

# 新课标下高中历史教学中学生人文素养的培养

邹玉洁

江西省抚州市宜黄县第一中学

**摘要：**随着社会的快速发展，教育领域也迎来了全新变革。在高中历史教学中，新课标强调培养学生的人文素养，强化其历史思维。基于此，本文分析了高中历史课堂中存在的问题，探究了培养学生人文素养的意义、原则与策略，以期为一线历史教师提供教学思路，促进学生人文素养全面提升。

**关键词：**新课标；高中历史；人文素养；策略探究

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-627X.2023.10.167

## 引言

人文素养作为学生综合素质的重要组成部分，对于其全面发展具有不可替代的作用，不仅关乎学生对历史知识的理解和掌握，更关乎价值观形成、思维方式以及情感态度的塑造效果。高中历史作为一门综合性的人文学科，承载着培养学生人文素养的重要使命。因此，如何在新课标下有效进行高中历史教学，以提高学生的文化素养和人文精神，成为当前教育领域需要深入探讨的问题。

## 一、新课标下高中历史教学中学生人文素养培养的意义

高中历史教学在新课标的引领下，通过对历史事件的分析和理解，培养学生的人文素养，对学生的全面发展具有重要意义。历史不仅仅是过去发生的事实简单记录，更是对这些事实背后深层次原因和结果的分析。通过高中历史教学，学生可以学习到不同历史时期的社会变迁、文化演进以及人类活动对社会发展的影响，从而形成对历史的正确理解和评价，进一步树立正确的价值观，培养学生批判性思维能力。历史可以使学生深入了解本民族以及其他民族的文化成就和特点，增强对本民族文化的认同感和自豪感。在全球化背景下，文化自觉和文化自信对于维护民族文化的独立性和多样性尤为重要，有助于学生树立文化自信，促进学生的文化认同和传承。高中历史人文素养的培养有助于培养学生的社会责任感。历史教学不仅仅是对过去的回顾，更是对未来的展望。通过对历史事件及其影响的学习，学生可以理解到每个人的行为都会对社会产生影响，从而增强学生的社会责任感。因此，历史教师必须重视高中历史教学在学生人文素养培养中的作用，进一步优化历史教学内容和方法，提高历史课堂的效果。

## 二、新课标下高中历史教学中存在的问题

随着新课程标准的实施，高中历史教学在积极适应

和探索中不断前进。然而，在实际教学过程中存在一些问题影响了历史教学的效果与学生人文素养的提高。首先，教学内容与学生生活脱节是一个显著的问题。新课标强调历史教学应贴近学生实际，使学生能够将历史知识与现实生活相联系，从而增强学习的兴趣和实际应用能力。然而，部分教材和教学过程中仍然存在着内容陈旧、与学生生活经验脱节的现象，导致学生难以感受到历史学习的意义和价值。其次，在实际教学中，讲授法仍然是主要的教学方式，难以激发学生的学习兴趣，也不利于学生批判性思维和人文素质的培养。最后，当前高中历史教学中，以考试成绩为导向的评价体系忽视了学生历史探究能力、历史思维能力和人文素养的培养。同时，考试题目往往偏重于知识的记忆和重现，而不够注重对学生分析、评价和解决历史问题能力的考察，不利于学生全面、深入地学习历史，也不利于学生人文素养的提升。因此，教师应该不断提高历史教学的质量，培养学生的人文素养，提高学生的历史综合能力。

## 三、新课标下高中历史教学中学生人文素养培养的原则

### （一）主体性原则

在新课标下的高中历史教学中，主体性原则的应用是提升学生人文素养的关键之一。这一原则的核心在于认识到学生不仅是知识的接受者，更是学习的主体。因此，教师的教学设计应充分考虑到学生的需求和兴趣，从而激发学生主动学习的能力。教师要充分了解学生对历史学科的兴趣点和学习需求，并以此展开教学活动，培养学生的人文素养，提高学习的积极性。教学设计应注重学生主动探究的过程。教师在教学设计时应该充分考虑学生的主体地位，将学生作为课堂的主体来开展教学活动，以此培养学生的历史思维能力。教师应鼓励学生表达自己的观点和想法，深化学生对历史知识的理解和认识，提高学生的历史综合能力与人文素养。

### （二）渐进性原则

渐进性原则要求教学内容和应该从易到难，循序渐进，帮助学生逐步构建复杂的历史知识体系，促进深层次的思考和理解。这意味着在教学的初期，教师需要从学生已有的知识出发，选择相对简单、容易理解的历史事件或概念作为切入点，使学生逐渐建立起对历史学习的兴趣和信心。随着学习的深入，教师逐渐引入更复杂的历史知识和概念，同时也增加学习的深度和广度，以此增强学生的人文素养与分析能力。在教学方法上，教师也应该注重渐进性。教师应该由直接和简单的教学方法过渡到更深入的教学方法，提高学生的学习兴趣 and 参与度，促进学生的思考能力。同时，渐进性原则还要求教师注意学生个体之间的差异，灵活调整教学内容和方法，从而最大限度地发挥每个学生的潜能，促进学生人文素养的提升。

### （三）目标性原则

目标性原则的贯彻实施是提升学生人文素养的重点。这一原则要求教师在教学设计之初就明确以培养学生的人文素养为核心目标，不仅涵盖对历史知识的掌握，更重要的是培养学生的历史思维能力和丰富历史情感。教师在设计教学时不应仅仅停留在事实的传授上，更应关注知识背后的文化、思想和价值观，帮助学生建立起对历史发展规律的认识，提升学生的人文素养。历史教师的教学目标应该注重培养学生的批判性思维、逻辑思维和创新思维，使学生能够学会如何从不同角度和层面理解历史，如何在复杂的历史信息中寻找规律，以及如何将历史知识与现实问题联系起来进行思考，通过明确目标使学生提高综合能力与人文素养。

## 四、新课标下高中历史教学中学生人文素养培养的策略

### （一）挖掘课本内容

高中历史教学不仅仅是对历史知识的传授，更重要的是通过历史教学来培养学生的人文素养。为了实现这一目标，教师需要深入挖掘课本内容，不仅让学生了解历史事实，更要引导学生深入理解历史事件背后的人文意义。教师可以选取课本中的重要历史事件或者历史人物，设计具体的教学案例，使学生不仅能够了解到历史事件的发生经过，还能够理解这些历史事件背后的深层次人文价值，提高历史课堂的人文意义。教师需要引导学生理解历史人物的思想情感。历史人物不仅是历史事件的参与者，更是时代文化的代表。通过分析历史人

物的生平事迹，学生可以更加深入地理解时代的文化背景和社会风貌，使学生能够体会到历史的人文含义。历史事件并不是孤立发生的，有着复杂的因果关系。教师可以通过时间线的方式，帮助学生梳理不同历史事件之间的联系，从而形成对历史发展脉络的整体认识，以此增强学生对历史的兴趣，提升学生的历史思维能力和人文素养。例如在《中华文明的起源与早期国家》的教学中，教师可以带学生了解中华文明起源的经过与当时的文明形态，以此让学生体会到历史中的人文精神，培养学生的人文素养。教师可以引导学生从中挖掘出历史中的人文精神，以此激发学生对人文素养的热爱和追求。人文精神是历史发展的灵魂，凝聚了各个时期人们对美好生活的向往和不懈追求。在中华文明起源的过程中，蕴含着丰富的民族智慧、家国情怀和道德观念，这些都是培养学生人文素养的宝贵资源。

### （二）创新教学方法

创新教学方法是培养学生人文素养、提升教学效果的关键。教师可以采用多媒体进行辅助教学，使得历史事件和人物形象更加生动、直观。教师可以在教学中利用视频资料展示历史事件的发生过程与历史人物的生平轨迹，这些都能帮助学生更好地理解和记忆历史知识。同时，多媒体教学还可以提供更多的互动环节，以此增加了课堂的趣味性，促进学生思维，培养学生的人文素养。教师可以采用思维导图的方法为学生建立以时间为主的历史事件发生过程，以此带领学生深入了解历史事件背后的原因、经过、结果与历史启示，以此带领学生了解历史中蕴含的人文价值与内涵，并逐步培养学生的人文素养。教师还可以采用合作学习的教学方法，引导学生分组讨论探究课本中历史事件、历史人物与历史内涵，使学生能够探究历史中的人文内涵，提高学生的历史思维，拓宽学生的历史视野。例如在《隋唐制度的变化与创新》的教学中，教师可以通过组织分组合作探究的活动，引导学生探究隋唐制度革新对当时社会的意义以及对当今社会的影响，启发学生发现历史事件中的人文内涵，提高学生的人文素养。

### （三）开展实践活动

实践活动能够让学生跳出传统的学习模式，通过亲身体验和实际操作来深入理解历史知识，从而在无形中提升学生的人文素养。组织学生参观历史博物馆是一种非常有效的实践活动。博物馆中珍藏的历史文物和详细的历史解说能够让学生直观地感受到历史的魅力，激发

学生对历史学习的兴趣，以此让学生思考历史事件背后的深层含义，使学生在思考和讨论中增强自己的历史思维能力和人文素养。教师可以组织角色扮演或模拟历史事件的活动，使学生根据自己对历史事件及人物的把握进行实践演绎，使学生可以更加深入地理解历史人物的行为动机和历史事件的发展过程，不仅能够培养学生的团队合作能力和沟通能力，还能使学生深入了解历史中的人文内容，培养学生的人文素养。除此之外，教师还可以根据教学内容的需要，设计其他形式的实践活动，如历史文献的研究、历史题材的文艺创作等，使学生从不同角度和层面上接触和理解历史，进一步增强学生的人文素养。教师还可以开展辩论赛活动，让学生围绕某一历史事件或人物展开辩论，这不仅能够激发学生的学习兴趣，还能锻炼学生的逻辑思维和语言表达能力，使学生能够从不同的视角审视历史，培养学生的人文素养。例如在《国家出路的探索与列强侵略的加剧》的教学中，教师可以组织学生进行历史文献的研究，使学生深层次思考变革背后的原因及困境，以此提高学生的人文素养与历史综合能力。教师可以指导学生从多角度分析国家出路探索的背景。这包括政治、经济、文化、社会等多个方面，使学生全面了解当时我国所面临的内外压力。通过深入了解历史，学生能更好地认识到变革的必要性和紧迫性。

#### （四）创设人文情境

将历史人物的生平事迹和历史时期的文化背景融入教学，可以为学生构建一个浓厚的人文环境，增强学生对历史知识的兴趣，还能在情感上促进学生与历史的连接，从而有效提升学生的人文素养。教师可以通过讲述历史人物的生平故事，让学生深入了解那些在历史进程中发挥了重要作用的人物。这些故事不仅包括历史人物的成就和贡献，还包括其个人品质、生活习惯和遭遇的困难等，以此帮助学生更全面地认识历史人物，激发学生对历史的兴趣和好奇心。将历史时期的文化背景融入教学，可以让学生更好地理解历史事件发生的背景和原因。通过介绍不同历史时期的文化特点、社会风俗、思想观念等，学生不仅能够学到历史知识，还能够从文化的角度理解历史，加深对中国传统文化的认识。例如，在讲解“唐朝盛世”时，教师可以介绍唐代的诗歌、绘画、建筑等文化成就，让学生在欣赏美的同时，感受文化氛围，提高学生的人文素养。教师可以从唐代诗歌的繁荣入手，介绍李白、杜甫、白居易等著名诗人及其代

表作品，让学生领略到唐诗的韵味和内涵。通过学习，学生可以感受到唐代诗歌的博大精深，进一步提高学生的文学修养。

#### （五）加强学科融合

高中历史教学不再是孤立的学科教育，而是要求教师打破传统教学界限，实现与文学、哲学等学科的有效融合让学生从多个维度了解历史，从而全面提升学生的人文素养和综合分析能力。历史与文学的融合可以让学生在感受文学魅力的同时，深化对历史事件和人物的理解。教师可以引导学生通过阅读与历史事件相关的文学作品，使学生学习到丰富的历史知识，感受到作品中的历史情感，理解历史人物的思想冲突和社会背景，从而在情感上与历史产生共鸣，加深对历史的理解和记忆，培养学生的人文素质。教师可以引导学生以批判性的思维辩证地看待历史时间与人物，引导学生思考历史事件背后的深层次原因。通过探讨历史事件中的哲学问题，使学生从更深层次上理解历史，学会从多角度、多层次分析问题，从而提升学生的综合分析能力和人文素养。例如在《改革开放以来的巨大成就》的教学中，教师可以让学生观看有关改革开放的纪录片，使学生深刻地了解改革开放的巨大意义，引导学生思考改革开放与当今社会发展的紧密联系，以此培养学生的历史学科思维与人文素养，提高历史课堂的有效性。

#### 结语

在新课标下，高中历史教学不应仅仅局限于知识的灌输，而应更加注重学生人文素养的培养。基于此，本文分析了高中历史课堂中的问题，并探讨了人文素养培养的意义，提出了主体性、渐进性、目标性三项培养原则。在此基础上，本文从挖掘课本内容、创新教学方法、开展实践活动、创设人文情境与加强学科融合五个方面提出具体策略，以期能够有效培养学生的人文素养，提升历史课堂的有效性。

#### 参考文献

- [1]林延忠.核心素养背景下的高中历史人文精神教育[J].中学政史地(教学指导),2023,(08):48-49.
- [2]赵雄玉.高中历史教学中人文素养的培养策略探析[J].高考,2022,(30):82-84.
- [3]高延莉.论新课标下高中历史教学中学生人文素养的培养[J].高考,2022,(28):18-21.
- [4]张蕾.浅析高中历史教学中的人文素养培养[J].学周刊,2022,(19):154-156.