

核心素养视域下高中英语写作深度教学策略研究

孙桂贤 王凯伦 石梦琳

河北科技师范学院

摘要：自《普通高中英语课程标准（2017年版）》发布以来，给高中英语课程改革指明了方向，但在教学中依然存在着教学形式化、浅层化的现象，无法更好地达成学科核心素养的培养目标。而深度教学恰恰是实现学科核心素养目标的关键。从深度教学的视角来看，知识的结构分为符号表征，逻辑结构和意义系统三个层次。英语写作的深度教学，应当是超越知识的符号化和浅层化教学，从而探寻表层的语言符号内部所蕴含的逻辑结构和思想文化，是学生在领悟浅层知识的基础上，获得思想的熏陶。从着眼于语言符号的教学到着眼于学生思维发展的教学，是外语写作教学的飞跃式发展，是写作教学走向深度教学的必然要求，也是新课标下培养学生核心素养的关键一步。本文在以实践为基础的研究方法的指导下，通过对英语写作深度教学的理念的解读以及对当前高中英语写作教学的现状的分析，提出了核心素养下高中英语写作深度教学的策略建议。

关键词：核心素养 写作教学 深度教学

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2023.10.183

一、引言

普通高中英语课程的具体目标是培养和发展学生的语言能力、文化意识、思维品质、学习能力等学科核心素养。^[1]在此基础上，普通高中英语学科四个核心素养的发展又分别划分为三个水平，其中每个素养的第三级水平可被视为英语学习的最高水平，要想达到第三级水平，仅仅依靠传统的教学是远远不够的。深度教学是着眼于学生思维发展的教学，对学生课堂思考的深度做出要求，以深度学习理念指导高中英语核心素养教学，能引领学生挖掘语言的内涵，便于学生更加深入地了解新知识，落实核心素养教育。因此，在实际写作教学中，教师需重视深度学习教育措施的开发和应用，以深度学习理念为指导，开展写作深度教学，从而进一步促进学生英语学科核心素养的进一步发展。

二、核心素养视角下高中英语写作深度教学理念

1. 英语写作深度教学的理念解读

深度教学是以知识的内在结构为基础，通过对知识的完整而深刻的加工，引导学生从符号学习转向对学科思想和意义体系的理解和掌握，指向学科素养的教学。在老师的指导下，高中生可以对英语写作用文本进行全面深入的理解和分析。这一定义强调，高中英语写作深度教学的深度首先体现在学生在写作过程中的发展，从认知发展的维度到关键能力的发展维度，再到抽象高阶思维发展的维度，最后到伴随人们一生的文化取向维度。

2. 核心素养视域下高中英语写作深度教学的理念解读

高中英语写作深度教学的最终目的是为了发展学生的核心素养。普通高中英语学科四个核心素养的每个素

养又分别划分为三个水平，其中的第三级水平均可被视为英语学习的最高目标。普通的英语教学仅仅依赖课堂教学，教师对写作用文本进行简单讲解后将写作用教学的教学重点放在对语法形式的关注上，这种以语法形式正误为导向的写作用教学严重降低了写作用教学的价值，且忽略了对学生语言能力思维品质及文化意识的培养以及评估。然而，传统的应试教学模式培养的人才已经不能满足时代发展的需求，而深度教学模式则在此时应时而生，深度教学模式指导下的英语写作用教学也必将得到进一步发展。英语深度教学是超越浅层文字知识的教学，其重点在于符号文字中所蕴含的文化情感等方面，从而促进学生的思维品质的发展与文化意识的提高。

三、核心素养视角下高中英语写作教学现状

1. 教育理念落后

我国新一轮基础教育课程改革以来，课堂教学依然存在着教学形式化，浅层化的问题，教学改革措施没有触及教学的根本问题。以翻转课堂为例，翻转课堂本意是通过对传统教学中师生关系的重新规划，发挥学生学习的主体能动性，提升学生的自主学习能力，促进学生的学习与发展。然而，在其实施过程中，却出现了形式化表演化的趋势，学生在课堂学习中的主体地位并未有提高，出现了教与学的简单颠倒。其所体现出来的知识观、价值观、教学观、过程观依然陈旧落后，以语言能力、学习能力、思维品质和文化意识的融合为核心的学科素养依然未能得到实质性的渗透。英语课堂成了传授语言符号知识的场所，成了通过进行简单粗暴的语言知识操练且以提高成绩为单一目标的场所，知识处理缺

乏必要的深度。

2. 教学目的单一且不能真正提高综合素养

当今核心素养下高中英语写作教学存在着教学目的单一的问题，且学生学科素养的提高并不在其考虑范围内，写作教学的内容不仅不能吸引学生的写作兴趣，导致教学效率下降，也不能真正提高学生的综合素养。教师循规蹈矩地进行写作教学，讲解语篇，然后学生练习写作。然而，写作教学的目的本应是帮助学生获得用英语来接收信息和理解问题的能力，体会到外语文字中所蕴含的文化意思以及逻辑思维，使其能够通过用英语的思维来进行思考，用英语的思维来处理各种问题，发展用英语进行反馈输出的能力，从而进一步提高学生的写作能力和思维素养。此外，在实际教学活动中，学生成了写作教学的客体，教师仅对写作文本进行简单讲解，讲明文章所用的句型句式以及时态后便要求学生根据写作要求进行仿写。在仿写过程中，学生的创造力和想象力被严重禁锢，只是按照老师要求写出一篇看似合格的段落，没有掺杂自己的真实想法也不知自己要真正表达的目的，更不能锻炼与提升综合素养。

3. 应试教学

当前应试主义取向的教学仅仅将分数的高低作为评价学生学习水平的唯一标准，课堂教学对课文内容进行简单讲解后便开始进行大量的语言操练，其目的则是为了提高学生的做题水平，而这种教学方式则是课程教学以及知识的教育涵养搓磨。其现实目的也是唯一的目的即应试。尤其在高中阶段，在高考面前，对于学生来说，通过高考升入好的大学就是头等大事，“追求以升学为中心的应试教育可能就是学生获取自己利益的最佳选择”；对于教师、学校及家长来说，高考升学率都是与其生活、工作息息相关的大事。可以说，在教育实践领域，学校、教师、学生及家长深受传统应试教育理念的影响。

然而，需要明确的是，应试教育理念与写作教学引导学生多方面的发展并不冲突。写作的教学要以学生的需求为出发点，学生不是纯粹的被动应试者，相反，他们也是应试的参与者和参与者，他们有自己必要的应试动机。但是，教师简单粗暴地将写作教学肢解为语言知识点的教学，将学生的写作能力等同于对句型句式的掌握能力。这种肤浅的写作教学，仅仅能够在短期内使学生获得浅层知识，并不能让学生真正提高写作能力。因此，高中英语写作教学应着眼于在学生应试需求下促进学生的全面长远发展。

4. 写作教学的评价与反馈不足

教学中的评价环节往往是最重要的环节，对于教师而言，通过评价教师可以得知学生对知识的掌握程度进而采取相关措施改善教学；对于学生而言，通过教师给的评价可以得知自己的不足进而改进，从而使自己的水平得以提高。然而，在写作教学中，评价的地位被严重低估了，教师在判断学生的作文成绩时往往只是给出一个分数，既没有评语，也点名文章的不足。学生既不知作文成绩的评价标准也不知自己哪里需要改进，写作能力的提高便无从谈起。

四、核心素养下高中英语写作深度教学的策略建议

1. 不断提升教师专业化水平

教师在写作教学中扮演着至关重要的角色。然而教师在写作教学中的重要作用并不是体现在其对写作课堂的主导性上，而是体现在对于情景的把控和对写作的指导上。专业化水平较低的教师只是循规蹈矩的沿袭着传统的写作教学流程，首先分析语篇，然后对语法进行讲解，之后让学生练习写作，最后进行评分。这就导致学生无法在这样的写作教学中了解写作的意义与价值，体会不到写作的乐趣，只是对所提供的句型进行生搬硬套的模仿，最后获得的评价也只不过是一个分数。

专业水平较高的教师则具有先进的教学理念与教学方法。他们明白他们要做的绝不仅仅是对写作文本的简要讲解和让学生盲目的记忆与练习句型句式，而是会利用情境与活动引起学生的写作兴趣，激发学生的写作动机。在对写作文本的讲解时也会挖掘表层的语言符号中所蕴含的逻辑关系、文化意识和主观情感等；让学生练习写作时会教给他们写作的结构与方法，从而使学生的写作能力获得真正的提高；在对学生的写作成果进行评价时，将着眼点放在学生写作内容的逻辑性与创造性而不是语法的准确性上。

2. 通过高质量阅读，积累写作素材，以读促写

信息时代下，网络、社交媒介、杂志、新闻报纸等传播信息的媒介具有多重功能性，因此，也在一定程度上丰富了教师授课素材。大数据时代，不但要对新课改的教学大纲深入研究，将其中宝贵的教学资源挖掘出来，基于核心素养，透彻地讲解内在知识；此外，对于课外的授课资源，我们也要大量搜集，以充盈授课内容，从而点燃学生的英语写作热情，让他们更有兴致学习英语写作，为学生提供英语写作的原动力。通过这种学习方式，既让学生积累了大量的写作素材，也让他们走出了以前的学习误区，能够以更加饱满的热情对待外语写作。

3. 发挥体裁对写作教学的指导作用

学生在写作中所产生的迷茫很大一部分原因是他们不知道自己写的是什么体裁，只是盲目的在教师指导下练习句型句式，以至于在现实中遇到真正需要写作的体裁时产生茫然和不知所措，不知道应该使用怎样的行文结构以表达。而体裁教学法恰恰可以解决这个问题。体裁教学法认为语言学习是一种师生之间与生生之间的社交活动，语言学习也是在这个过程中被建构的。通过围绕交际事件开展写作教学活动，以发挥体裁对于写作教学的指导作用，提高学生写作各类体裁的能力，例如说明，报告，信件来往等。在此过程中，教师会帮助学生掌握各种体裁的写作结构，以期能够真正提高他们的写作能力。为发挥体裁在写作教学中的指导作用，主要通过以下步骤：首先对范文进行分析，并将分析重点放在其体裁以及与之相应的结构上；之后让学生对范文进行模仿写作，在此过程中学生的写作能力与逻辑能力会得到锻炼；最后让学生进行独立写作以期发展学生的创造性思维能力。

4. 在情境中教学，培养学生外语思维能力与写作能力

核心素养要求培养学生解决问题的能力，这种实践能力的应用是在真实的场景中，因此也必须在情境中进行教学。在写作教学中，学生被教师所创设的教学情境所吸引，在情境中深刻地理解写作的价值，从而更加积极地参与写作活动之中。情境创设在深度学习的高中英语课堂上具有重要地位。就像鱼儿无法在没有水的海中遨游一样，写作教学也不能没有情境。通过在情境中贯穿语言表达，并让学生对重点词汇和结构进行整理，从而在更广阔的情境意义上进行迁移运用。外语写作教学的目的应该是教会学生用外语进行思维，用写作满足实际生活中的需要，如进行交际，表达思想，解决问题等，而不是为了语法的准确性也不是为了获得作文分数。深度学习即引导学生从简单的表层符号知识学习到理解其所代表的学科思想，最终向核心素养转化。这就要求在进行写作教学时不能追求对知识的简单占有，而要基于文章的内在结构，促进学生对知识的自我建构，发展外语思维，学会将其应用到现实情境中的问题解决中，培养写作能力与问题解决能力，最终促进知识向核心素养的转化。对于学生来说，用课文所提供的句型造句拼凑出一篇作文不是目的，知识也仅仅是学习的材料与媒介，他们真正要学习的，是知识中所蕴含的特性思想，思维方式乃至价值观念。一直以来，我们把知识作为一个可以直接接受的认识结果的整体来看待，忽视了其所蕴含的逻辑形式和知识系统。知识理解绝不仅仅是

理解作为符号存在的知识，而是理解知识所反应的客观事物及其规律，理解人的生活世界及其与人的关系。

5. 优化评价重点与评价过程，以评促写

评价的初衷本是为了从中评价结果获取对已经进行的知识学习成果的检测，从而利用评估结果所提供的反馈信息改进教学与学习。但需要注意的是，评估方式对于学生的学习方式有重要影响，若将评估形式仅仅限定于对学生作文时对句型的掌握，一味的追求语法的准确性，以分数高低作为判定学生写作水平的高低，评价失去了其所具有的作用，不利于深度学习的发生。因此，对于写作的评价应放在文章内容的创造性与逻辑性上，如段落内容是否丰富，文章整体意义是否与写作主题相契合，文章的布局是否具有逻辑性，结构是否合理等。此外，可以让学生参与写作的评价过程，如进行自评和同伴互评等，在这个过程中，学生不仅能够查漏补缺，还能激发写作的动力与信心。

五、结语

比试卷分数更重要的，是我们对万事万物的热爱和共情。教育不仅要让学生学习知识，还要学会知识中所蕴含的道理，并为未来的学习之路做好铺垫，在提升学生的英语学习能力的同时，做好应对现实中的问题的准备。而在深度教学的指导下，学生的核心素养必将有更深一步的提升，当他们结束在教育经历时，深度学习对他们的影响必将持续一生，学会深度学习的学生也将受益终生。

参考文献

- [1] 教育部. 普通高中英语课程标准(2017年版2020年修订)[S]. 北京: 人民教育出版社, 2020.
- [2] 郭元祥. 论深度学习: 源起、基础与理念[J]. 教育研究与实验, 2017, (03).
- [3] 王蕾, 胡亚琳, 陈则航. 基于学生核心素养的英语学科能力研究[M]. 北京: 北京师范大学出版社, 2018.
- [4] 曾文婕. 评估何以促进深度学习[J]. 广西师范大学学报(哲学社会科学版).
- [5] 程晓堂. 英语学科核心素养及其测评[J]. 中国考试, 2017, (05).
- [6] 季瑞芳. 深度学习的教学策略解析——基于项目的学习和基于挑战的学习[J]. 中国现代教育装备, 2018, (22).
- [7] 程良宏. 从知识教学到文化实践: 深度学习走向深入的视域演进[J]. 课程·教材·教法, 2019(07).