

基于创造性思维培养的高中英语多轮续写教学实践

丁巧玲

江西省万年中学

摘要: 本文旨在探讨基于创造性思维培养的高中英语多轮续写教学实践, 通过引入创新的教学模式, 促进学生在同一主题语境下进行多轮补充、拓展和创造故事, 以提高其续写与前文的互动协同强度。文章结构分为摘要、关键词、引言、多轮续写概述、教学存在问题、培养创造性思维的意义、具体策略以及总结升华。

关键词: 高中英语; 多轮续写; 创造性思维; 教学实践; 学生互动协同

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2023.09.061

随着教育理念的更新和学科知识的不断发展, 高中英语教学需要适应新的要求, 培养学生更全面的能力。在传统的多轮续写教学中, 学生往往局限于表面的补充和拓展, 缺乏创造性的思维。因此, 有必要探索一种新的教学模式, 以激发学生创造性思维的潜能, 使其在续写过程中更具深度和独创性。随着社会的变革和信息时代的来临, 学生需要具备更强的创造性思维能力, 适应未来的挑战。而高中英语多轮续写教学正是培养学生创造性思维的有效途径之一。通过引入创新的策略和方法, 可以激发学生的思维活力, 提高他们在文学创作中的表达能力。本文将从多个层面探讨基于创造性思维培养的高中英语多轮续写教学实践, 为教育实践提供新的思路和方法。

一、高中英语多轮续写概述

高中英语多轮续写是一种富有创新性和启发性的教学模式, 旨在通过多次循环的补充、拓展和创作, 引导学生在同一主题语境下深入思考、互动协同, 从而提高其写作水平和创造力。相较于传统的写作教学方式, 多轮续写注重学生在不同阶段对同一故事进行持续深入的思考和创作, 使学生逐渐建构起完整、有层次的文学作品。

在多轮续写的实践中, 学生不仅仅是单一地对故事情节进行延展, 更是通过多次的反复练习, 逐步培养了对人物性格、情节发展等方面的敏感性和把控能力。这种教学模式的核心理念在于通过连贯的续写过程, 激发学生的创造性思维, 使其在文学创作中获得更为丰富的体验。多轮续写不仅关注学生的写作技巧, 更注重引导学生通过文本与文本之间的关联, 形成整体性的故事结构, 提升学生的文学素养和批判性思维。

此外, 高中英语多轮续写也强调学生之间的互动与协同。通过学生之间相互交流、讨论与合作, 形成共同

构建故事情节的气氛, 促使学生从不同的角度思考问题, 拓展思维广度。这种互动协同的方式有助于学生更好地理解多元文化和多样性的表达方式, 培养团队协作和沟通能力。

总体而言, 高中英语多轮续写教学模式以其独特的方式丰富了写作教学的手段, 使学生在写作过程中不仅能够培养创造性思维, 更能够形成系统性的文学认知和表达能力。在此基础上, 本文将进一步探讨基于创造性思维培养的多轮续写教学策略, 以期为高中英语写作教学提供新的思路和实践方法。

二、高中英语多轮续写教学存在的问题

尽管高中英语多轮续写教学模式在激发学生写作兴趣和培养创造性思维方面取得了显著成就, 然而, 我们也必须正视该教学模式所存在的一些问题。首先, 多轮续写的过程需要较长的时间, 这可能导致在有限的课程时间内难以完成。学校教学计划的紧张和多样性可能使得多轮续写变得不够灵活, 难以融入课程体系, 从而影响到其实际实施效果。

其次, 一些学生可能因为对写作能力的自我认知不足或缺乏足够的自信而在多轮续写的过程中感到困惑。这种情况可能导致学生产生抵触情绪, 影响他们参与课堂活动的积极性。因此, 教师在实施多轮续写教学时需要精心设计引导策略, 激发学生自信心, 帮助他们逐步克服写作过程中的困难。

此外, 多轮续写教学模式在评估方面也存在一些挑战。传统的评估方式可能无法全面准确地反映学生在多轮续写中的表现, 因为这一过程更注重学生的思维深度和创造性, 而非简单的技术性评估。因此, 需要创新评价方法, 更全面地考量学生在整个续写过程中的成长和表现。

最后, 教师在实施多轮续写时可能面临教学资源不

足的问题。这包括教材的选择、案例的设计以及对学生的详细指导等。缺乏有效的教学资源可能影响到多轮续写的实际效果，因此有必要在教学准备阶段充分考虑资源的整合和利用。

综上所述，高中英语多轮续写教学模式在实践中面临着时间压力、学生心理状态、评估方式以及教学资源等多方面的问题。解决这些问题需要全面深入地思考和创新，以更好地发挥多轮续写在高中英语教学中的潜力。

三、基于创造性思维培养的高中英语多轮续写的意义

基于创造性思维培养的高中英语多轮续写教学具有深远的教育意义。首先，这种教学模式能够激发学生的创造性思维潜能，促使其在文学创作中展现更为丰富的想象力和独创性。通过在同一主题下进行多轮补充、拓展和创造故事，学生将逐渐培养起对文学创作的深层次理解和把握能力，使其在写作中更具创意和独特性。

其次，基于创造性思维培养的多轮续写教学能够促进学生的批判性思维发展。通过反复的续写过程，学生需要不断思考故事情节的逻辑关系、人物性格的塑造，以及事件发展的合理性。这种批判性思维的培养不仅有助于学生在文学领域形成系统性认知，更能够在其他学科和实际生活中提升其问题解决能力和逻辑思维水平。

另外，基于创造性思维培养的多轮续写教学注重学生之间的互动协同，培养了团队合作和沟通技能。学生在共同构建故事情节的过程中需要相互交流、协商和合作，这不仅能够促进班级氛围的融洽，更有助于学生培养团队协作的重要素养，为其未来的社会交往和职业发展奠定基础。

此外，基于创造性思维培养的多轮续写教学有助于拓展学生的文学视野。通过引入不同主题和文学风格，学生能够接触到更广泛的文学作品，从而培养对多元文化和多样性的理解。这有助于拓展学生的思维广度，使其更具包容性和开放性，更好地适应社会多元化的发展趋势。

综上所述，基于创造性思维培养的高中英语多轮续写教学不仅在文学创作能力上有所提升，更在批判性思维、团队合作和文学素养等方面具有深远的意义，为学生全面发展提供了有益的支持和引导。

四、具体策略

（一）文学元素引导多轮续写

在高中英语多轮续写教学中，通过引入丰富的文学

元素，如主题、人物、情节等，有助于激发学生的创造性思维，培养其文学素养。这一策略旨在让学生在创作中更深入地理解和运用文学知识，提高其写作水平。

主题引导与拓展：学生首先选择一个主题，例如“友谊”或“冒险”，然后在多轮续写的过程中逐步拓展主题的不同层面。通过对主题的深入探讨，学生能够在创作中表达更为细致和深刻的情感。举例：学生以主题“友谊”展开多轮续写，通过描绘角色之间的相互支持和磨合，呈现出友情在困境中的真实力量。

人物塑造与发展：学生在多轮续写中注重人物的塑造与发展。通过在不同续写环节中为角色增添新的特点、经历或冲突，学生能够深入挖掘人物的复杂性，使其更具立体感。例如，学生选择一位主人公，在多轮续写中逐渐揭示其性格、内心矛盾和成长历程，使人物形象更加生动丰满。

情节交织与延展：学生通过在不同轮次的续写中巧妙地交织和延展情节，使故事更加丰富有层次。可以引导学生在每一轮中引入新的情节元素或突发事件，让故事情节逐步升华。例如，学生在多轮续写中通过引入突发事件，如意外发现、意外相遇，使故事情节更加扣人心弦，增加写作的悬念性和吸引力。

（二）跨学科整合促进多元思维

在高中英语多轮续写教学中，跨学科整合是一种有益的策略，通过结合不同学科的知识点，激发学生多元思维，提升他们的创造性思维水平。这种整合不仅拓展了学生的知识面，还促进了对文学作品更全面的理解和应用。

历史文化背景融入：引导学生将历史文化背景融入多轮续写的创作过程中。通过选择特定历史时期或文化背景，学生可以更好地理解角色的行为动机、言行举止，从而使故事更加真实和丰满。例如，在探讨友谊主题的多轮续写中，学生选择将故事背景设定在某个历史时期，通过描绘当时的社会风貌和价值观念，增强故事的历史感和文化共鸣。

科学知识的引入：将科学知识巧妙地融入多轮续写中，丰富故事情节。学生可以选择科学现象或原理，将其作为故事发展的关键点。例如，在探讨冒险主题的多轮续写中，学生选择引入科学探险元素，通过描述角色在探索未知领域时运用科学知识解决问题，使故事更加引人入胜。

数学逻辑与推理：利用数学逻辑和推理元素，提升

故事情节的合理性和紧凑性。学生可以运用数学思维，设计复杂的情节结构或谜题，鼓励读者进行逻辑思考。例如，在推理主题的多轮续写中，学生通过揭示线索、设置谜底，培养读者的推理能力，使故事更具深度和趣味性。

（三）个性化导向激发学生创作热情

在高中英语多轮续写教学中，采用个性化导向策略有助于更好地激发学生的创作热情和主动性，使其在多轮续写过程中能够更充分地发挥个体差异，提高学习效果。

学生兴趣调查与整合：通过进行学生兴趣调查，了解每个学生的兴趣爱好和专长。基于调查结果，教师可以设计多轮续写任务，使学生能够选择与个人兴趣相关的主题、情节或背景。例如，如果学生对科技感兴趣，可以以科技创新为主题展开多轮续写，引导学生更深入地参与创作。

个性化写作任务设计：教师可以根据学生的学科特长和个性特点，设计个性化的写作任务。这可以包括选择与学科知识相关的题材或引导学生在故事中融入自己的学科学习体会。以历史为例，学生可以选择以历史事件为背景进行多轮续写，结合自己对历史的理解，使创作更具个性化。

定制化反馈与指导：教师在给予学生反馈和指导时，可以更加定制化地关注个体差异。通过了解学生在多轮续写中的写作风格、强项和需要改进之处，教师可以提供更贴近个体需求的建议。例如，对于某些学生可能更注重情感描写，教师可以侧重强调如何进一步丰富情感表达，而对于注重逻辑和结构的学生，提供更多关于情节安排和逻辑推理的指导。

（四）实践性评估促进写作能力提升

在高中英语多轮续写教学中，采用实践性评估策略有助于更全面地了解学生的写作水平，同时提供实际的写作经验，促进其写作能力的持续提升。这一策略旨在通过实践性评估将学生的写作训练融入实际应用中，激发学生学以致用的积极性。

模拟写作任务与角色扮演：设计模拟写作任务，要求学生在特定角色中完成多轮续写。例如，将学生设想成某位历史人物，要求他们通过多轮续写展现这一人物在某一历史事件中的思考和感受。这样的实践性评估不仅考察学生对历史知识的理解，还培养了他们在写作中

扮演角色的能力。

实地调查与写作整合：将实地调查融入多轮续写，使学生能够在实践中获取信息并进行写作创作。例如，在环境保护主题的多轮续写中，教师可以组织学生进行实地考察，收集环保相关信息，然后运用这些实地调查的结果进行多轮续写。这样的实践性评估不仅提升了学生的写作技能，还培养了他们对实际问题的关注和解决能力。

专业领域知识运用与续写结合：鼓励学生将专业领域的知识运用到多轮续写中。例如，在科学类主题的多轮续写中，学生可以选择某一具体科学概念，通过多轮续写展示其对该概念的理解和应用。这样的实践性评估不仅有助于学生深化对专业知识的理解，还促进了学科知识与写作实践的有机融合。

通过实践性评估，学生在完成多轮续写任务时能够更加深入地运用和巩固所学的知识，并将写作技能置于实际情境中锻炼。这种实际应用不仅有助于提高写作的实际能力，还培养了学生在真实场景中解决问题和表达思想的综合素养。这一策略有助于让学生更深刻地理解写作的实际意义，为其未来的学业和职业发展提供更为丰富的经验。

总结

通过实践性评估、个性化导向、文学元素引导以及跨学科整合等策略的巧妙运用，高中英语多轮续写教学在培养学生创造性思维和写作能力方面展现了丰富的可能性。个性化导向激发学生的独特潜能，文学元素引导使创作更富深度，跨学科整合促进多元思维，而实践性评估则将写作与实际应用相结合，提升了学生的写作实践能力。这些策略相互交融，使多轮续写教学更加富有创意和灵活性，为学生提供了更全面的写作体验。通过这样的教学实践，学生不仅在英语写作中取得了显著的提升，同时培养了跨学科能力、创造性思维和实际应用能力，为其未来学业和职业发展奠定了坚实基础。

参考文献

- [1] 余芷莹. 高中英语多轮续写教学的行动研究[D]. 湖北: 华中师范大学, 2021.
- [2] 王月娟. 多轮续写对高中生英语写作的影响[J]. 电脑爱好者(电子刊), 2021(6): 2557-2558.
- [3] 周萍. 例谈教师在高中英语多轮续写教学实践中的角色[J]. 上海课程教学研究, 2023(4): 36-40.