

初中语文教学中的写作能力培养策略研究

李翠华

宁都县会同初级中学

摘要：写作能力是初中语文教学中的重点与难点，也是学生语文综合能力的重要组成部分。写作不仅是初中语文教学的主要内容，也是学生提升语文素养的重要途径，所以在初中语文教学中培养学生的写作能力尤为重要。初中语文教师应该积极地创新教学模式，在日常的课堂教学中，注重对学生写作能力的培养。同时，教师应该注重培养学生良好的阅读习惯，在阅读中积累写作素材，提高学生的写作水平。此外，教师还应该在教学过程中增加写作训练，为学生创造良好的写作环境与氛围。在本文中，笔者主要分析了当前初中语文教学中存在的问题以及培养学生写作能力的有效策略，希望能为相关教师提供一定参考。

关键词：初中语文；写作；阅读；教学

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2023.10.027

一、创新教学方法，激发学生兴趣

初中生年龄较小，活泼好动，思维活跃，是培养学生写作兴趣的重要阶段。在此阶段，教师可以利用学生的这一特点，激发学生的写作兴趣。比如，在教学《春》这篇文章时，教师可以利用多媒体课件创设相应的教学情境，让学生感受到春天的气息，激发学生对春的向往之情。同时，教师可以让学生展开联想与想象，鼓励他们写下自己的所思所想，在写作中表达自己对春天的喜爱之情。此外，教师还可以在教学中使用生动有趣的语言和图片，激发学生学习语文的兴趣。通过对多媒体课件的运用，教师可以让学生身临其境地感受春天的气息和春天美丽景色。

（一）通过多媒体课件创设情境，激发学生的写作兴趣

初中语文教材中的很多文章都是作者在特定的环境下所写，或者是作者在一段时间内所观察到的生活场景。学生通过对这些文章的学习，可以积累很多写作素材。但是，初中语文教材中的文章比较抽象，如果教师不能引导学生认真观察生活，很难体会到文章所传达的情感。为了解决这一问题，教师可以利用多媒体课件创设相应的教学情境，让学生身临其境地感受到文章所表达的情感。例如，在学习《记金华的双龙洞》这篇文章时，教师可以通过多媒体课件演示双龙洞的美景。通过这种方式，学生不仅能身临其境地感受到文章所描绘的美景，还能提高他们对写作的兴趣。

（二）以图片、视频等方式展现教学内容

在初中语文教材中，有很多精美的图片和视频可以激发学生的学习兴趣。比如，在学习《水调歌头》这首词时，教师可以通过播放视频或图片来激发学生的写作

兴趣。通过观看视频，学生可以了解到苏轼与水之间的深厚情谊，感受到苏轼在《水调歌头》中所表达的情感。同时，在观看视频或图片时，教师可以让学生边看边思考，想想自己在生活中是否也遇到过类似的事情。通过这样的方式，学生可以加深对文章内容的理解，进而提高自己写作能力。此外，教师还可以鼓励学生以图片和视频的方式来记录自己的生活。比如，在学习《我是一个任性的孩子》这篇文章时，教师可以让学生将自己生活中发生的事情记录下来。

二、培养学生写作习惯，丰富写作素材

在初中语文教学过程中，教师应该注重培养学生的写作习惯，引导学生从生活中积累写作素材。因为在日常生活中，教师可以通过组织学生观察周围的环境与事物，或者让学生根据自己的理解对生活进行记录与书写，以此积累写作素材。同时，教师应该注重培养学生阅读习惯，通过阅读来提高学生的文学素养与写作能力。在阅读过程中，学生会获取丰富的知识、了解不同的文化背景、掌握不同的语言表达方式。在阅读过程中，学生会逐渐形成自己独特的思考方式与写作风格。除此之外，教师还应该注重对学生写作习惯的培养。在日常教学中，教师可以通过布置阅读任务来帮助学生积累写作素材。在这种情况下，学生在阅读时会更加注重作者的写作方法与语言风格，从而提高自身的写作水平。例如：教师在教学《背影》一课时，可以让学生搜集朱自清先生写父亲背影这篇文章中关于父亲的一些描写。然后教师可以先让学生对这篇文章进行初步解读，引导学生思考文章中父亲与儿子之间感情变化。最后教师可以引导学生总结这篇文章中描写父亲背影这一段文字所运用的手法以及特点，让学生能够从这一段文字中

学习到父亲对儿子深深的爱以及深沉的父爱。教师在此基础上继续让学生搜集父亲买橘子这一段中所运用到语言、描写手法等知识。通过这种方式帮助学生积累写作素材与写作技巧，从而提高学生的写作能力与水平。

（一）鼓励学生记录生活

例如：教师在讲解“《背影》”这一课时，可以引导学生搜集父亲与儿子之间的感情变化以及父亲对儿子的爱。在学生收集了相关内容之后，教师可以引导学生思考：从哪些方面能够体现出父亲对儿子的爱？并让学生根据自己的理解将这些内容进行书写。教师还应该引导学生在日常生活中记录生活中的细节，并从这些细节中发掘写作素材。例如：在日常生活中，教师可以要求学生记录生活中的一些小事情。在日常生活中，学生往往会遇到各种各样的小事，例如：某天早上，教师发现学生没有把课桌上的书本摆放整齐；某天早上教师发现班级内有几个学生没有按时到教室；某天中午教师发现有一些同学在走廊上说话；某天中午教师发现有几个学生在吃零食；某天下午教师发现有一些同学在走廊上追逐打闹等等。这些都是生活中的一些小细节，都可以成为写作素材。

（二）引导学生学会观察周围的事物

因为在日常生活中，学生所看到的事物是比较固定的，而且也是比较常见的。教师可以通过组织学生观察周围的事物来帮助学生积累写作素材。例如：教师可以在课堂上组织学生观察身边的花草树木等。此外，教师还应该注重引导学生进行记录生活中所发生的事情。因为在日常生活中，可能会发生一些让人意想不到的事情。例如：在放学回家后，学生可能会买到自己非常喜欢的玩具或者书籍等物品。当教师让学生进行记录时，学生会因为一时之间找不到合适的词语来描述自己所看到的事物而感到非常苦恼。教师应该鼓励学生用自己擅长且熟悉的语言来记录自己所看到的事物。

（三）鼓励学生模仿名家写作方法

在初中语文教学过程中，教师可以鼓励学生模仿名家的写作方法，以此提高学生的写作水平。因为名家在创作过程中，其所运用到的写作方法具有一定的独创性，能够吸引读者的阅读兴趣。例如：在学习鲁迅先生的《孔乙己》一课时，教师可以先让学生搜集孔乙己这一人物形象在生活中所具有的特点，然后教师可以将这些特点总结成三个字“老、穷、破”。最后教师可以让

学生模仿鲁迅先生在《孔乙己》一文中对孔乙己这一人物形象进行描写。通过这种方式，能够让学生更好地理解鲁迅先生笔下的孔乙己形象，并对文章中的人物形象进行深刻解读。

因为在《故乡》一文中，闰土这个人物形象所具有的特点是：长得圆脸、厚嘴唇、身材高大、皮肤黝黑、衣着朴素。通过教师让学生模仿鲁迅先生对闰土这一人物形象进行描写，可以让学生更好地理解文章中所描述的人物形象。因为阿毛是闰土与杨二嫂所生之子。通过这种方式，能够让学生更加深刻地了解阿毛这一人物形象所具有的特点，并通过对这些特点的描述来了解鲁迅先生在《故乡》一文中对于闰土这个人物形象进行描写的方式。

最后教师还可以让学生在写作过程中模仿名家的写作方法，以此提高学生的写作能力。例如：教师在教学《孔乙己》一课时，教师可以先让学生搜集孔乙己这一人物形象在生活中所具有的特点，然后教师可以引导学生思考文章中作者对于孔乙己这一人物形象的描写方式。最后教师可以让学生模仿鲁迅先生在《孔乙己》一文中对孔乙己这一人物形象进行描写的方法。通过这种方式，能够让学生更加深刻地理解鲁迅先生的写作手法，并通过对名家写作方法的模仿，能够帮助学生积累更多的写作素材，从而提高学生的写作水平与能力。同时，通过模仿名家写作方法，可以让学生更加深入地理解文章。

三、鼓励学生观察生活，积累写作素材

写作素材是写作能力的重要组成部分，也是学生获得灵感与灵感的重要途径。教师应该鼓励学生在日常生活中观察生活，积累写作素材，从而提高学生的写作水平。在语文教学中，教师应该鼓励学生对生活进行观察和记录。在平时的课堂教学中，教师应该鼓励学生积极参与语文学习活动，培养良好的阅读习惯，引导学生多看书、多阅读。同时，教师还应该在日常教学中注重培养学生观察生活的能力，鼓励学生从生活中发现并记录身边发生的事情、人物和地点等。在记录过程中，学生需要注重对事物的观察和描述能力的培养。例如：在语文课本中有很多描写祖国大好河山、优美风景的文章。这些文章一般都是从作者对祖国大好河山、优美风景的描述入手，来表达作者对祖国大好河山、优美风景的热爱之情。在这个过程中，教师应该鼓励学生多观察身边的事物和风景。此外，教师还应该引导学生通过阅读了解相关景点的历史、地理、文化等方面知识，为以

后更好地写文章做铺垫。

例如：在学习《我爱这土地》一课后，教师可以要求学生写一篇关于自己家乡风土人情、文化特色等方面内容的文章。在这种情况下，教师可以让学生把自己家乡具有特色的东西记录下来。例如：在学习《爱如茉莉》一课后，教师可以要求学生记录自己认为爱如茉莉这样的植物有哪些？为什么？通过观察生活来积累写作素材。例如：在学习《威尼斯商人》一课后，教师可以要求学生把自己对威尼斯商人为保护自己生命安全而进行商业活动时所发生事件经过、人物特点等方面内容记录下来。

例如：在学习《荷塘月色》一课后，教师可以要求学生把自己对荷塘月色这样美而又幽静环境以及相关人物特点等方面内容记录下来。

总之，通过观察生活来积累写作素材是初中语文教学活动中必不可少的环节之一。通过观察生活可以使学生了解社会中发生的事件、人物与景物等方面情况；通过观察生活可以让学生积累丰富的写作素材；通过观察生活可以提高初中生对语文学习的兴趣和积极性。

四、增加写作训练，提高学生写作水平

在语文写作教学中，教师应该增加写作训练，为学生创造良好的写作环境与氛围。在进行写作训练时，教师要根据教学内容和学生的实际情况，制定不同的写作训练计划，让学生能够在阅读与写作中获得全面的提升。比如在进行《藤野先生》这篇文章的阅读教学时，教师可以引导学生对文章中的人物形象进行分析与总结，让学生能够积累一些人物描写方面的经验。在完成阅读后，教师可以布置作业让学生通过自主写作来描述自己对文章中人物形象的理解和感悟。此外，教师还可以采用多种形式的写作训练来提高学生的写作水平。比如，教师可以让学生利用周末或者是假期时间到附近的公园或植物园进行观察和感受。在观察与感受过程中，学生要注意对周围环境进行仔细的观察与体会，这样能够为学生提供大量的素材和写作素材，从而有效提高学生的写作水平。

苏格拉底的名言是：“未经审视的人生不值得度过”。这句话表达了苏格拉底的一种思想，即人生不在于我们做了多少事，而在于我们从中学到了什么。我们通常把这句话理解为：要想得到智慧，就必须不断地自我反省。可是，这句话却有着更深刻的含义：一个人是否具有智慧，不在于他做了什么事情，而在于他如何去

做这些事情。因此，我们可以说：一个人是否具有智慧，在于他能否认识自己；一个人是否具有智慧，也不在于他有多少知识，而在于他能够认识多少知识；一个人是否具有智慧，也不在于他的外在条件如何，而在于他是否善于进行自我反省。可见，苏格拉底的这句话揭示了人的内心世界的复杂性、矛盾性和深刻性。通过这句话，我们可以发现苏格拉底所说的“未经审视”并不是否定或忽视人生的价值和意义，而是要重视人生。因此，在进行写作训练时，教师应该引导学生学会正确地审视自己，让学生学会自我反思。

此外，教师还可以鼓励学生养成良好的学习习惯。比如在平时的学习中，学生应该养成认真听课、勤于思考、勤记笔记、及时复习等习惯。同时，在语文写作教学中，教师也要注重培养学生良好的写作习惯。比如在语文阅读教学中，教师可以要求学生每天认真地阅读一篇文章或者是一段话。比如在学习《祝福》这篇文章时，教师可以引导学生对人物进行分析与总结，让学生能够充分体会人物的内心世界和性格特点。

五、结语

写作能力是学生语文综合能力的重要组成部分，也是初中语文教学的主要内容。在当前的初中语文教学中，写作能力培养存在一些问题，教师应该采取有效的措施来进行改善。首先，教师应该不断地提高自身的专业水平，树立正确的写作观念，积极地进行教学改革。其次，教师应该创新教学模式，增加学生写作训练，让学生能够真正地提高自己的写作水平。最后，教师还应该在教学中不断地融入其他教学方法与手段，使学生能够在语文学习中享受到语文学习的乐趣。通过教师不断的努力与实践，相信在不久的将来，初中语文教学中的写作能力培养会取得一定的成果。

参考文献

- [1] 高中语文教学中学生写作能力的培养方法探究[J]. 孙贝贝. 新课程, 2021(04)
- [2] 初中语文教学中提升学生写作能力实践[J]. 邹银莲. 作文, 2023(12)
- [3] 初中语文教学中提高学生写作能力的策略[J]. 郭小文. 作文成功之路, 2023(05)
- [4] 初中语文教学中提高学生写作能力的探究[J]. 马国杰. 初中生写作, 2022(Z1)
- [5] 浅谈初中语文教学中学生写作能力的培养[J]. 郝军先. 新课程研究, 2022(15)