

初中语文拓展教学方式的研究

谢传忠

陕西省安康市汉阴县洞池初级中学

摘要：近年来，基础教育课程改革又迎来了一个新的高峰，最新的语文课程标准对语文教学也提出了新要求，拓展性教学凭借其优势越来越受到大家的关注。拓展性教学是基于课程标准新理念下的一个有益尝试，既符合听说读写教学相互促进的原则、语文训练与思维训练相结合的原则、课内教学与课外教学相互配合的原则，又满足了新课程改革提出的“课程资源开发与整合”要求，强调了教学内容的拓展与教学方式的创新，可以最大程度挖掘学生的潜能，使得语文课程更加系统完善，支撑学生发展综合素养。在初中语文教学中实施拓展教学可运用多种方式，旨在于利用灵活多样的教学手段提高课堂成效，最大化发挥拓展教学的优势。

关键词：初中语文；拓展教学方式；策略研究

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2023.10.021

拓展延伸对于提高学生语文综合水平有着重要的意义，对增强语文学习兴趣有着重要的作用，语文教学的有效拓展可以使学生在收获固定课本知识之余还可以拓展视野，活跃思维，学生之间可以从生活、未来相互交流感受语文给大家带来的乐趣，从而将语文知识提升到一个层面。但是，随着拓展性教学在初中语文课堂中的广泛实施，也出现了一些不可回避的问题，比如随意拓展、学科界限模糊，脱离文本，教学内容泛化，形式主义，教学目标空置以及预设过多，能力训练缺乏等。为了确保拓展性教学在语文课堂中的有效实施，教师需要从“一言堂”的教学现状中跳脱出来，选择更突出学生主体价值的教学方式来进行有意义的拓展指导。由此出发，教师要根据学生年龄特点和语文课程目标，灵活运用讲授、演示、小组讨论、多媒体等教学方式，驱动学生的自我生成。

一、初中语文课程中应用拓展式教学方式的必要性

（一）有利于触发学生素养的自我生成

课程改革强调了要结合新课程、新教材进行教学创新，秉承新课程的基本目标、发挥新教材的优势，更好地激发学生兴趣、提高课堂教学效果。新课改的深入推进使得教育理念和教学目标都进行了相应的更新，不再局限于“知识本位”对学生进行知识灌输与解题能力的训练，而是将教育视野放在对学生认知结构的完善化培养中，实现知识、能力、素养的统一。拓展式语文教学中，学生可以在拓展式教学方法中获得新奇的学习体验，然后在拓展性阅读中受到更丰富的文化熏陶，同时还可以在拓展性综合学习活动中实现知识迁移、素养提升。可见，在初中语文课程中应用拓展式教学方式是极为必要的，有利于触发学生素养的自我生成。

（二）有利于根据课标来优化教学格局

在基于新课标创新点的初中语文教学中，教师一方

面要关注人文教育在语文课中的渗透，确保学生达成三维课程目标，在掌握知识与方法的基础上，理解课文中蕴含的情感态度与价值观。另一方面要基于核心素养的内容体系，使学生在掌握语言建构与运用能力的同时，能够综合发展思维品质、审美鉴赏、文化理解等素养。拓展性教学能够改变传统语文教学模式，改变现有教学格局，将单一化教学转化为多元化教学，丰富阅读教学内容，健全语文教学体系。纵观教学实践，传统初中语文教学大都受到应试教育机制的影响，更倾向于培养学生的阅读理解能力，对阅读地拓展主要源于试卷内容，但这些局限性教学难以激发学生兴趣。拓展式教学则是根据课程目标进行有方向、有意义地课外延伸，更倾向于在课内外结合中丰富学生的文化视野，从而达到优化教学格局的目标。

二、初中语文教学中展开拓展式教学的主要方式

（一）在新课讲授中融入拓展知识

初中语文课堂拓展性教学，是指在教师的指导下，结合初中阶段学生心理和生活的实际，使学生延伸、超越或超前于文本教材知识进行学习，以拓宽视野，吸收更多的知识信息。拓展要依托于课程目标，确保拓展内容不脱离语文课标的要求，切实满足“立足于语文学习”的要求。为此，需要在新课讲授中有目标地融入拓展知识，如：在《社戏》这篇课文的教学中，除了要从课文解析中理解其中隐性表达的社会背景和思想感情，还要拓展其他同作者的文学作品，让学生在对比阅读中感知作者在创作不同文章时的心境变化。拓展学习不仅是帮助学生拓宽文学视野的主要途径，更是加深学生对课文解读的重要手段，从而达到深度学习目标。

（二）在直观演示中引入拓展资源

直观演示教学法是中小学教育教学中不可或缺的教学方法，因中小學生正处于由形象思维向抽象思维发展

过渡的阶段，虽已经具备一定的抽象认知能力，但形象化、立体化的教学方式更符合他们的高效认知习惯。因此，在拓展式教学实施中，可在直观演示中引入拓展资源，在激发学生兴趣的基础上引发其主动探究行为，为提高教学有效性奠定情感基础。语文拓展教学的内容大都是依托课本内容所进行的文化拓展，但从跨学科融合的角度则会有更多历史、美术、地理的相关知识。在进行跨学科融合的拓展教学中，便可利用多媒体进行直观演示，帮助学生加深印象，体验语文学习的趣味性。

（三）在小组讨论中进行拓展教学

“合作与竞争”是当今社会的两大基本特征，合作意识和精神从根本上属于思想道德范畴，参与团队合作的程度和深度是一个人行稳致远的重要因素。义务教育语文课程改革强调了要围绕“自主、合作、探究”三个关键词进行课堂教学的革新，使得语文教学脱离“课堂沉默”现象，以充分提高学生的主动性为前提构建高效课堂，在提升整体学习效率的同时促进学生自主学习能力的发展。学生的思想并非完全独立，而是经常进行交流，碰撞出思维的火花，进行经验与观念的融合。为此，在开展语文拓展式教学中，可利用小组合作讨论的方式，基于“学习共同体”的理论基础，促进学生在交流探讨与分享展示中实现有意义的拓展学习。

三、应用学习任务群展开初中语文拓展式教学

（一）基于学生能力与兴趣，科学设置教学主题

学习任务群是近年来一个比较新的教学实践项目，相较于传统教学模式来说，基于探究性的学习任务群具有整统性的特点。在基于学习任务群模式的教学设计中，首先要科学设置教学主题，构建以学习主题为引领的问题导向，平衡学习任务衔接与过渡的关系，并且要注重启发学生的自主质疑，即利用任务驱动的方式使学生在学前产生质疑，使之后续学习更具目标性。语文课程的拓展式教学中，教师可根据课程目标与学生兴趣设置教学主题，在综合性学习活动中实现有意义的拓展探究。

例如：在进行革命文化板块的拓展学习中，设置项目主题“红军长征”，构建“1+X”的课外阅读教学体系，提供课外阅读作品《大渡河畔英雄多》、回忆录节选《越过夹金山，意外会亲人》、长篇通讯《雪山草地行军记》、诗歌《七律·长征》等作品。然后根据“从历史角度丰富文化视野，使学生在理解语文要素的同时感悟其中蕴含的革命责任感和使命感，获得思想情感的升华。”这一目标设计学习任务群，让学生以小组为单位对长征精神进行专题探究，并撰写探究报告。

（二）布置适宜的学习任务，综合培养语言技能

学习任务群作为语文课程标准中提出的一项新概念，对教师而言是一种新型教学模式，具有整合课程内容、建立学习项目、促进学生语言运用能力综合提升的作用，对学生而言则是一种新的合作学习方式，且具有主题化和探索性的特征，能够使学生在任务探索中积累学习经验。学习任务群以任务为导向，以学习项目为载体，通过对学习情境、学习内容、学习资源的整合，引导学生在各类型的任务中综合进行语言技能的学习与训练。教师根据拓展教学目标布置适宜的学习任务群，可促使学生通过完成各种任务综合提升语言技能。

例如：在名著导读模块的拓展阅读教学中，除了要让学生独立完成本文阅读，还需要设置学习任务展现出语言技能的综合运用。以《昆虫记》课外阅读为例，首先要布置“探究《昆虫记》中的某种昆虫”的任务，需要学生经过对原著的细致阅读，总结一种昆虫的形态特点、发育过程、生殖特点、生活习性。接下来设计促进语言能力迁移的学习任务，要求学生关联生物课程所学知识，设计某种昆虫的探究实验，侧重从生物学的角度完成拓展阅读任务，并以小组为单位进行交流与展示。

（三）开展单元化学习活动，整合课程知识体系

纵观教学实践，当前初中语文教学普遍采用“逐篇教”的模式，分课时讲解教材内容，利用对文章的解析帮助学生积累语言知识、提升阅读理解能力。而在语文拓展式教学中，更要突出整体构建与拓展延伸，使学生对语文知识的理解不局限于书本内容中，而是在掌握语言技能的基础上，能够在学科交叉融合中积累更丰富的知识信息。由此出发，在基于学习任务群的语文拓展式教学中，可开展单元化学习活动，整合课程知识体系后，结合单元主题进行拓展延伸，建立一个更完善的拓展学习框架。

单元整体视角下的初中语文教学具有横向拓展和纵向深入的特点，旨在于使学生围绕主题进行拓展学习与深入探索，获得更多关于知识技能、情感价值观的解读。为此，在单元整体学习活动的建构中，需设计“整体感知、课文精读、文化探寻、口语交际、习作训练”五个环节，尤其是在文化探寻环节中引入课外资料，从作者生平与创作背景中促进学生的文化理解与传承，并利用口语交际模块和习作训练实现对学生听说读写能力的综合锻炼。

四、应用信息技术展开初中语文拓展式教学

（一）利用多媒体创设教学情境，激发学生兴趣

在教育现代化战略目标的推进中，促进信息技术与教育事业的紧密融合已然成为主要趋势，信息化教学手段给课堂教学提供了诸多便利，主要体现在知识可视

化、教学趣味化、资源拓展化三方面。情境教学法是一种可调动学生主观能动性的策略，教师有目的地引入或创设具有一定情绪色彩的、以形象为主题的生动具体的场景，使学生产生参与学习活动的兴趣与主动性。在信息技术支持下的拓展性语文教学中，教师可利用多媒体的可视化功能创设教学情境，基于情境导向激发学生兴趣，增强课堂学习的沉浸感。

如：初中语文教材中的革命传统教育类课文数量较多，利用诗歌、散文、小说等各种文体刻画描写了革命英雄人物和故事，旨在利用这些革命传统篇目的讲解，使学生能够体会语言文学价值并发展爱国主义情怀。但学生对距离现实生活较遥远的革命形象是不够了解的，存在模糊化、概念化、脸谱化的问题，以至于学生在阅读时难以融入情境产生情感共鸣。教师便可运用多媒体播放视频资料，创设情境激活学生的视听感官，使之在后续阅读中形成更充实的情感体验。

（二）设计微课进行重难点教学，辅助预习复习

为了实现教育减负，提高学生学习的实效性，教师要注重进行教学手段的创新，应用依托于信息技术的微课视频作为教学工具，发挥其可视化、内容精练的优势辅助教学，如此不仅充分利用其“微”的特点达成教育减负的目的，还能够应用其易于储存、便于传播的特点帮助学生进行有计划地自主学习。微课作为拓展式教学的一种手段，具有短小精悍、容量适中、主题突出的特点，应用在课堂教学中既不会耗费过多时间，又在重难点教学中有优势。教师可设计微课辅助学生的预习复习，拓展并整合知识内容，支持学生自主学习。

微课在课内课后都可以得到有效应用，相较于传统复习方式来说，基于微课的课后复习更满足学生的信息化学习需求，教师便可借助微课促成课上课下巩固训练的统一，满足个体需求。教师在微课中要有效匹配与之相对应的多媒体课件以及音频、视频等资料，并利用微课布置下拓展学习任务，让学生根据微课内容和布置的作业任务，完成拓展与巩固。学生在课下自主观看微课时，学生可以根据自身学习水平的差异，利用慢放、暂停、反复观看等功能进行行之有效的复习。

（三）以翻转课堂优化教学结构，促进自主学习

翻转课堂作为一种符合教育信息化理念的教学模式，将传统课堂结构颠倒，让学生在课前利用微课和导学案进行线上自主学习，在课堂中则以重难点的讲解为主，使学生利用课堂时间加深对知识的理解与应用。翻转课堂打破了传统授课模式的固定思路，强调了将教学的关注点转移到学生的学习需求上，并且教师以支持

者、促进者的角色定位展现出多元化混合式教学模式的优势，可助力学生终身学习能力的发展。将翻转课堂作为语文拓展式教学手段，可以给学生提供独立思考与合作探究的机会，促进他们的自主学习。

在“互联网+教育”深入教学实践的发展趋势下，翻转课堂成为一种被广泛运用的教学模式，因翻转课堂具有信息化、创新性的特征，并且以“实现学生个性化学习，培养学生自主学习能力”为核心目标。在基于翻转课堂的语文拓展式教学中，学生在课前完成基础课内知识的自主学习，在课堂中便有更多时间与精力进行拓展学习。如：在古诗词教学中，学生在课前自主完成诗词阅读与初步解析，课堂学习中便可提高古诗词教学的深度与广度。

结语

总而言之，在义务教育语文课程标准的导向下，教师要用发展的眼光看问题，重新认识初中传统语文拓展教学现状，从课本知识出发，探索落实语文新课标下初中学生进行语文课外拓展的具体途径，拓宽语文教学拓展的角度，改善，促进初中学生语文综合能力、创新能力和对生活、未来审美体验的能力健康发展。培养学生的自主学习能力不仅是新课程改革的要求，更是学生个体长远发展中必须要具备的学习意识，只有使学生具备自学意识和自学能力，才能确保他们的学习过程是持有积极心理的，由此来作为推动有效学习的情感基础。在初中语文拓展式教学方式的选择上，要突出学生的主动参与和自主学习，使学生产生较高的学习兴趣才能保证获得更好的课堂教学效果。由此出发，在教学实践中要善用讲授、演示、讨论、信息技术和学习任务群等各种教学方法，有计划的、合理地进行拓展，以促进学生综合素养的提高。

参考文献

- [1] 忠格草. 如何在初中语文课堂教学中进行拓展教学[J]. 新智慧, 2022(23): 85-87.
- [2] 盖志荣. 初中语文拓展式教学实施路径研究[J]. 科学咨询(科技·管理), 2021(09): 297-298.
- [3] 鲁淑治. 知识引领, 强化发散思维训练——浅谈初中语文课堂教学拓展设计[J]. 中学课程辅导(教师通讯), 2020(16): 70-71.
- [4] 严德红. 初中语文拓展性教学的实施策略探讨[J]. 中学课程辅导(教师通讯), 2019(21): 16.
- [5] 陈思雨. 初中语文拓展式阅读教学现状及策略研究[D]. 黄冈师范学院, 2017.