能力，鼓励学生撰写读后感、评论或创作相关作品。通过线上学习平台、多媒体资源和协作工具，为学生提供便利的学习环境和丰富的教学资源，提高学生信息获取和处理的能力。

（二）教学内容分析

对小说整体结构和章回情节展开解读，帮助学生理解小说的起承转合和主线发展。深入剖析小说中的核心人物形象和细腻的心理描写，引导学生探究人物性格的塑造和情感表达的技巧。同时，重点探讨小说中蕴含的文化内涵和历史背景，使学生能够从中体会古代封建社会的风貌和价值观念。教学内容还应包括对小说主题思想的深入探讨，引导学生分析小说所反映的人生哲理和社会现实意义。通过讨论小说的文学风格、语言表达和艺术手法，培养学生的文学鉴赏能力，提升学生对文学作品的审美眼光和批评水平。通过这些教学内容的分析与设计，学生将能够系统全面地理解和解读《红楼梦》，并在混合式教学模式下实现更高效的学习和体验。

（三）整本书的分段安排和任务设计

教学设计应该将小说分为适宜的章节或段落，配合教学任务的设置，有选择地引导学生深入阅读和讨论。任务设计可以包括预习、阅读、讨论、作业等环节，通过线上和线下相结合的形式展开。针对每个段落或章节，通过线上学习平台提供相关素材和导读，帮助学生在预习阶段建立基本认识。其次，在线下课堂中进行深入讨论和阅读，鼓励学生提出问题和观点，促进互动交流。接着，设置小组讨论任务，让学生就人物形象、情节发展等展开深入探讨，鼓励学生分享见解和观点。同时，通过在线协作工具，学生可以共同完成任务作业，展示对小说的理解和评价。设计总结性任务，让学生回顾整本书的内容，进行文学分析和个人感悟，并通过线上平台展示成果，促进彼此间的学习互动和反馈。

（四）多媒体技术和资源准备

利用各种数字化工具和多媒体资源进行教学辅助，增强学生的学习兴趣和互动性。教师可通过在线教育平台或虚拟课堂分享PPT、视频、音频等多媒体资料，展示相关背景知识、文本分析和人物介绍，帮助学生在预习和复习阶段更好地理解和掌握内容。教师可以借助虚拟实验室或在线互动工具，设置文学游戏、小测验等形式，激发学生的学习兴趣和参与度。同时，教师还可以安排线上小组讨论、学习日志撰写等任务，通过网络平台促进学生之间的合作学习和交流。

四、基于混合式教学模式的《红楼梦》整本书阅读教学实践过程

（一）预习环节

在基于混合式教学模式的《红楼梦》整本书阅读教学实践过程中，预习环节起着关键作用。教师可利用在

线平台提供相关资料和资源，引导学生在课前进行准备。通过上传小说摘录、背景资料、作者介绍等多媒体内容，激发学生的兴趣，并引导学生了解小说的基本情节和背景。设置思考问题或讨论话题，鼓励学生在预习阶段就小说的主题、人物形象等展开思考，为课堂讨论做好准备。教师还可以布置阅读任务，要求学生在课前阅读一定章节或段落，并提出自己的见解和疑问。通过这样的预习环节，学生在课堂上将更加积极参与讨论，深入探究小说内涵，提升阅读理解能力和文学鉴赏水平。预习环节的设计能够有效激发学生对《红楼梦》的兴趣，培养其独立思考和问题解决能力，为整个教学过程奠定坚实基础。

（二）导学环节

在基于混合式教学模式的《红楼梦》整本书阅读教学实践过程中，导学环节是其中一环。教师可以利用多媒体技术和资源，在线下课堂或虚拟平台上进行导读。教师可以通过展示PPT、视频等方式，介绍《红楼梦》的作者背景、创作背景、文学价值等内容，引导学生了解小说的历史背景和价值观。教师可以概述小说的主要情节和人物角色，帮助学生建立整体把握，并引导学生关注重要细节和发展线索。同时，提出启发性问题，激发学生的思考和讨论，培养学生的批判性思维和文学分析能力。导学环节的目的在于帮助学生有针对性地阅读和理解《红楼梦》，为后续的深入讨论和思考奠定基础。通过导学环节的精心设计和实施，教师将能够有效引导学生进入学习状态，提升学生对小说的认知和理解水平。

（三）分段阅读环节

在基于混合式教学模式的《红楼梦》整本书阅读教学实践过程中，分段阅读环节是关键的一环。教师可以根据教学计划将整本书分成若干段落或章节，在线上平台课前布置任务，让学生分段阅读并做准备。学生将根据安排阅读指定的章节或段落，注重把握情节发展和人物关系，同时积极记录自己的理解和感想。在线下课堂中，教师可以组织小组讨论，让学生分享彼此的阅读体会和见解，促进互动交流。同时，教师也可以利用多媒体资源展示相关内容，深化学生对文本的理解和感悟。通过在线平台安排作业或讨论串联不同章节之间的联系，帮助学生整合全书内容，深化对《红楼梦》的理解和掌握。通过分段阅读环节的设计和实施，学生将逐步深入探究小说内涵，提升阅读理解能力和文学欣赏水平。

（四）知识呈现环节

在基于混合式教学模式的《红楼梦》整本书阅读教学实践过程中，知识呈现环节是至关重要的。教师可以利用多媒体技术和资源，在线上平台展示相关知识内容。教师可以通过PPT、视频等方式，详细介绍与小说相关的历史背景、文学特点、文化内涵等知识，使学生能够全面理解小说的背景和意义。教师可以重点讲解与小说相关的文学理论和批评方法，引导学生从不同角度欣赏和解读《红楼梦》。同时，教师也可以选择与小说内容相关的音频、图片等素材，营造更加生动和感性的学习氛围。此外，教师可以通过在线互动工具或虚拟实验室，设计小组活动或案例分析，让学生在与其自己的观点和理解进行对话的过程中进一步加深对知识的理解和应用。通过知识呈现环节的设计和实施，教师将能够有效传递相关知识，帮助学生建立系统全面的认知框架，提升学生对《红楼梦》的理解和分析能力。

（五）复习总结环节

在基于混合式教学模式的《红楼梦》整本书阅读教学实践过程中，复习总结环节是巩固学习成果和促进思考反思的重要环节。教师可以借助在线平台安排复习内容和总结任务，让学生在课程结束时对所学知识进行回顾与总结。教师可以通过在线平台发布复习提纲或练习题，引导学生回顾重要知识点和理解深度，帮助学生检验自己的学习成果。在线下课堂中，教师可以组织讨论或小组展示，让学生分享学生的学习体会与感悟，共同探讨小说背后的意义和启示。同时，教师还可以设计文学作品赏析或创作任务，鼓励学生运用所学知识展开思考和表达。在线平台上设置课程反馈表或问卷调查，收集学生对整个学习过程的反馈意见与建议，以便不断改进教学方法和内容。通过复习总结环节的设计和实施，学生将能够巩固所学知识，深化对《红楼梦》的理解，并培养批判性思维和综合应用能力。

五、基于混合式教学模式的《红楼梦》整本书阅读教学反思

基于混合式教学模式的《红楼梦》整本书阅读教学反思是对整个教学过程进行审视和总结，以不断改进教学方法和提升教学效果。发现在导学环节中，提供清晰明了的预习材料和问题引导是非常重要的，这可以帮助学生更好地理解小说的背景和主题，激发学生的思考和讨论。在分段阅读环节中，意识到需要进一步明确任务目标和要求，以便学生更好地完成阅读和思考，同时鼓励学生进行深入的文本分析和个人见解的表达。此外，

在知识呈现环节中，多媒体技术和资源的使用能够帮助学生更加直观地理解小说的文学特点和内涵，但也需要合理选择和运用，避免信息过载和碎片化的现象。应注重线上与线下学习的有机结合，既利用线上平台提供资源和任务，又通过线下课堂进行实质性的讨论和互动，以确保学生得到全方位的学习支持与指导。在复习总结环节中，学生的参与度和反馈是一个关键因素，通过收集学生的反馈意见与建议，及时调整和改进教学策略，以满足学生不同的学习需求。所以，针对基于混合式教学模式的《红楼梦》整本书阅读教学反思，将进一步加强预习环节的引导和导学环节的设计，注重任务目标的明确性，合理运用多媒体资源，加强线上与线下学习的结合，并关注学生的反馈和参与程度。通过不断的反思和改进，相信能够提升学生的阅读理解能力和文学鉴赏水平，使学生在整本书的阅读中得到更为丰富而有效的学习体验。

结束语

总之，在今日快节奏的学习环境下，混合式教学模式为学生提供了更为多样化的学习体验。通过对《红楼梦》整本书的深度阅读教学实践和反思，不仅增强了学生的文学欣赏能力，也促进了学生的综合素养发展。希望本文的探讨能够为类似文学教学实践提供借鉴，共同推动教育教学的创新与进步。

参考文献

- [1] 尹梦阳. 高中语文《红楼梦》整本书阅读教学现状分析及策略探究[D]. 曲阜师范大学, 2022. 000526.
- [2] 毛梦晶. 基于自主性阅读能力培养的高中整本书阅读教学策略研究[D]. 广州大学, 2022. 000724.
- [3] 王一迪. 专题学习模式下整本书阅读教学探究[D]. 天津师范大学, 2022. 000710.
- [4] 李东梅. 文化诗学视角下《红楼梦》整本书阅读教学策略研究[D]. 吉首大学, 2022. 000285.
- [5] 叶素华. 高中语文《红楼梦》整本书思辨性阅读教学研究[D]. 上海师范大学, 2022. 000650.
- [6] 王怡宁. “《红楼梦》整本书阅读”逆向教学设计研究[D]. 西南大学, 2022. 02124.
- [7] 薛珍. 论《红楼梦》整本书阅读教学的实施策略[J]. 学语文, 2022, (02): 7-9.

本文系2022年宜春市教育信息技术研究课题“新媒体背景下高中语文整本书阅读混合式教学模式的应用研究”（编号：2022-y-045）的阶段性研究成果。