

# 浅探大国工匠精神在高中语文教学中的渗透

刘基仙

江西省赣州市南康区唐江中学

**摘要：**高中教学工作不仅包括文化知识讲解，还包含专业知识讲解。在高中教育教学工作之中，语文是基础课程，其在文化教育、传统思想精神传递的过程中，具有不可替代的作用。高中语文教学工作，对教师的职业道德以及专业技能有较高的要求。教师不仅要给学生传递语文知识，还需要做好学生的实践教育引导，不断培养学生的素养。在教学阶段，教师要渗透大国工匠精神，让学生能够体会到，个人的良好工作态度以及专业的技术能力对自我职业生涯发展的影响。文章将简要阐述高中语文教学中渗透大国工匠精神的意义，并探究大国工匠精神在高中语文教学中的渗透策略。

**关键词：**高中语文；大国工匠精神；教学实践

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2023.09.158

随着科技水平的快速发展，我国对于技术型人才的需求缺口也逐渐增大，“培养精益求精的大国工匠精神”需要从教育入手，目前，许多学校都在积极宣扬和传承大国工匠精神，语文是教育教学体系中最为重要的一门课程，教师要借助课堂教学渗透大国工匠精神，推动课程教育的发展，让学生今后更好地适应社会，成为社会发展的中坚力量。

## 一、高中语文教学中渗透大国工匠精神的意义

### 1. 大国工匠精神内涵

大国工匠精神是以工匠精神为基础，将社会主义现代化建设完善的一种新型时代精神，是我国社会主义建设工作中非常重要的一项建设内容。现阶段我国经济建设水平不断提升，经济飞速发展，在这一背景下，要充分展示我国的主体地位、提升我国整体的经济建设水平，就必须展示大国形象，大国工匠精神的展示是我国大国形象体现、时代精神展示的重要内容，将大国工匠精神与学生教育相结合，对学生个人成长有着重要的引导意义，有助于学生树立艰苦奋斗的意识。

### 2. 大国工匠精神在高中语文教学中的渗透意义

首先，大国工匠精神有助于提升学生的综合素养。随着科技的不断进步以及市场竞争的日益激烈，仅仅具有专业技能已经无法满足企业的需求。现在企业需要更多的是全面发展的复合型人才，包括高尚的品德、严谨的工作作风、创新意识等等。而渗透大国工匠精神正是培养这样的人才的必经之路，只有让学生真正领悟到大国工匠精神的内涵所在，才能使他们在未来的工作岗位上有所建树<sup>[1]</sup>。

其次，渗透大国工匠精神可以帮助学生树立正确的人生观和价值观。在当今社会中，急功近利、好高骛远等不良风气盛行，这些都是缺乏大国工匠精神的表现。

而通过学习语文知识并逐渐领会其中蕴含的大国工匠精神，能够引导学生形成正确的世界观、人生观和价值观，从而更加注重自身修养和道德素质的提高。

最后，大国工匠精神有利于推动我国制造业转型升级。在我国经济快速发展的同时，一些传统产业却面临严峻挑战，如产能过剩、产品品质不高等问题。而要想解决这些问题，就必须弘扬精益求精的大国工匠精神，营造爱岗敬业的氛围，激励广大劳动者积极投身于制造强国建设事业当中去。

## 二、大国工匠精神在高中语文教学中的渗透策略

### 1. 依托课程教学培养学生的“大国工匠精神”

首先，教师要精心准备教学，彰显学生主体地位。在语文教学中，要想体现大国工匠精神，就依赖于教师专业的引导方法，语文课程中能够看到富含中国传统文化的各个篇章，无论是古代文化还是现代文化，都有很多文章与大国工匠精神紧密联系，而教师也要善于挖掘教材中的各种元素，将大国工匠精神用不同形式展现在学生面前，在教学内容中加入大国工匠精神<sup>[2]</sup>。例如，在《景泰蓝的制作》教学时，教师不仅要引导学生分析文章的写作手法和写作意境，还应当让学生了解景泰蓝的制作过程，体会文章传递的工作精益求精的精神。景泰蓝的制作需要先用工具锤击紫铜板制成胎型，再通过手工掰丝掐成各种不同类型的图案，填充彩色釉料，用炉火将釉料烧结在掐好丝的铜胎上，最后进行打磨，呈现出变化多姿的醇厚造型，其独特的中国元素、精湛典雅的纹饰技巧享誉世界，景泰蓝的制作过程体现了匠人高超的技艺、严谨细致的工作态度与精益求精的工作精神。

其次，教师要引导学生在阅读中感悟大国工匠精神。阅读是促进学生知识进步和精神发展的一种行为习

惯，有效的阅读能够使学生获得精神加持。高中语文教学的过程中，教师要重视课外阅读对学生精益、专注的培养作用，科学引导学生展开课外阅读活动。教师可以结合语文教学目标为学生提供具有大国工匠精神内涵的阅读书目。同时引导学生进行卓有成效的课外阅读，教师要关注学生的阅读效果，可以通过让学生写读后感的方式来检验其阅读效果。随着学生阅读能力提升，教师可以让学生自行进行书目查找，或者通过网络渠道获取更多大国工匠的视频资料来进行学习，从而更好地感悟大国工匠精神的重要作用和意义。“大国工匠精神”的概念内涵是比较丰富的，引导学生全面、准确地理解这些内涵就成为帮助他们形成大国工匠精神的先决条件。基于这一认识，高中语文教师在进行课程教学工作时，要积极带领学生从更深层面触发去理解、探究、萃取课内材料中契合于“大国工匠精神”的部分，让学生得以利用对基础课程素材的学习结果、理解体验来生成更为直接、能动的“大国工匠精神”认知成果，为之后的教学、引导提供可靠的执行基础。

## 2. 创设特色语文课堂以身作则宣传大国工匠精神

首先，语文教师要创设具有大国工匠精神的特色语文课堂。要培养学生的大国工匠精神，就必须意识到环境对人影响的重要性，创设具有大国工匠精神的语文课堂，营造良好文化氛围，让学生在课堂中学习语文知识，获得文化精神与道德情操的熏陶，感悟工匠精神内涵，提升自身的修养<sup>[3]</sup>。为此，教师可以在课前布置任务，让学生搜集大国工匠精神相关资料，在课堂中开展主题演讲活动，让学生对大国工匠精神有更加深刻的了解。以《以工匠精神雕琢时代品质》文章教学为例，教师可以让学生课后观看视频《大国工匠》，结合文章与视频内容探讨什么是大国工匠精神，思考有哪些工作具有工匠精神，具体体现在哪些方面，以“大国工匠精神”为主题进行探讨，促进学生之间的交流，深刻感悟大国工匠精神内涵。

其次，教师要以身作则，加强师风师德建设。语文教学既有人文性和工具性特点，又有艺术性和科学性特点，因此，在语文教学过程中，每一名语文教师都应当对语文学科的特点和优势加以了解，并将其与日常教学互相结合，时刻饱含深情，充满热情，这样才能感染学生投入到语文知识的学习中。教师也要根据自身专业的发展方向和社会需求，不断调整教学方法，利用终身学习理念，时刻让自己走在教育改革的最前沿，提高自身综合能力。同时，学校要高度重视语文教师队伍的建设力度。由于受到传统教学理念的影响，教师对自身专

业水平开始懈怠，利用过于陈旧的枯燥，单一的教学理念和模式开展课堂，这样一来，既不能带给学生专业的先进的社会知识，同时也有碍于学生的兴趣能力提升。由此可见，学校管理者应当首先重视教师队伍的建设力度，使教师能够提高责任心不断提升自己。

此外，教师要重视大国工匠精神的宣传工作。教师的一言一行和一举一动都会影响学生的学习状态。教师要严格遵守爱岗敬业要求，对教师这个行业要付诸全部精力，对培养学生也要严格要求，对所有的课时划分，课程内容安排等都要做到精益求精，这样才能让学生感受到教师的优秀，借助独特的教学风格，吸引一批又一批学生全面成长。教师还应当不断学习先进的教学方式，例如多媒体教学，慕课等，促进优秀教育资源的共享。

## 3. 优化教学设计将大国工匠精神渗透教学全过程

首先，教师要将工匠精神渗透课堂教学中，借助信息技术，建立良好人格品质。作为语文教师，应当注意学生学习语文知识不仅仅要在课堂上，同时，在日常生活和课余生活中，也应当学会利用语文知识，拓宽自己的思维，丰富自己的眼界，持续提高对语文学习的兴趣。结合现阶段语文教学中的问题，教师就可以把学生的学习目光放到课堂之外的地方，有效借助各种各样的课外实践活动，使学生感受到理论和实践互相结合的重要性。同时，还可以为学生加入信息技术元素，为学生讲解一些古今中外的匠人事迹，促进学生对大国工匠精神的全面感知。语文教师可以为学生推荐优秀的课外读物，让学生读完之后，在课堂上进行故事分享或心得交流，使全班学生的大国工匠精神以及语言表达能力都能够得到不断深化<sup>[4]</sup>。例如，在学习到鲁班的大国工匠精神时，学生在课堂上就可以为其他学生分享鲁班的生平事迹，以及在各种实践中如何加以创新，生产出铲子，曲尺等工具，学生还可以进一步讲解这些工具在生活中为人们的生产和生活带来了哪些便利之处。教师最后总结学生的分享和心得，指导学生要善于观察，不断探索，不断创新，借助自己的已学知识，解决生活中的常见问题。相信这样的总结不仅能够影响学生当下的学习状态，同时也会为将来学生的就业和能力提升奠定良好的基础。

其次，教师要优化作业设计，在作业中渗透大国工匠精神。教师可以通过布置课后作业来培养学生的大国工匠精神。例如，让学生收集整理有关工匠人物的资料并进行分析和总结；或者要求学生以“我心目中的工匠”为主题写一篇作文等。这些任务都能够引导学生深

入了解什么是真正的工匠，从而使他们认识到要想成为一名合格的工匠需要具备哪些品质与能力。例如，一名工匠所必须掌握的技能包括手工制作、工具使用、材料选择等等，如果一个人连最基本的工作技能都无法熟练掌握，那么又如何指望其能够完成高难度的工艺作品呢？因此，只有将大国工匠精神融入日常学习生活之中，才能不断提升自己的专业水平，最终成长为一名优秀的工匠。同时，这也有助于提高学生对待学习和工作的认真程度以及追求卓越的意识。还可以鼓励学生参加实践活动，提升自己的综合素质，进而更好地适应未来社会发展的需求。

此外，教师要完善教学评价，在评价中渗透大国工匠精神。教学评价是对学生学习情况进行检验和总结，也是教师调整自己教学方式方法的重要依据。因此，将大国工匠精神渗透到教学评价之中具有非常积极的意义。首先，要建立科学合理的评价标准。传统以成绩为主导的评价标准已经不符合新时代人才培养要求了，应该更加注重学生综合素质能力的发展。其次，可以通过多元化的考核形式来考查学生是否具备大国工匠精神。比如，组织演讲比赛或者辩论赛等活动，让学生参与其中并且表达自己的看法；还可以采用小组合作探究性学习模式，让学生在实践中学习如何解决问题，从而增强学生的团队协作意识以及自主创新能力。

#### 4. 开展多元活动渗透大国工匠精神

将“大国工匠精神”应用到高中语文的教学过程中与我国在新时代所做出的教育改革也有很大的关系，只有将“大国工匠精神”切实地应用在语文教学的过程中才能够让学生们去继承我国传统文化的精髓。最后，高中教育要注重让学生具有极高的文化功底，使得学生的综合素养有着良好的提高，以便他们在未来能够更好地应对工作中出现的问题。同时，对于某一种精神而言，理解其内涵固然是最基本的，但是对于这一精神所具有的作用和价值的理解、认同无疑要占据更为重要的位置。据此，高中语文教师应当在通过课内资源为学生解读“大国工匠精神”内涵的同时，还应当从课内材料中筛选出更多体现“大国工匠精神”巨大价值和相应的价值“变现”意义的成分当作载体，引导学生利用素材思考的方式深入感知“大国工匠精神”对于个人、集体和社会发展所能发挥出的可观作用，以此来为“大国工匠精神”教育的推进提供更强生的本助力<sup>[5]</sup>。如在《游褒禅山记》文言文的讲解时，教师可以利用作者在文中所提到的“然力足以至焉，于人为可讥，而在己为有悔；尽吾志也而不能至者，可以无悔矣，其孰能讥之乎？”这

段内容，来延伸性地引导出“竭尽所能去突破自我”的认识，并将这一认识引申到自我发展、行业建设当中，让学生感受到大国工匠精神的意义所在。

此外，教师要适当开展活动，帮助学生理解。高中学生在开展课堂学习活动时，很难将注意力持续集中在枯燥的理论学习上。且如果大国工匠精神的学习和传递如果仅仅局限于理论上的讲授，就显得与实际脱节，不利于学生的深入思考和实际运用。那么，高中语文教师在实际传递大国工匠精神的课堂教学中，就必须适当选择一些学生乐于接受的主题内容，以此为基础来组织开展课堂活动，丰富学生的学习生活，激发学生的学习动力，为学生学习、理解和实际运用大国工匠精神提供更加有利的学习环境和条件。如教师可以创设“感受职业生活”的综合实践主题活动，邀请已经工作的毕业生做一个微型的交流会，并在活动结束后，让学生写一写自己对大国工匠精神在自己今后职业中应该如何运用的心得，引起学生对这一活动以及大国工匠精神的重视，通过实际活动的开展，深入理解大国工匠精神对于自己今后职业的影响。

### 三、结束语

总而言之，语文是一门综合性较高的学科，字里行间均蕴含着德育、智育、实践能力等诸多方面的知识。工匠精神是行动的展现，更是情感上的感悟。在高中语文教学中，教师要依托课程教学培养学生的“大国工匠精神”，创设特色语文课堂以身作则宣传大国工匠精神，优化教学设计将大国工匠精神渗透教学全过程，开展多元活动渗透大国工匠精神，将大国工匠精神与语文教育深度融合，充分发挥语文的育人价值，从“科学引导”与“注重实践”两个途径提升大国工匠精神，提升语文教育水平。

### 参考文献

- [1] 黄隽. 基于工匠精神的大语文教学改革策略[J]. 现代职业教育, 2020(06): 50-51.
- [2] 吕昌艳. “工匠精神”也是语文教育的精神[J]. 中华活页文选(教师版), 2020(1): 103-104.
- [3] 王银霞. 语文审美教育中的工匠精神培育[J]. 人才资源开发, 2020(23): 96.
- [4] 王伟红. 课文解读的现实取向——以《以工匠精神雕琢时代品质》的解读为例[J]. 语文教学通讯·D刊(学术刊), 2022(12): 14-16.
- [5] 朱家俞. 统编语文教材中工匠精神及劳动教育探析[J]. 文学教育(上), 2021(12): 166-167.