

论初中语文教学中学生群文阅读能力的培养策略

梁琼方

广西岑溪市归义镇第一中学

摘要：现阶段，在初中语文群文阅读教学过程中，语文教师需重点增强学生的专题阅读能力，为此需找到一个明确的专题任务，结合大概念教学，带动学生在群文阅读学习期间提升自身的思维能力。同时，教师还需要引进合作学习以及思维导图工具来简化学生的学习过程，并且将阅读与写作关联在一起，带动学生在群文阅读学习期间提高自身的整体学习水平。

关键词：初中语文；群文阅读；能力培养

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2023.09.025

引言

当前，在初中语文教学期间，语文教师需要对群文阅读教学方法和模式进行精准管控，制定严谨的群文阅读教学计划，对教学过程、细节进行精准把控，带动学生进行高品质学习，提高学生的综合学习质量。

一、学生群文阅读能力的体现

初中生的群文阅读能力体现在多个维度。

首先，初中生应当具备基本的文本分析能力，能够对文章的主旨、要点、细节连同自身的知识经验对文本资料进行迁移性学习，能够理解文章创作的意图、观点和论证，能够对某一类以及某一专题模块下的文本共性进行提炼、整理、学习，并且从文本中推断出隐含的信息。另外，学生需要具备基本的文本分析能力，对文本中的语言特点、修辞手法进行灵活使用，能够识别并解释文本中的比喻、隐喻、对比等修辞手法，并且分析作者的观点和论证逻辑，找到在论述同一主题情况下不同文本文体的写作手法、写作风格的差异，学会用不同的写作手法来表达同一主题思想和观点。比如对诗歌散文、议论文、记叙文进行差异化学习，在一个统一的主题目标下，对不同文体在表达同一类思想观念时所使用到的语言艺术、特色、方法进行对比学习，获取到更加深刻的学习体验。

另外学生的群文阅读能力还体现在对文本进行批判性思考利用层面。学生能够通过群文阅读学习表达个人观点和看法，并且评估文本的可靠性、准确性，提出自己的想法。最后，学生还需要在群文阅读学习期间使用各种阅读策略，比如对预测、推理、概括、比较进行灵活使用，根据不同类型的文本选取合适的阅读策略，调整自身的阅读方向。总体来说，学生的群文阅读能力大致体现在以上几个方面，教师需要对群文阅读教学方

法、细节进行灵活掌控，带动学生参与高品质学习。

二、初中语文教学中学生群文阅读能力的培养策略

现阶段，在初中语文教学过程中，语文教师培养学生的群文阅读能力需选取合适的群文阅读材料，同时引进导学工具，简化学生参与群文阅读学习的过程；并且通过组织读后写作，帮助学生及时进行汇聚整理；植入合作学习模式，带动学生在学习期间获取到更加丰富多元的知识经验。

（一）合理选择群文阅读材料

群文阅读教学具备一个明确的专题和出发点，学生围绕着相关论据、论点以及核心思想进行差异化、多元化学习。通过对群文阅读教学的思想观念以及主题意义进行剖析整理不难看出，群文阅读教学具备一个明确的指标和方向，具备一个确切的主题出发点。学生在参与群文阅读学习过程中应当围绕着一个中心论点，对多元文体资料进行学习，从中获取到更加深刻的学习感触。为此，语文教师在选取群文阅读教学材料的过程中应当引进不同的文体，在一个确切的主题框架下来带动学生参与多元化学习，丰富学生的学习体验，增强学生的学习感触。具体来说，当前初中语文文体包含记叙文、说明文、议论文、诗歌、戏剧以及古诗文等，不同文体具备不同的叙事特征和技巧，比如记叙文主要是以叙述事情的经过为主，可以是真实或虚构的故事传记、游记、日记；而说明文主要是以直观直接说明事物性质特点原理的一类文体，包含科普文、技术说明、操作说明、产品说明等；另外议论文主要是阐述表达观点，进行论证、反驳、呼吁的一种文体，包含社会评论、评价、演讲稿；而诗歌又包含现代诗、古诗、民间诗，主要是表达思想，描绘景物，抒发情感；而戏剧则主要是以表演为主的一种文体，包含话剧、歌剧、舞剧等多元化形

式。初中语文教材收纳的文体类型较为丰富，教师在开展群文阅读教学期间需要引进不同的文体资料来阐述一个明确的主题，或者是带动学生对某一类文体进行专题学习。

比如，在学生研学爱国主义思想以及红色文化精神的过程中，可以指导其对以上几大文体的代表性篇章进行学习，衔接课内外文章知识，让学生尝试从不同文体写作手法和创作技巧中，探寻弘扬并传承红色文化精神的方法和技巧。比如，对现代诗歌和散文诗歌进行比较学习，研学“沁园春·雪”以及“乡愁”，对比两种不同文体的结构形式和内涵，感受现代诗歌中对国家民族的赞美和热爱；或者从“敬业与乐业”的角度，结合简单的议论文，探究其中的职业道德观、家国观。总之，群文阅读教学具备一个确切的主题和方向，在该主题方向上，教师需要选取合适的文本篇章，结合学生的学习需求，引进不同文体，让学生尽可能参与对比性学习，在研学过程中对比出文章的异同之处（在文章的主题和方向具备相似性；在文章的写作手法以及论述角度存在一定的差异）。教师需选取合适的篇章以及具备代表性的文本资料，从而才可以保证学生在群文阅读学习过程中获取到更加深刻的学习感触。

（二）引进导学工具，提升阅读能力

通过上文论述不难看出，初中语文教师在开展群文阅读教学时需引进不同文体，让学生在文体来回切换学习过程中剖析出文体结构中的相同观点、相同思想，并且从文体的差异之处学习到多元化的语文知识。而为了提高学生的群文阅读能力，学生在研学探索期间也需要借助一系列的工具和手段，灵活精准地把控群文阅读篇章中的异同之处。为此，语文教师可以利用思维导图、图表以及批注式阅读教学手段，让学生尝试在群文阅读学习期间将不同文体中的知识细节进行梳理整理。在此过程中，教师需要将群文阅读教学主题向学生讲解，使学生能够在学习期间明确主体立意和方向，在群文阅读学习过程中找到一个确切的出发点，按照指引的方向进行思维延伸、延续、拓展，从而获取到更加深刻直观的学习印象。

1. 研学相同主题

教师在群文阅读教学过程中需利用大量可视化的阅读工具来增强学生的阅读能力，而相关可视化工具一方面能够记录文体的知识信息和细节；另一方面也能够展现出学生在阅读期间的思维发展状况。比如，利用思维

导图，以群文阅读教学主题为思维导图的发散中心，让学生在思维导图的指引下，通过研学不同文体，进行发散性思考学习。

例如，在以爱国主义为主题的群文阅读教学活动中，教师可以利用思维导图让学生将群文阅读篇章中所包含的不同文体在表达爱国之情方面的技巧和方法进行学习。比如，从记叙文的角度研学有关爱国主义的故事情节，通过研学典型的事迹，从记叙文的角度来剖析出爱国主义精神思想和内涵，可以让学生在研学“人民英雄永垂不朽”相关文章，从记叙文的角度，跟随作者的视角来探寻作者在表达爱国之情以及对革命先烈、民族英雄缅怀之情的写作手法和创作技巧。而从说明文的角度，可以结合“纪念白求恩”等本篇文章，从人物书写的角度，来研学其中舍己为人无私奉献的精神。另外，也可以从现代诗歌，如“我爱这片土地、乡愁、白杨礼赞”等相关文体的角度，论述爱国主义的思想和精神。学生可以利用思维导图，在学习过程中对不同文体进行剖析学习，以一个明确的思维发散点和主题方向，剖析不同文体的创作技巧以及其中的艺术手法，使学生能够把控群文阅读学习主题和方向。

2. 研学相同文体

另外，教师也可以让学生集中学习某一类文体的写作手法，让学生利用思维导图以文体为中心发散线索，尝试论述某一类写作技巧以及某一类文体在描写文章事物方面的特征和优势。比如，让学生重点对初中语文教材中散文诗的创作手法和技巧进行学习，用核心素养指标作为思维导图的发散分支，尝试从某一文体层面剖析出其中的知识细节和内涵。比如，可以结合“你是人间的四月天、雨巷、乡愁、沁园春雪”等现代散文诗歌，引导学生尝试从语言字词基础、语言思维、文化审美、语言审美、文化传承等多个角度来剖析相关现代散文诗歌的写作技巧和创作理念，从思维导图上整理出相关诗集、诗文的语言细节，以及所使用到的讽喻、隐喻等写作技巧。之后，让学生通过思维导图总结出现代散文诗的特点，对其中表现生活中的小事以及抒发个人情感的创作手法进行探索，品味其中的语言凝练美，学习灵活自由的文体结构形式，同时思考其中富有哲理和人文内涵的写作思路，获取感触，通过思维导图将相关信息进行一一罗列整理。最后再通过自己创作书写散文诗，内化吸收所获取到的知识。

（三）读后写作

读写结合专题在当前阅读以及写作教学过程中均得到广泛应用，主要是让学生将阅读与写作过程融合关联在一起，节约学生的学习时间，同时也降低两者的教学难度。另外，学生在完成群文阅读学习以及对某一专题进行深入思考研究之后，必然会对相关主题和专题活动产生相应的学习感触，此时教师可以让学生在阅读学习期间以作文输出的方式，对文章文体内容进行延伸，进行阅读总结；让学生通过文体创作、文章创作的方式来抒发自身在群文阅读学习过程中的感受和体验，通过高效学习，最终做到知行合一。在读写结合过程中，教师可以让学生利用上文所引进的思维导图工具，找到文章的主题以及在相关主题背景下的创作技巧和方法。同时，让学生尝试剖析相关群文阅读专题中所隐藏的留白艺术、留白空间。而部分学生理解能力相对较差，教师可以在其中给予适当点拨和指引，让学生能够在研学探索期间通过文本资料来加深对群文阅读篇章的理解记忆，通过书写文章的方式对群文阅读活动进行闭环收尾。

例如，在上述所讲解的“研学爱国主义思想”的群文阅读教学活动中，教师可以引进留白艺术，让学生在留白空间中进行自主发挥。比如教师可以提出情景问题“在爱国主义思想中均包含一类鲜明的特色，即无私奉献、舍己为人，我们可以用“抑人本性”精神来描述这一思想内涵”，让学生以记叙文、议论文的视角，尝试对“抑人本性”精神进行论述探索，结合上文的知识篇章，如“纪念白求恩、人民英雄永垂不朽、我爱这片土地、乡愁”，尝试提炼出其中的语言特色、细节和方法，引经据典来论述“抑人本性”精神的实质内涵，最后以作文输出的方式来表达自身的创作理念和写作思维。因此，语文教师在教学过程中需要结合以上多元化的举措，让学生通过读写结合的方式，及时对群文阅读学习成果进行整合，以此来提高学生的综合学习品质。

（四）合作学习

通常情况下，群文阅读教学具备一个较为漫长的周期，学生需要在阅读学习过程中对多元化的文本资料进行剖析学习，对多篇文章进行探究。在群文阅读教学过程中，教师需引导学生通过合作学习来简化这一过程，让学生通过分工学习，研学群文阅读任务中的不同文章、不同段落，或者从不同主题、不同文体的角度来学习其中的知识理念和概念。为此，教师需要对合作学习

小组进行合理划分，在每个小组中需具备一位能力突出的学生，而所谓的能力突出是指某一位学生在某一方面具备特长，比如在语言字词、语言思维、语言审美或者对某一文体有着独特的理解。学生在合作学习期间需发挥各自的专长，对群文阅读任务群中的某一篇文章进行深入研讨，同时也需要在此基础之上研学其他文章，通过让学生集中学习、集中探索、合作互动，发挥每一位学生的特长，通过合作学习，帮助小组整理出更加丰富的文章知识。

例如，在散文诗的群文阅读教学活动中，可以让具备良好审美能力的学生从现代诗歌审美角度来探寻爱国主义思想中的美学规律和特征；同时，可以让具备良好语言思维的学生从记叙文的角度通过剖析文章中的逻辑线索，例如对“人民英雄永垂不朽”的相关文章进行学习，提炼出其中的语言艺术、技巧和主题表达思想。学生在学习期间可通过分工合作，在小组成员对文本进行整体阅读学习之后，再细分具体的文章学习任务，让学生每人研学一篇文章，进行深入剖析，再将得到的结论汇聚在一起，开展互动探讨学习，从而在群文阅读学习期间来减轻每一位学生在精读每一篇文章时所花费的时间。学生只需要在对群文篇章进行整体概读的情况下，通过精读其中的某一篇文章，之后每一位小组成员再将相关信息汇聚在一起，共同组建完善的知识网络，提高学生的学习效率。

结语

总体来说，语文教师在开展群文阅读教学期间需要对教学模式进行精准控制，带动学生在学习期间进行深层次、多维度探究，以此来提高学生的群文阅读学习品质和效率。

参考文献

- [1] 许玉兰. 群文阅读在初中语文教学中的策略与析[J]. 课程教育研究: 学法教法研究, 2015(3): 1.
 - [2] 杨玲. 浅谈初中语文群文阅读教学策略探究[J]. 中学生作文指导, 2023(25): 58-61.
 - [3] 张莉. 初中语文群文阅读教学中学生阅读能力的提升策略[J]. 女人坊, 2021(14): 1.
 - [4] 李妍伶. 群文阅读教学法在初中语文教学中的应用策略[J]. 课程教育研究, 2016(29): 2.
- 作者简介: 梁琼方(1995.08-), 女, 汉族, 广西梧州人, 本科, 二级教师, 研究方向: 初中语文。