

中职口语交际教学与烘焙专业融合的实践探索

孙栋光

秦皇岛市职业技术学校

摘要：本文以中职语文口语交际教学的改革创新为指引，依据在口语交际教学中经验，总结出中职口语交际教学的实际问题，在中职口语交际教学中探索与烘焙专业的融合，通过实践教学来提升中职学生的口语交际能力。

关键词：中职；口语交际；烘焙；融合；实践

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2023.10.046

一、中职语文口语交际教学现状

（一）学生学习动机不明确，学习兴趣差

从本校情况看，到职校就读的学生，有的是初中没毕业就提前分流的学生，有的是参加中考，但成绩上不了普高录取线的学生，所以都是被重点、普高层层淘汰的所谓“后进生”，知识积累严重不足，他们除了口语表达能力弱，往往还因腹无诗书，无话可说；或因发音不准，方言严重，羞于开口交流；或因过去长期被老师冷落产生严重自卑心理，有想法不敢说、不习惯说；或对学习无欲无求，只想混几年……因此，很多中职生自身底子薄，对自我的要求不高，自信心不强，学习主动性较差，使得开展以学生为主体的口语活动课更加困难。

（二）重视专业课轻视文化课

在职业教育中，有人认为职业教育即就业教育，在以就业为导向的职业教育教学中，很多中职学校重视专业课，轻视文化课，因此中职语文首当其冲，这使得中职语文课程的定位模糊，教学目标不明确，阻碍中职语文教学的发展，影响了中职语文教学的质量和水平。同时也波及到以学生为主体的口语交际教学。

（三）中职语文教学理念落后，教法陈旧，无专业意识

在中职学校的语文教育中，教授方式与应试教育相似，例如同样地在解字释义、背诵抄写与划分段落，规划主题思想，写作特点等，致使教学理念僵化呆板。中职语文教材中“口语交际”的大众性、同一性、偏难性，导致可操作性不强，使得语文教师要上好一堂口语交际课，得花费大量的时间、投入大量的心血、补充大量的资料，甚至要全盘抛弃、重新洗牌、重新设计，而学生的学习主动性又差，对于缺乏成就感的中职语文教师而言，会觉得此举如此费时费力费神又不讨好，要么

就按照教材蜻蜓点水、一带而过，要么望而却步、绕道跳过，所以，口语交际尽管重要，能够真正将其落实在教学中的教师却很少。

二、中职语文口语交际教学与烘焙专业融合的必要性

（一）教学改革的尝试

高教版的中职语文教材的前言有这样一段话：“一、坚持以人为本的改革理念，促进学生发展；二、淡化‘学科本位’，彰显职教特色；三、务实求真，遵循语文教学规律。”这三点指引了中职语文教学改革的方向，明确了语文学科的地位及作用，以及中职人才培养对于语文学科的要求。因此结合中职人才的培养目标，语文课在服务专业课的理念下，在课程结构、教学内容、教学方法等方面进行了新的探索，在中职语文口语交际教学中与烘焙专业相融合，作为教学改革的尝试。

（二）中职学生职业素养的培养的需要

中等职业教育人才培养目标是技能型人才，在中职语文的口语交际教学中，不仅要培养中职学生的一般的语文能力，还要以学生职业生涯发展的为出发点，培养学生的实用语文能力。

所以根据中职学生的专业特点，确立中职语文教学的课程目标，在语文教学中挖掘不同专业技术特点，在中职语文课与不同专业中的融合中，寻找具有中职语文教学改革实践契机。在学校的口语交际教学中融合烘焙专业，在保证学生掌握相关的口语交际基础知识的前提下，使口语交际教学与烘焙专业相融合，让口语交际学习提升中职学生职业能力，养成职业素养。

三、中职语文口语交际教学与烘焙专业融合的教学实践

（一）立足专业特点，找准融合点，融入烘焙专业

知识，培养“说”的兴趣

学生是教学的主体，所以我们一定要发挥学生的这种主体地位，鼓励学生，激发他们学习的兴趣，挖掘他们的潜能。教师在中职语文的口语交际教学实施过程中，可以根据烘焙专业的特点与中职学生的学习需求，去深挖口语交际教学中的烘焙专业因素，找准与烘焙专业知识学习相关联的教学突破口，精心设计口语交际教学内容，实现中职口语交际教学与烘焙专业知识的融合。激发中职学生的学习兴趣，结合学生烘焙专业知识，更好地理解中职口语交际教学实践内容，相互促进，相得益彰。以下是《介绍》教学案例：

1、课前自主学习：课前学习是整个教学的前提。在课前导学部分：预习课文，初步掌握介绍事物的相关知识。给学生布置任务：每人准备至少一篇介绍事物的文字材料。

2、新课导入：在这一部分，采用互动游戏的方式导入：猜一款烘焙产品——请根据PPT逐条打出该烘焙产品的特点，让学生依据学过的烘焙知识抢答。答案：莫言。

由对烘焙产品的简单介绍导入本课，并指出本节课的学习重点。选择难度不大的问题，在烘焙产品的描述中以游戏快速抢答的模式，激发学生的学习兴趣，调动学生参与的积极性，同时融入介绍口语课的相关知识，使学生对介绍口语课有了初步的认识。

3、新授知识归纳讲解总结

首先总体把握介绍的要求，分组讨论自主学习合作探究，掌握关于事物介绍的基本知识。明确：抓住特征、理清顺序、准确易懂。

4、根据介绍事物的具体要求逐项练习，培养中职学生的观察能力、思维能力、语言表达能力。在这里根据介绍要求分三个步骤进行，具体如下：

(1) 抓住事物特征，比眼力。教师引导，分组竞赛，激发学生表达兴趣，师生共同评价。

示例一：仔细观察左右两幅图片，在括号内用恰当的词语概括事物的特征。

() 的西湖

() 的大海

示例二：紧密结合烘焙专业知识，观看图片，从芝麻和肉松在面的表面特征区别面包和蛋糕总结：细心的

观察和比较抓住事物的特征。

(2) 理清介绍的顺序，比思维。

教师问：“介绍的第二个要求是理清顺序，那么介绍的顺序有哪些”

学生回答“空间顺序，逻辑顺序，时间顺序”

示例一：图片“国徽”介绍。

示例二：面包的制作流程介绍（PPT）。

在烘焙专业学习中，面包的制作是烘焙技能中必须要掌握的一项基本内容，观看视频，对所给出的制作加工步骤进行正确的排序。

参考：搅拌面团→基础发酵→面团排气、分割和滚圆→中间松弛→整形→最后发酵→烘烤

首先是关于国徽的介绍，是以空间顺序和逻辑顺序介绍事物的典范，学生也熟悉，有利于学生理解空间顺序和逻辑顺序的要义。然后播放粮油加工专业的面包制作视频，引导学生对加工的步骤进行正确的排序，最后鼓励学生用自己语言对面包的制作做一个介绍，这样就让教学更加的贴近学生生活，贴近学生的专业，这不仅能激发学生的对本课的学习兴趣同时也能培养学生对于本专业的热爱，对于教学效果起到事半功倍的作用。

(3) 把握语言介绍的语言，比口才

通过范例了解介绍的口语语言特点。让学生知道“介绍”的语言不仅是平实的，还应该具有文学性和趣味性。这些是中职学生口语表达能力的一种提炼。

示例二：看图片补充完善介绍内容。

示例三：从下列图片中任选一幅进行介绍。

示例四：从五幅图中任选2到3幅组合，组成一个生动有趣的小故事。

这一活动从单张图片的口语介绍变为组合图片的故事讲解，针对介绍口语课的三个能力要求进行综合口语训练。在学生活动中，任意组合图片体现了口语交际课堂教学的灵活性，给了学生发挥想象和创新的空間。在学生各自小组的口语能力训练中，培养中职学生的思维能力、交流能力、表达能力。

本环节对介绍的知识要点作小结，并对各小组的表现点评，在肯定中增强中职学生的自信心，同时也对学生的口语训练提出了更高的要求。

5、作业

根据案例中设置的不同专业情景，结合专业知识，

写出相关介绍。

模拟情景：在学校的招生报名咨询处，一位考生想报考中西面点专业，作中西面点专业的学生，你如何向这位考生介绍中西面点专业。

在《介绍》这一课中紧密结合烘焙专业知识，通过肉松面包和肉松蛋糕的对比抓住事物的特征，融入专业知识，强化口语能力。同时也通过面包的制作流程的视频演示让学生明确介绍事物的逻辑顺序，达到烘焙专业知识和口语交际相融合，当然在课后的作业中创设职业情景，继续强化口语能力，提升烘焙学生“说”的兴趣。

（二）立足专业特点，创设职业情景，嵌入烘焙专业知识，强化口语能力，提升职业素养。

在中职口语交际教学中，情境教学是提升中职口语交际教学效率的可行策略，所以在中职口语交际教学中结合各专业特点，创设专业教学情境和职业有关的教学情境，注重中职学生口语交际能力的提升。因此，在中职口语交际教学实施中，让中职学生适应职业岗位的需要，模拟工作场景，创设职业情境，训练提升中职学生的口语应用能力。以烘焙专业为例，根据烘焙专业的特点，从中职学生职业发展的角度去挖掘隐藏在口语交际教学内容之中的职业元素、专业因子，找准口语交际教学与烘焙专业职业能力培养的教学突破口，真正实现中职口语交际教学与烘焙专业技能学习的最大限度融合。以下是《介绍工艺流程》教学案例。

1、导入：猜一猜！请在描述中抢答这是什么食品

这是一款起源于香港的经典甜味食品，它的名字和“老婆饼”，“鱼香肉丝”有异曲同工之妙。这种食品主要由甜面和油皮构成的。它经过烘焙表面金黄，凹凸脆皮状好似菠萝，口感融合了甜面的甜和油皮的香。这款食品被广泛的作为早餐和下午茶，是普通香港人的最爱，被香港人称为“菠萝油”。

以游戏的方式通过对菠萝包的起源、特点来的来完成学生所熟悉烘焙产品的介绍，激发学生的学习兴趣。

2、工艺流程案例分析：《菠萝包制作流程》视频

解说者以菠萝包的制作过程为顺序，有条不紊地介绍了打面、基础醒发、分割滚圆、二次醒发、整形、最后醒发和烤制这七道工序，层次清晰。在介绍每一道工

序时，都把如何操作、要经过几道工序等说清楚。重点介绍“整形”和“烤制”两道工序，突出制作菠萝包的特有工艺和“菠萝”的特征，让人们了解这款面包的制作流程，同时也了解烘焙相关文化。语言上准确、通俗、自然，娓娓道来，让听者易听易懂。

3、练一练：介绍这四款烘焙食品的工艺流程，包括沙拉酱，泡芙，木司，蓝莓饼干

4、作业：模拟情境，向顾客介绍一款面包，拍成视频传到班级群，评奖

《介绍工艺流程》这一课在已有的口语练习基础上，更深一步通过介绍四种烘焙产品来继续提升烘焙专业的学生的口语能力，同时在课下作业中模拟实际的烘焙店的情景，提升学生的职业素养。

四、中职口语交际教学与烘焙专业融合的教学实践结果分析

通过以上口语交际教学与烘焙专业融合的实践探索，学生的学习观念扭转，学习兴趣明显提升，口语能力也得到提升，教师的教学理念也得到加强，在教学实际中能够结合专业进行教学改革实践。著名教育家叶圣陶说过：“语文教学的最终目标是精于思想、寓于情感、工于表达。”中职口语交际教学本质是培养中职学生的沟通能力，这是中职学生立足于现代社会的一项基本实用性技能，关系到中职学生的学习、工作、生活的成败。因此，中职口语交际教学与专业的融合，需要中职教师们不断地尝试、探索、总结。只有这样才能培养出会思考，敢交流，善表达的社会应用型人才。

参考文献

- [1]潘春杏.浅析小学语文新教材课堂教学的几点看法[J].新教育时代电子杂志(学生版),2019(32):1.
- [2]董蓓菲.语文教育心理学[M].上海:上海教育出版社,2006.
- [3]石伟平.职业教育课程开发技术[M].上海教育出版社.2006.
- [4]姜大源.职业教育学研究新论[M].清华大学出版社.2007.