

关于初中语文课堂拓展教学有效性的研究

谢传忠

陕西省安康市汉阴县洞池初级中学

摘要：习近平总书记多次强调，课程教材与教学必须坚持马克思主义的指导地位，体现马克思主义的中国化最新成果，体现党和国家对义务教育的基本要求，体现国家和民族基本价值观，体现人类文化知识积累和创新成果。在这种形势下，初中语文教学需要全面梳理课程改革的困难与问题，明确修订重点和任务，注重对实际问题的有效回应，遵循学生身心发展规律，加强一体化设置，促进学段衔接，提升课程科学性和系统性。拓展性教学是一种依托于已有课程内容进行学习资源有效开发与整合的教学策略，强调了学习内容的综合性和全面性，那么，如何构建有效的语文拓展教学课堂便成为当前广大教师亟须研究的课题之一。

关键词：初中语文；拓展教学；有效策略；教育研究

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2023.09.032

《义务教育语文课程标准》提出了众多理念和要求，但由于课程改革时间不长，很多理论的研究还处于起步阶段，语文拓展式教学便是其中之一。从当前初中语文教学实践现状来看，虽然部分教师在课堂教学中应用了新型教学策略，尝试进行拓展式教学，但从实践结果来看，并未取得较好的教学成效，主要是因为拓展式教学尚未形成完整的概念，教师在应用拓展式教学策略时，往往只关注教学内容的拓展，却未能体现出语文课程目标与拓展内容的联系，以至于在一定程度上削弱了语文课程教学的有效性，抑制了学生语文综合素养地提升。鉴于此，在构建基于拓展式教学的初中语文课堂中，教师需以提高教学有效性为目标进行教学手段的创新，在总结拓展式教学容易步入的误区的基础上，灵活运用情境迁移法、因势利导法、比较阅读法等多种教学策略，充分发挥拓展式教学的育人价值。

一、初中语文课程实施拓展式教学的意义

(一) 有助于提高学生的语文素养和综合素质，促进学科思维发展

义务教育语文课程标准中提出了要在教学中落实核心素养，注重培养学生的学科素养，使他们具备持续学习的能力与品质，如此才能达到“授之以渔”的教育目标。根据课程改革的要求，教师要注重拓展教学内容，不局限于教材中固定的语言知识，而是要让学生接触更多与语文课程相关的活动，使之感受到中华优秀传统文化的博大宽广，由此来提高他们的文学审美修养。拓展式教学可以帮助学生打破语文学科集中于课堂和教材的局限，不仅能够将课内外知识信息有机融合，使学生可以在课外知识的补充中加深对文本的解读，如：在阅读中了解文章的写作背景，将会对时代人物的选择和行为产生深刻的理解和共鸣。通过拓展与文化、审美、思维相关的学习内容，既能够提高学生的语文素养和综合素质，又可以促进其学科思维的发展。

(二) 有助于提高学生对语文学科的兴趣，激发学生自主学习意识

语文课程标准中强调了要以培养学生的学科核心素养为目标，关注学生学习能力的实质性提升，使得整个课堂教学过程不再是教师的“单向传输”，而是学生主动参与，获得多元智能发展的过程。为此，语文教学应在激发学生兴趣的基础上，引导他们进行独立思考与合作探究，通过创设可促进学生自主、合作、探究的学习环境，激发他们的自主学习意识，为其终身发展奠定基础。拓展式教学中不仅教学内容变得更加丰富，教学方式也进行了相应的创设，除了在讲授、演示、讨论中引入拓展资源外，还可以利用多媒体播放视频、创设情境，如此可以有效调动学生的主观能动性。根据初中生的兴趣特点和个性特征，教师可以组织知识抢答竞赛、文言文翻译竞赛、模拟辩论会等活动，这些形式新颖又包含丰富内容的拓展式教学方法，更有助于提高学生对语文学科的学习兴趣。

(三) 有助于落实课程标准的要求，建设开放而有活力的语文课程

目前，我国教育改革正在如火如荼地进行中，强调了要构建以社会人才培养目标为核心的教育模式，使学生可以逐渐具备适应社会发展需求的能力与品质。随着《新课程标准》的出台，广大教育工作者都在积极进行教育改革的创新探索，旨在于脱离原本“灌输式”教学的桎梏，以“人本主义”为指导思想进行课堂教学模式的优化设计，落实在对学科素养和学习能力的全面培养中。根据“语文课程的建设应拓宽语文学习和运用的领域，注重跨学科的学习和现代科技手段的运用，使学生在不同内容和方法的相互交叉、渗透和整合中开阔视野。”的要求，教师要运用拓展式教学建设开放而有活力的语文课程，即通过对所学知识横向的拓展和纵向的延伸，帮助学生从书本走向生活，体会真实且广阔的

语文世界。

二、当前初中语文拓展式教学容易步入的误区

(一) 教学内容中随意拓展，本末倒置老调重弹

纵观初中语文教学实践，虽然部分教学对拓展式教学形成初步理解并在教学实践中有所尝试，但仍存在教学效果不佳的问题，究其原因部分是部分教师对“拓展”一词的理解出现偏颇，认为是在备课中根据教材内容补充大量资源，或是在教学过程中迎合学生的兴趣，“天马行空”地引入各种拓展信息，这种课堂教学虽然看起来十分“饱满”，但却脱离了语文教学的实质。可见，由于存在“随意拓展，脱离教材”的问题，导致课堂教学陷入了“本末倒置，老调重弹”的误区，忽略了课程教学的核心目标，运用补充大量课外资料的方式进行“换汤不换药”教学，就会导致其变成空中楼阁而失去实际意义。

(二) 教学实施中轻重不分，目标模糊过多说教

在拓展式教学实施中，也存在一些问题了阻碍了教学成效，主要表现在以下两方面：一是存在轻重不分的问题，对课外资源进行无限制的频繁拓展，甚至将语文课外拓展当作课堂主角，而忽略了本该居于核心地位的内容。如：在讲解《苏州园林》这篇课文中，从听评课中了解到某教师仅用19分钟讲解本课的重点知识，却将课堂大量时间用于进行内容拓展，让学生进行相关历史知识和课外文章的阅读赏析。二是目标模糊，语文课变说教课，任何形式的课堂教学的核心目标都是体现出其教育价值，那么教师不应该将大量课堂时间用于自己讲述拓展信息，而是要秉承“授之以渔”的原则，提供部分信息后让学生展开探讨，避免过多说教而引发学生的倦怠情绪。

(三) 教学方法中缺失导向，过度使用信息技术

从当前初中语文拓展式教学实践中可以了解到，教师通常运用多媒体播放教学课件，并利用其可视化、便捷化的特点，利用一些视频、图文、音频资料作为拓展教学内容。然而，多媒体技术过度使用已经成为语文课堂上一个不容忽视的问题，它的负面影响也逐步显示出来。多媒体的适当使用不仅可以激发学生兴趣，通过激活他们的视听感官调动其主观能动性，运用在新授课中更符合学生的形象思维习惯。但若是进行信息技术的过度使用，则会缩小学生的想象空间，并且大量视频、图文资料的输入，会削弱师生互动交流时间，致使学生的学习过程缺乏导向。

三、初中语文拓展式教学的具体实施策略研究

(一) 初中语文拓展性阅读教学

阅读素养是语文学科学习的主要内容和语文核心素养的关键要素，提高学生的语文素养有利于他们在阅读

中全面感悟文本中的语言知识与人文情感，了解语文学科工具性与人文性的统一，这不仅是学生学科学习过程中必须具备的能力，也是新课程改革视野下语文教育的诉求。拓展性语文阅读教学更突出对信息材料的内涵进行深度挖掘，通过整合文本的主要内容并重构文本预警，进行拓展与衍生，挖掘其中蕴藏的工具性知识和人文性思想，使得学生可以对阅读素材形成更全面、深入、个性化的理解。

拓展性阅读教学主要由两部分组成：一是从情节角度拓展，将故事情节作为扩展点可以激发学生的阅读兴趣，使之想象创造力也随之发展。二是从主题角度进行相关作品的拓展，促使学生在广泛阅读中拓展文化视野，像是在学习《变色龙》这篇文章中，由“变脸形象”引申出《雷雨》中的周朴园、《林黛玉进贾府》中的王熙凤、《祝福》中的鲁四老爷。通过分析人物形象差异性，可以解读出文本对社会现象的揭露，进而加深对文本内涵的理解。

(二) 初中语文拓展性写作教学

写作是初中语文课程的主要内容，不仅在考试中占据较大分值，更是因为写作能力是学生语文素养的重要组成部分，在写作过程中既能够检验学生的语言运用、文化理解、逻辑思维，更能够引领学生在审美创造中提升语言的艺术性，强化写作效果。然而从当前初中生的语文写作现状来看，普遍存在内容空洞、逻辑混乱、语言局限的问题。鉴于此，可以将拓展性教学策略应用在写作教学中，面向课外阅读开展读写训练，让学生尝试进行开放式写作，由此来拓展他们的写作思路，从根本上提升其语言建构能力水平。

另外，根据语文课程标准中提出的“写作要有真情实感，力求表现出对人生、社会、自然的感受与体验”，写作拓展教学中要紧扣生活体验，充分利用社会生活资源帮助学生找到作文的活水之源。如：以“体验家乡飞速发展，抒发振奋之情”为主题展开写作，让学生通过调查资源、社会观察、生活访谈等方式搜集相关素材，了解家乡在近年来的发展变化，进而从过去与现在的巨大落差中真切感受现代社会的飞速发展，然后以“家乡的变化”为题，书写一篇表述自己未来愿景的作文。

(三) 初中语文拓展性口语交际教学

义务教育语文课程标准强调了语言教学的完整性，要从听说读写四项基本技能展开教学，教材编排中也增设了口语交际模块，旨在于使学生掌握基本的口语表达能力，并能够在各种交际场合中学会倾听、表达看法，从而初步进行人际沟通和社会交往。口语交际教学的核心目标是使学学生能将掌握的语言技能运用于实际生活，

在自己熟悉的生活场景也能够准确表达、有效沟通。在语文口语交际教学中，也可应用拓展性教学，利用课外实践活动引领学生进行多样化语言实践训练，提高语言能力的使用价值。

如：开展小型的演讲赛或辩论赛，教师在课前先让学生投票出一个感兴趣程度最高的话题，并将学生分为正反两方的辩论组，然后由学生在课前搜集资料并整理为辩论材料，在课堂中展开激烈又严谨的模拟辩论活动。这类活动可以锻炼学生的胆量，且因话题的可选择性，更是能够提升学生的表达积极性。又如：将课文内容改编成舞台剧，让学生在表演中进行口语交际训练，这个过程中学生需要在小组中合作编写剧本、分配角色，在动作与神态的加持下进行更为生动地语言实践，由此来促进其口语生成能力地提升。

四、初中语文拓展式教学的注意点

（一）课内拓展要立足文本，切忌为拓展而拓展

大语文教学观提出了语文学习不能局限于课本内容，而是要有所拓展、有所延伸，充分体现语文学科的实用价值。根据当前语文拓展式教学中存在“引入过量，弃置文本；偏重拓展、不重细读”的问题，教师要在课内拓展中立足文本，切忌为了拓展而进行无意义的大量拓展，这只会导致形成“高耗低效”的问题。这便需要教师在备课设计便做好内容编排，不以过多的知识量造成课内学习的堆积，而是要在保障适量的情况下依据语文课程目标进行拓展。如：在阅读拓展教学中，首先要从作者生平经历和创作背景入手，这部分内容可以体现出文本当时的社会背景，利于加深文本理解；其次要从情节、主题、题材方面设计阅读延伸，或是开展读写结合实践活动，使切实符合课程目标的拓展内容优化教学设计。

（二）课外拓展紧扣语文特点，防止泛化和异化

课外延伸是语文拓展式教学的重要组成部分，且义务教育语文课程标准也提出了要体现出教学的综合性与跨学科性，以更丰富饱满的教学内容支持学生学科核心素养的全面发展。为了促进语文教学从“封闭”走向“开放”，教学中要进行课外拓展，且课外拓展要紧扣语文学科的教学特点，防止出现泛化和异化的问题。基本目标的定位要指向语文核心素养，学习形式的操作需紧扣“语文要素”，分别从语言建构、思维品质、文化理解、审美鉴赏四方面展开拓展教学，如：利用传统文化进行人文教育，在古诗词或古文教学中，既要利用创作背景文化让学生了解古诗文所描述内容是在何种社会背景下产生的，又要引入相关的文学作品让学生进行对比阅读，从中获得文化传承、提升文学鉴赏能力。

（三）根据学生需求，灵活运用多样化教学方法

从以往教学实践中可以了解到，若是长期利用同一种教学策略，则会导致学生的学习兴趣逐渐下降，而多进行教学方法的创新，则能够调动学生的主观能动性，使之更主动地参与课堂学习活动。为此，语文拓展式教学的一大注意点便是要根据学生的兴趣需求，灵活运用多样化教学方法。其一，情境迁移法是古诗词拓展教学的常用策略，利用“情”使学生愿意主动进行课程内容的学习，利用“境”为学生创设学习学科知识的必要条件，调动学生的感官体验，引领学生理解作品中的内容，与作者产生情感共鸣。其二，比较阅读法的合理运用可促进学生举一反三、触类旁通，教师应当以点带面，从教材的某一点出发进行切入，选择与之契合或完全相反的作品，指导学生在对比阅读中分析它们的题材、主旨、修辞、情感等方面，由此来帮助学生拓宽知识面。

结语

总而言之，语文教学是一门有棱有角有生命的艺术，要提高学生的语文水平就要不断的改进和创新，要全面提高学生的学习兴趣使课堂更生动更富有生命力，使学生在语文学习中相互交流渗透中开阔视野，让学生从丰富而固定的课本知识中走出来，放眼世界展望未来，从而更有品味和深度的走进美丽生活——语文教学的拓展和延伸势在必行。当前初中语文拓展式教学中普遍存在缺少目标导向、教学内容随意拓展、过度使用信息技术的问题，固定化的教学模式导致学生的学习兴趣逐渐降低，这显然阻碍了教学有效性地提升。为此，为了达成义务教育语文课程标准强调的“实践性、综合性、跨学科”的教学创新目标，在进行拓展式教学中要立足文本，紧扣语文学科特点，以达成课程标准为目标灵活运用多样化教学方法，使得拓展式教学策略切实为提升学生语文的综合素养服务。

参考文献

- [1]于艺文. 拓展性阅读在初中语文教学中的应用[J]. 学周刊, 2022(18): 32-34.
- [2]马德良, 马国洋. 有关初中语文拓展性教学的探讨[J]. 学周刊, 2021(07): 133-134.
- [3]咎绪. 初中语文拓展性教学的实施策略探讨[J]. 科幻画报, 2020(07): 227.
- [4]肖仲兵. 基于核心素养的初中语文拓展性阅读教学探析[J]. 天津教育, 2019, (21): 114-115.
- [5]蒲明霞. 浅析初中语文拓展性教学的实施战略[J]. 读写算, 2019(03): 136.