

基于教学评一体化的高中英语教学实践

——以外研版Unit5 The Monarch's Journey 阅读语篇为例

韩霜

新疆师范大学

摘要: 自《普通高中英语课程标准(2017)版》^[1]颁布以来,“教—学—评”一体化正式提出,成为英语教师开展新的教学活动的标准之一。该文从英语阅读教学现状出发,结合外研版高中《英语》必修一Unit5 The Monarch's Journey 阅读语篇,就文本研读、学情分析、教学设计、教学评价方面探讨如何在高中英语课堂阅读教学中整合教学评。

关键词: 教学评一体化; 高中英语; 阅读教学

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2023.11.066

引言

随着课程标准的改革以及学生的现实需要,教学评一体化成为设计课堂活动和评价课堂结果的标准之一。但是在现实的英语教学活动中,教学评三者之间并没有恰当的结合起来,反而会出现教学评三者割裂的情况,尤其是在开展阅读课程的过程中,教师往往会忽略学生的主体地位,学生没能积极主动地参与课堂活动,教师不能够及时的对学生的回应进行反馈,导致教学质量出现问题。而王蕾、李亮(2019)的教学评一体化体系中具体地阐释了在高中英语阅读教学课堂中应该注意的事项,涉及教学评的多个方面。^[2]

一、教学评一体化的内涵与意义

新课标强调完善的英语教学活动需要整合教、学、评的各个方面。其中,“教”的定义是指教师应该掌握的英语学科核心素养的基本内涵,教师可以通过组织和实施形式多样的教学活动,达到学科育人的目的;“学”的定义是指学生积极主动地参与各种实践类的语言活动;“评”的定义是指教师依据教学目标和学情等因素确定评价标准和内容,通过引导和组织来促使学生完成多种评价活动,这种方式能够帮助教师监测学生的学习过程,同时也能检测教师的教学和学生的学习效果,实现以评促学,以评促教的双循环^[1]。教学评价是教师对学生的学习过程和知识掌握情况的监测。这其中包括总结性评价、形成性评价和诊断性评价三种形式^[3]。这三种评价的侧重有所不同,这也要求教师在进行教学评价时要参考学生的学情,要学会因材施教。

二、高中英语阅读教学中“教学评一体化”现状分析

新课程改革以来,我国英语课堂教学评价有了进一

步发展,但其中仍然存在的诸多至今仍无法得到有效解决的问题,成为影响整体教育教学质量以及课堂教学评价的阻碍,这也使得教学评没能发挥出应有的效果。主要体现在以下两个方面:

主题意义探究缺失。高中英语阅读教学普遍存在的一种问题是教学设计模式化,大部分的阅读材料都按照一种教学模式进行,也就是常说的“填鸭式教育”。常见的套路就是通过简单的一问一答或者语篇内容让学生获取信息和回答问题,这就导致了教师在进行教学设计时往往会忽略文本的主题语境和文本体裁。学生只能被动的接纳和吸收知识,遏制了学生主动学习的积极性。

缺乏完善的评价体系。很多的英语阅读教学评价体系只是浮于表面,并不能反映学生的真实情况和需求,没能做到基于学生的学情来设计评价标准。评价的方式过于单一,仅局限于“Yes”“Good”等口头评价。这也使得学生不能收到有效的回馈,降低学习效果。此外,评价的内容并不全面,往往局限于一两个课堂活动的内容评价,如:“Are you clear?”这一类简单的问题。不能与教学内容紧密联系。再者,评价过程中往往会忽略了学生的主体感受。在课堂中,教师不能兼顾对所有学生的信息回馈,这就导致评价内容不够全面,不能达到教学目标的要求。

三、“教学评一体化”下的高中英语阅读教学设计

本文以外研社外研版高中《英语》必修一Unit5 The Monarch's Journey 阅读课为例,通过课堂实践分析高中英语教学的设计思路和实践,从中探讨如何将教学评一体化结合到英语的实际课堂教学中。

(一) 文本分析

本篇文章是描述人与自然的报告文学,通过对黑脉金斑蝶的迁徙以及种族数量的变化呼吁人们爱护大自然,尊重自然规律。本节课是阅读课。文章以独特的视角描述和探究了黑脉金斑蝶的迁徙的习性,介绍了黑脉金斑蝶迁徙的目的和如何迁徙的方式。文章一共有五个段落,行文脉络清晰。本文首先介绍了大自然中动物的迁徙的自然规律,在此基础上引出黑脉金斑蝶的迁徙习性,同时作者也通过大量的实例描述了黑脉金斑蝶的困境的现状以及产生困境的原因,最后作者提出要保护黑脉金斑蝶的生存环境。

(二) 学情分析

以往的英语课文当中,科普类说明文较少,因此通过本文学习,学生能够明确说明文体裁。此外,学生对黑脉金斑蝶的迁徙感兴趣,因而学生的求知欲得到激发,但受限于学生知识面的狭窄,对介绍黑脉金斑蝶的迁徙活动有一定难度,所以帮助学生提前搜集资料是必须的。在教学过程中要设置符合学生学情的活动,因材施教,让学生形成有效的学习方法和阅读策略,提高学生自主学习能力和学习的自信心。

(三) 教学活动设计

在英语教学的阅读教学过程中,教师要基于单元主题语境,如本文的人与自然主题语境,研读语篇内容,主要以问题的形式考察学生对文本的认识。下面以外研版高中英语教材必修第一册的Understanding Ideas板块的“The Monarch’s Journey”一课为例,在围绕单元主题语境人与自然的基础上设置问题。具体步骤如下:

第一,设置学习理解类活动,通过播放黑脉金斑蝶迁徙的视频,帮助学生理解文本的主题内容。教师创设情境导入单元的主题内容,进一步唤起学生对保护黑脉金斑蝶的认识和尊重大自然规律的意识,随后提出问题“What is the main idea of this text?”这个时候学生可能会按照课文题目回答“The Monarch’s Journey”,紧接着教师再通过问题“Why this creature move from one place to another at certain times of the years?”引导学生思考动物迁徙的原因,可能是因为气候变化、繁衍、食物和水资源的获取或者是为了避免极端或不适宜的生存条件。学生通过讨论可以得出黑脉金斑蝶迁徙的原因是因为气候变化。紧接着,教师可以让学生快速浏览文本,并且标出文章的段落大意,并且设置相应的问题链“How many

kilometres does the monarch butterfly need to migrate from California to Mexico?”“What does the monarch butterfly rely on to get its bearings and not get lost?”“What measures have been taken by humans to bring back the population of the monarch butterfly?”根据段落大意设置问题让学生理解文章的脉络,引导学生探究主题,并带着这些问题回顾课文,从中找到答案。

第二,在学习理解文本的基本信息之上,按照学情设计应用实践类的学习活动和迁移创新的教学活动。“What impressed you most about the monarch butterfly?”“What can people do to help protect the monarch butterfly?”这两个问题的设计意图在于激发学生的探究意识,在学生再了解了黑脉金斑蝶习性的基础之上,探究思考黑脉金斑蝶的特点以及人类要如何平衡自然和发展。最后,教师需要引导学生整合运用本堂课的文本信息,组织小组讨论,进一步思考人类要怎样才能和野生动物以及大自然和谐共存。

(四) 教学评价目标的确定

对于课堂评价的定义有多种,但基本上都体现了三个要点:课堂评价从根本上来讲是一种价值判断;其次,课堂教学评价的内容主要包括三方面——教师的教,学生的学以及课堂教学的质量和效果;这一点也和教学评一体化相呼应。最后,课堂教学评价是对目标的要求和实际的教学效果之间的一种比较。把握住了这三点也就把握住了课堂教学评价的本质。^[4]

在对于本篇阅读文章“The Monarch’s Journey”一课中,教师要根据核心素养的要求,评价课堂效果是否达到了教学目标的要求。就学生的语言能力层面,需要考察学生是否达到了教学目标要求关注的主题语境、语法知识、语音知识、语言知识和语篇知识。其中,语篇知识分为以下几个方面:学习报告文学的文本特征,认识黑脉金斑蝶的习性,通过视频和图片等学习资料进一步加深对黑脉金斑蝶的认识,理解作者想要通过本文传达的信息。在语言运用层面,学生要学会本课强调的重点发音和单词,以及熟练运用语法知识进行造句和交流。教师可以通过简单的问句引导学生,如“What are the relationship between the people and the animals?”“What animal do you often interact with? What is your relationship with them?”通过师生之间的互动,能更好地使学生投入课堂活动中,进

一步帮助教师进行教学反馈。

在对思维品质目标实现的评价层面,教师要多注重引导和培养学生的深度思维能力,要由点及面地培养学生根据文章内容推断作者想要表达地深层意义。比如,文本从标题“The Monarch’s Journey”来看,学生和容易得出本文是要讲解有关黑脉金斑蝶这一物种地知识,但是熟读文章之后,学生们才能意识到作者想要传达的信息是要呼吁人类保护大自然,要与自然和谐相处。这就需要通过锻炼学生的逻辑思维能力,教师可以引导学生通过多模态语篇信息如图片视频等,在此基础上分析判断作者隐含的写作意图,也可以小组讨论如何保护动物以及相应方式和措施。

在文化意识的评价层面,教材Starting out板块中,教师运用视频、文字、图片等多模态方式帮助学生构建本单元的文化背景知识以及语言知识。多模态的方式也很容易吸引学生的兴趣,有利于教师对本土文化以及外国文化进行对比分析。例如:在“The Monarch’s Journey”中,教师通过播放有关动物的视频来吸引学生的兴趣,在这个视频中介绍同一个动物在不同国家的受欢迎程度,以此延伸出外国文化和本土文化的差别,向学生传授不同的文化知识。在这个板块的学习中,学生不仅能扩展了文化视野,而且跨文化意识也得到了提升。

对于学生的学习能力评价方面,需要考察学生对于本堂课的理解和运用能力。在Understanding Ideas板块中,教材活动的设计注重引导学生运用认知策略去记忆语篇中的知识点,发展学生的独立学习能力,例如:在“The Monarch’s Journey”课后的练习题中,设计了一个让学生根据文章的信息填空,完成“因果关系”的题目并在此基础上绘制思维导图。学生们对这一活动很感兴趣,这就能很好的调动学生的积极性。根据核心素养的标准,评价环节的活动设计可以按照要求展开。

(五) 评价活动的设计

学生是学习活动的主体,这就要求教师在根据课标要求设计教学活动时,要以学生为中心,关注学生的学情,秉持立德树人的理念,在开展合作学习和小组讨论时要使得所涉及的教学任务贴合学生的生活实际,同时也要符合学生的心理特征和思维水平。要根据学生的实际情况选择适合学生要求的评价方式,如描述性评价或等级量表评价等。为了保证评价的客观性,教师在进

行教学评价过程中,应当发挥自身引导者和监控者的作用,让学生以客观的态度评价自己和他人的学习表现,引导学生参与教学评价。^[5]

基于以上分析,本堂课“The Monarch’s Journey”的教学评价可以将教学目标和评价目标对应起来,探究本课是否达到了预期的教学要求。例如:学生是否能够通过语境推断单词的隐含意义(教学目标)——学生是否能结合语篇主题意义和上下文语境,能够使用概括的语言表达深层含义,语言表达准确,使用新词汇和新句型(评价目标);是否达到激发学生保护大自然和濒危野生动物的意识的要求(教学目标)——学生理解黑脉金斑蝶的现状并表达尊重大自然的态度(评价目标)。

结语

在高中英语课程教学中,课堂评价设计和实施是教学过程中的重要环节之一,同时也能体现教师的专业水平。学生和教师对自身的优点和不足最具有发言权,通过自我评价,能够把握自己内在的情感体验和精神状态,也能够进一步的了解自己是否全神贯注的投入在课堂之中,对于自身存在的优点可以继续保留和发挥,不足之处则可以通过教学评价的方式鉴别出来。但从另一方面来讲,自我评价也有弊端,那就是自己可能会忽视掉自身存在的问题,这是不可避免的,因为教师和学生置身于评价之中,难免会受到各种因素的影响从而导致不能客观公正地进行自我评价,这就需要不断完善评价方式和策略,以满足不同情况的需求。

参考文献

- [1] 中华人民共和国教育部. 普通高中英语课程标准(2017年版2020年修订)[M]. 北京: 人民教育出版社, 2020: 77.
- [2] 王蕾, 李亮. 推动核心素养背景下英语课堂教一学一评一体化: 意义、理论与方法[J]. 课程·教材·教法, 2019, 39(5): 114-120.
- [3] 于洋鹏. 中小学信息技术学科“互联网+课堂”教学评价的实践研究[J]. 黑龙江教育学院学报, 2019(1): 66-68.
- [4] 卢立涛, 梁威, 沈茜. 我国课堂教学评价现状反思与改进路径[J]. 课程与教学, 2012: 43-47
- [5] 李丽萍. 基于“教学评一体化”的高中生英语阅读教学设计[J]. 教师教育论坛, 2023(4): 52-54.