

高中历史教学中学生“时空观念”的培养策略

毕艳丽

黑龙江省铁力市第一中学校

摘要：历史教学是高中阶段的教学科目之一，旨在培养学生对历史知识的良好认知，并能形成良好的历史观，从而实现“立德树人”的教学目标。而在高中历史核心素养的培养中，“时空观念”是一个重要组成内容。通过对学生“时空观念”的培养，可以帮助学生在对历史知识学习时，能够以更加宏观的思维方式看待历史事件及事件发生时的时代背景。

关键词：高中历史；“时空观念”；培养策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2023.10.014

引言

“时空观念”顾名思义，是从时间和空间两方面形成的一种综合性认知。时空观念的形成体现为通过对特定事物从时间和空间的角度展开分析，从而形成对该事件形成准备的把握。在高中历史教学中，培养学生的时空观念在于对学生时序观念和空间观念的培养，这既是认识历史的观念，也是认识历史的方法。

一、时空观念的内涵

（一）时序观念

时序观念是指学生对历史事件发展脉络的认知和理解。在高中历史教学中，学生需要逐步培养对历史事件发展的时间顺序的敏感性。教师可以通过引导学生分析历史事件的先后顺序，并将同一历史时期中外的朝代和历史事件进行横向对比，帮助学生建立起宏观性的时间框架^[1]。并通过深入的历史案例分析，培养学生对于不同历史时期的特点和变革的把握能力，使其能够更好地理解历史事件的发展规律及历史事件发生的必然性。

（二）空间观念

空间观念是指学生对历史事件地理位置和空间范围的感知和理解。为了培养学生的空间观念，教师可以通过地图、图片等多媒体工具展示历史事件发生的地理位置，并与现在进行对比，让学生形成直观的认知。通过引导学生关注不同地域的历史差异，可以让学生了解各地在不同历史时期的文化、政治和经济发展情况，从而形成对不同地区地域文化的认知，实现对学生跨文化能力的培养。

二、重要意义

（一）深化学科理解与素养提升

时空观念作为历史学科的基石，承载着对历史事件

本质的理解，使学生能够更全面地洞察历史的本质。通过对时序和空间的敏感感知，学生不仅能够追踪历史事件的发展脉络，而且能够揭示历史事件之间的因果关系。时空观念的培养还使学生能够建立起更为完整的历史框架。通过将历史事件时间轴和地域范围有机结合的学习理念的方式，可以使形成对历史发展全貌的把握，这种宏观性的整体认知有助于学生更深入地理解历史事件之间的内在联系，理清历史进程中的关键节点^[2]。时空观念的深化不仅在理论上有所裨益，也能够使学生更为适应新高考的考试内容。通过对历史事件的时序和空间维度的准确把握，能够更有针对性地回答历史考试中的问题，并做出客观性的分析，从而展现出对历史学科的深刻理解，并能推动历史教学的创新发展。

（二）培养学生良好的思维能力

时空观念的培养除了能够帮助学生加强对历史事件的准确理解，更是为了培养学生良好的唯物史观和良好的思维能力，使其能够以更全面、多层次的方式思考问题。通过对历史事件的时序和空间维度进行思考，学生不再仅仅关注事件本身的表象，而是将目光投向事件发生的时间和地点，以及历史事件产生的背景因素之间的复杂关系，实现对学生辩证思维能力的培养^[3]。学生在理解历史事件时，不再满足于简单地接受表面信息，而是能够深入分析事件的根本原因和可能的后果。通过对时空维度的综合思考，学生能够形成更为完整、准确的历史认知，进而在批判性思考中形成独立的见解和观点。将这种思维方式运用到学生的日常生活和未来的职业中，可以使学生能够对事物进行全面思考并提出有力论证，从而使学生不仅能够更好地理解历史，还能够应用这种综合思考的能力解决其他学科和实际问题，实现

学生历史知识实践应用能力和跨学科能力的培养。

（三）提升学生的综合素质

通过对历史事件时空背景的深入理解，学生能够更清晰地认识到历史对当今社会的深远影响，以帮助学生更全面地理解当今社会现象和问题，使他们在面对复杂的社会挑战时能够做出更为明智的决策，从而提升学生对历史知识的实践应用能力^[4]。通过了解不同国家、不同地区的历史，学生能够逐渐形成包容、开放的跨文化能力，从而打破文化隔阂，促进不同文化之间的交流与理解，提升学生的国际化视野。另外，时空观念的培养还可以使学生对历史知识的认知不再局限于本国的历史，而是能够将目光拓展到全球范围，并从全球化的视野之下重新审视我国历史的发展进程和社会变迁，实现对学生综合素质能力的全面培养。

三、有效的培养策略

（一）创设情境，培养大历史观

历史的复杂性、发展进程以及交织的时空关系使其成为一个需要更深层次理解的学科。首先，创设情境的关键在于将历史事件置于一个广阔而具体的大时空背景中。通过引导学生深入了解某一历史时期的社会、政治、文化等方面的情境，使其能够感知到历史事件发生时的社会脉动和背景氛围^[5]。例如，在学习“辛亥革命”时，不仅要强调推翻清王朝的积极作用及其历史发展的必然性，还要将其放置于半殖民地半封建社会的近代通史大背景中，即其未能根本改变中国社会现状，由于资产阶级的软弱和妥协，果实最终被袁世凯窃取，呈现出辛亥革命的不彻底胜利。教师可以通过多媒体教学设备展示一些当时社会环境的招聘或是视频资料，使学生产生更为深刻的情境体验，以帮助学生更全面地理解这一时期的社会大环境。其次，培养大历史观也要求学生从多个角度、多个层次去分析历史的发展走向，教师需要引导学生对事件的偶然性和必然性进行分析，并从时空角度宏看待问题的能力。比如，在辛亥革命时期，教师可以展示同时期欧美国家的发展现状，从而让学生认识到我国由于清政府闭关锁国政策导致国内经济发展的停滞，从而让学生认识到与发达国家之间的差距所在，学生便能顺理成章地理解为何辛亥革命之会不彻底，以及为何当时帝国主义都要来侵略中国。通过培养学生对历史的宏观思考，他们能够更好地理解事件之间

的关联，把握历史发展的趋势。通过历史情境的创设，教师可以通过引导学生分析历史事件的长期和短期影响，使其逐渐形成全局性的历史观。

（二）创新时空呈现手法，提高认知水平

在新课改的背景下，注重时空呈现方式的创新可以有效提高学生的认知水平，培养学生的跨学科能力，并集中培养学生的分析和推理能力。传统的理论学习虽然是学科知识的基础，但对于培养学生深度思考和多维度分析的能力存在一定的局限性。因此，通过创新的时空呈现手法，学生可以更灵活地运用多元的学习方式，提升对历史知识的认识水平，全面培养时空观念^[6]。比如，在针对第二次工业革命内容的教学时，教师可以引入时间为主要参考元素，运用多媒体或图表等创新手法进行时空学习，通过时间轴的绘制，让学生形成对同时期中外发展情况的同步认知。学生可以通过对比学习第一次工业革命与第二次工业革命，以时间轴的方式清晰地纵向对比这两个历史时期的关键事件和发展进程。以第一次工业革命的教学为例，教师可以通过多媒体教学设备展示当时第一次工业革命的成果，如蒸汽机、汽船、蒸汽机车等，并引导学生思考当时中国社会现状。然后再对第二次工业革命的内容以同样的方式进行展示，对电灯、电话、汽车、飞机等创新性发明。通过横向这种对比，学生可以更深入地理解两次工业革命的不同特点，并分析其对不同国家的影响。而通过纵向对比，学生可以认识到第一次工业革命时期，我国仍处在清朝闭关锁国的统治之下，在科学技术方面已经落后于世界，而完成第一次工业革命之后，便导致了鸦片战争的爆发，我国对英国的战争赔款加速了英国资本的原始积累吗，这也为第二次工业革命奠定了基础。而在第二次工业革命期间，我国又处在辛亥革命以及军阀混战和列强侵略的混乱局面之下，导致了我国经济和科技发展的停滞，加剧了列强的侵略，这可以使更直观地感知历史事件的时序关系和地理位置，从而建立起对历史的整体性认知。并促使他们从更广泛的角度思考历史问题。在探讨两次工业革命给不同国家带来的影响时，教师可以引导学生积极地进行交流互动。通过图表呈现的方式，学生可以更清晰地看到不同国家在两次工业革命中的发展差异，了解其在全球经济和科技格局中的地位变化。

（三）开展对比分析，理解历史的本质

高中历史知识体系庞大，充满着各种复杂的事件和概念，并注重对历史事件背后的产生原因的分析，这就使得许多学生在面对历史的大量信息和复杂性时感到困扰，对于记忆历史知识产生阻力。然而以时空为主线将历史串联起来，引导学生对历史事物、历史现象之间的关联性进行分析，可以促进学生进一步理解历史的本质，突破学生对于历史知识学习的无力感。通过将历史事件进行对比，学上可以更容易地将相似或相关的知识联系在一起，形成一个更为有机的知识体系。以古希腊时期与中国春秋战国时期的对比为例，学生可以通过对两个时期文化发展环境的比较，更好地理解各自的历史脉络，从而减轻对于历史知识的畏难情绪。以世界历史中古代希腊民主政治的内容为例，教师可以引导学生将古希腊时期与中国的春秋战国时期联系起来进行对比分析^[7]。这样的对比分析可以中国春秋战国时期的历史作为横向对比的参照物，可以使学生能够更为清晰地对古希腊时期有所了解，并能更深入地了解历史事件和思想的本质。对比分析的教学方式也有助于学生更好地理解历史的内在联系，认识历史事物之间的关联。通过将古希腊和中国的文化发展环境进行对比，学生可以深入分析两者之间的相似之处和差异之处，从而更全面地认识各自的历史特点。例如，对比苏格拉底和孔子的思想，分析其来源和精髓，学生能够更好地理解不同文化传统的形成背景，进一步认识到历史事物之间的深刻关系，从而也就能理解不同文化体系之下人们思想的不同，从而形成跨文化的意识。最重要的是，对比分析有助于学生触摸并了解历史的真相和本质。通过深入比较两个时期的历史事件、文化环境以及思想体系，学生能够更好地理解历史的发展规律和事件之间的因果关系，从而增强学生对历史的整体把握，也为其形成对历史本质的深刻理解提供有力支持。教师可以通过课堂讨论、小组合作等方式激发学生的思辨能力，培养他们独立分析历史事件的能力。并借助多媒体教学辅助工具，使对比分析的教学更具视觉效果，帮助学生更直观地把握历史知识中的关键节点。

（四）促进实地体验，激发历史情感

任何学科的教学，加强学生的体验感都是最为有效且直观的一种教学方式。在历史教学中，教师同样可

以通过组织学生进行实地考察、博物馆参观、历史建筑探访等形式，亲身参与历史文化活动，从而深刻地感知历史的真实性和魅力。通过参观古老的建筑、实物文物，学生能够感受到历史的沉淀和传承，使过去的历史变得更为实在。例如，在学习古代文明时，学生可以参观当地具有代表性的古代文化遗址，如西安的半坡博物馆，秦始皇兵马俑，石家庄的赵州桥等，使学生亲身感受不同文明的独特之处，并能对古代传统文化进行传承，同时也能学习到传统的技艺，感受到我国劳动人民自古以来的伟大智慧。走进历史场景，可以亲身感受曾经发生的事件，学生可以更容易地建立起与历史人物的情感联系^[8]。比如，在对我国近代史进行教学时，教师可以组织学生进行红色文化的实地考察，从而让学生感受到我国革命先辈在艰苦卓绝的条件下仍然顽强地带领中国劳动人民进行革命，推翻了旧社会，赶走了侵略者，建立了中华人民共和国，从而一步步走向今天繁荣昌盛的过程。

结语

时间和空间构建了历史学习的框架体系。因此，在高中历史的教学，教师要注重对学生时空观念的培养，引导学生积极对历史事实结合特定的历史时空轴展开客观的自主分析，有效培养学生的历史核心素养。

参考文献

- [1] 卢学儒. 课堂内外的高中历史时空观念培养探究[J]. 科教文汇, 2022(3): 125-128.
- [2] 殷世涛. 核心素养下高中历史时空观念培养策略[J]. 教书育人(校长参考), 2021(11): 65-66.
- [3] 张佳佳. 浅谈学生高中历史时空观念素养培养[J]. 中外交流, 2019(36): 334.
- [4] 翟群娣. 高中历史时空观念素养培育的作用与路径分析[J]. 新课程导学, 2021(27): 40-41.
- [5] 杨夏. 探讨高中历史时空观念素养的提升路径[J]. 求知导刊, 2019(28): 19-20.
- [6] 罗志威. 高中历史时空观念有效教学的策略[J]. 新教育时代电子杂志(学生版), 2021(10): 176.
- [7] 王德林. 高中历史时空观念素养的养成[J]. 中学政史地(高中文综), 2021(9): 91-92.
- [8] 罗业心. 高中历史时空观念有效教学的策略[J]. 速读(中旬), 2019(7): 110.