

教育信息化背景下微课在中职学前教育专业舞蹈教学中的应用分析

谭泽莉

昭通市职业教育中心

摘要:教育信息化推动了“互联网+教育”的融合发展,为中职学前教育专业舞蹈教学指明了方向。教师应了解微课在中职学前教育专业舞蹈教学中的作用,分析微课的特点,结合微课特点探索具体应用方式。同时以学生发展为核心,关注学生的学习需求,确保微课教学符合学生的认知能力,对学生有较强吸引力,使微课在舞蹈教学中得到更好地应用。

关键词:教育信息化;微课;中职;学前教育;舞蹈

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2023.11.167

引言

在当今信息化发展逐渐加快的时代,教育信息化已成为教育领域的改革趋势。在教育信息化背景下,微课作为一种新型教学模式,已逐渐在教育领域中得到了广泛应用。作为中职教师,应加强对微课的研究,分析微课在舞蹈教学中的优势,将微课贯穿在舞蹈教学的各环节中,基于微课特点开发现代化教学模式,促进中职学前教育专业舞蹈教学的改革发展。

一、微课在中职学前教育专业舞蹈教学中的作用

(一) 提高学生自主学习能力

微课在中职学前教育专业舞蹈教学中的应用可以促进学生自主学习能力的提升,使学生养成良好学习习惯。由于微课是一种短小精悍的教学资源,能够通过视频、音频等多媒体形式生动的展现舞蹈动作技巧,让学生在短时间内轻松学习知识^[1]。微课可以根据学生的学习进度和水平进行个性化教学,使学生根据自身实际情况选择观看适合的微课,重复观看,反复练习,直到掌握技巧,能够更好地满足学生学习需求,激发学生学习兴趣。此外,微课的学习过程可以由学生自主掌控,不再依赖于教师的指导监督,能够有效培养学生的自我管理能力,使学生为自身学习负责。学生在观看微课的过程中需要自主思考、总结归纳知识点,再通过练习巩固提升舞蹈能力,通过此过程不断提高学生的自主学习能力,为学生今后发展奠定基础。

(二) 打破教学时间和地点的局限性

在教育信息化的背景下,中职学前教育专业舞蹈教学通过对微课的应用,符合当前教育改革趋势,有助于打破教学时间和地点的局限性。通过微课的形式,学生可以在任何时间通过网络进行学习,不再受限于传统的课堂教学时间。如此可以使学生更加灵活的安排学习时间,适应不同的学习节奏和生活节奏,提高学习效率,

使学生感受舞蹈教学的现代化发展,激发学生参与学习活动的积极性。同时,微课可以让学生在任何一个地方参与学习活动,不再受限于舞蹈教师。如在学生家里、公共图书馆、咖啡馆等皆可通过手机、平板电脑等设备进行学习。此类方式不仅可以让学生在舒适的环境中学习,更可以使学生感受中职学前教育专业舞蹈教学的人性化,使学生认同教师的教学方式,从而通过微课对相关知识进行深入探究。

(三) 节约课堂教学时间

中职学前教育专业舞蹈教学的课堂时间较为紧张,教师需要通过课堂为学生讲解基本舞蹈技巧、指导学生完成舞蹈动作、帮助学生纠正舞蹈过程中存在的不足等,导致教学无法对每一名学生进行针对性指导,影响了舞蹈教学质量。而通过对微课的灵活应用,则可以有效解决此类问题。教师可以通过微课的方式,让学生借助微课完成课前预习和复习任务,使学生在微课的帮助下了解知识。从而节约实际课堂用于讲解基础知识的时间,使教师有更多时间指导学生完成实践任务^[2]。对于部分基础薄弱的学生,同样可以通过微课教学的方式,让学生反复观看微课视频,通过重复观看的方式了解舞蹈技巧,实现针对性学习。如此可以减少教师在课堂中对个别知识的重复讲解,避免教学时间被浪费,使教师有更多精力组织学生深入探究舞蹈知识。

二、微课教学的特点

(一) 灵活性

与传统教学方式相比,微课教学具有灵活性的特点。微课教学可以随时随地进行,在时间方面更加灵活,能够满足学生的多元化学习需求。且微课教学的内容更加灵活,教学内容可以根据学生需求和兴趣进行个性化定制,让学生选择自身感兴趣的内容进行学习,确保教学内容为学生发展服务,不再局限于教学大纲和课

程安排。且微课的学习方式更加灵活,可以结合多种学习方式,如视频、音频、图片、文字等,能够使学生感受舞蹈教学的新颖性,结合自身爱好选择适合的学习方式。并根据自身实际情况灵活调整学习进度,避免学生出现对课堂教学内容理解不足的问题,使学生能够更加有效地掌握知识。

(二) 互动性

微课教学通常采用视频、音频等多媒体形式呈现课程内容,使学生能够通过视听等感官方式参与学习过程,激发学生的学习兴趣和参与热情。同时,微课教学提供了在线讨论、作业提交等功能,学生可以在学习过程中随时与教师和同学进行互动,提出问题、分享观点,增加了学生对舞蹈教学的参与度。微课教学具有互动性较强的特点,教师可以通过微课组织学生对舞蹈教学中的专业知识进行交流,让学生共同解决问题,并通过在线交互功能,为学生搭建合作学习平台,促进学生的学习效率提升。此外,微课教学提供了多种形式的反馈机制,如在线测验、作业评估等,能够帮助教师及时了解学生的学习情况,促进了师生之间的交流活动,使教师及时调整教学策略。

(三) 短时高效

微课具有短时高效的特点,教学内容相对精炼。由于微课教学的时长通常为10分钟左右,教师在设计微课时应精选重点知识,避免冗长的知识内容,使学生能够迅速掌握重点知识。与传统教学方式相比,微课的教学时间明显更少,符合学生的性格特点,能够在短时间内吸引学生注意力,避免过长的教学时间对学生造成视觉疲劳,使学生在较短时间内快速吸收知识,有效提升教学质量。此外,微课教学的短时高效特点体现在反复强化上。学生可以多次重复观看微课视频,加深对知识点的理解和记忆,从而提高学习效果。并通过微课包含的在线测评内容进行自我检测,从而检验自身学习效果,针对不足之处进行重点学习。

三、微课在中职学前教育专业舞蹈教学中的应用策略

(一) 微课在课前预习阶段中的应用

在教育信息化背景下,微课作为一种新型教学模式,已在教育领域得到了广泛应用。对中职学前教育专业舞蹈教学而言,教师应加强对微课教学的研究,将微课教学应用到各教学环节,充分发挥微课作用。在舞蹈教学中,预习是学生建立对舞蹈基本技能理解的重要阶段,是学生学习舞蹈知识的初始阶段,因此,教师可以将微课应用在课前预习阶段^[3]。微课作为一种短小精悍的教学资源,可以帮助学生在课前快速了解本节课程的主要内容和重点知识,激发学生的学习兴趣和参与热情,提前引导

学生对知识点进行认知理解。从而使学生在实际课堂中,更好的跟上教师的授课进度,提高学习效率。

教师可以根据舞蹈课程内容和教学目标,制作精心设计的微课内容。微课内容可以包括视频讲解、示范演示、图文说明等形式,以便学生在预习阶段能够清晰了解本节课程的主要内容和重点知识。随后,教师可以在新课程开始前,提前告知学生预习微课的时间和方式,让学生在课程开始前完成预习任务,使学生做好学习规划。同时,教师可以在微课教学中加入互动环节,设计具体问题,使学生在预习阶段进行思考探究,以便在实际课堂中讨论交流。并鼓励学生在预习阶段进行互动,可以通过在线讨论平台让学生分享各自学习心得,从而拓宽学生思维路径,营造良好的预习氛围。

(二) 微课在课堂导入阶段中的应用

在中职学前教育专业的舞蹈教学中,课堂导入是其关键环节。课堂导入的效果如何,将直接影响学生对本节课程的学习兴趣,关乎整体教学质量。基于此,教师应在教育信息化背景下,加强对微课教学的研究与应用,通过微课创新课堂导入方式,使学生感受课堂导入的新颖性,体会舞蹈教学的独特魅力,从而主动参与课堂建设。舞蹈教学需要通过视觉和动作来传达知识,而微课可以通过视频和图像等多媒体形式展示舞蹈技巧。在课堂导入阶段,通过微课呈现关键知识点,可以让学生在短时间内快速了解所学知识,为继续深入学习奠定基础。

在应用微课进行课堂导入前,教师应制定清晰的教学目标,明确课堂导入阶段学生需要掌握的知识点,以确定微课内容。随后,教师应根据教学目标,利用各类多媒体工具制作微课,如PPT、视频、动画等形式。在导入阶段,教师可以通过微课为学生介绍本节课程将学习的舞蹈基本动作、示范技巧、舞蹈历史背景等知识,引发学生对所学知识的好奇心。同时,教师在应用微课进行课堂导入时,可以根据学生的反应和理解情况及时引导讨论,解答疑惑,澄清概念。通过与学生之间的有效互动,加深学生对舞蹈知识的理解能力,在课堂导入阶段即使学生进入学习状态,为后续教学活动的顺利实施奠定基础。

(三) 微课在实践教学中的应用

实践是中职学前教育专业舞蹈教学中的重点教学阶段,是学生应掌握的基本能力。在开展舞蹈教学活动时,教师应关注对学生实践能力的培养,使学生掌握舞蹈基本知识,能够将理论知识与实践结合,完成相关舞蹈动作。由于舞蹈是需要不断练习的学科,需要学生通过大量实践掌握舞蹈技能,导致教师的实践教学时间相

对紧张^[4]。而通过对微课的应用,则可以将基础知识和基本舞蹈技巧进行系统化的归纳,让学生在实践教学观看微课,模仿微课视频中的相关动作,使学生更好的参与实践练习。从而提高学生对基本舞蹈动作的理解能力,使学生更好的完成舞蹈教学中的实践任务,提高学生舞蹈基础。

教师可以利用微课引导学生进行舞蹈动作的学习和练习,基于教学内容制作微课视频,为学生准备详细的舞蹈教学视频。包括舞蹈动作的分解、演示和示范等,让学生通过观看视频的直观形式,了解舞蹈动作的正确姿势,学习基本舞蹈技巧,促进学生学习效率的提升。同时,教师可以在实践教学设计中设计交互式的微课内容,让学生在实践阶段进行互动学习。如教师在微课中设置随堂测验,让学生完成微课要求的舞蹈动作,使学生借助微课进行自我检测,及时纠正学生存在的问题。此外,教师可以通过微课引导学生进行舞蹈作品赏析,使学生了解舞蹈的艺术魅力,知晓自身所学舞蹈知识的特点和相关背景,从而促进学生鉴赏水平的不断提升。

(四) 微课在突破重难点知识中的应用

在中职学前教育专业的舞蹈教学中,学生对重难点知识的理解往往较为困难,如舞蹈动作的技术要求、舞蹈节奏的掌握、舞蹈表达情感等。相关知识对学生而言有一定理解难度,传统的教学方法往往无法有效帮助学生掌握知识。而在信息化背景下,微课作为一种新型教学模式,能够通过直观的教学方式帮助学生突破重难点知识,降低学生学习难度。教师应加强对微课特点的研究,在中职学前教育专业的舞蹈教学中,发挥微课教学突破重难点知识的关键作用,使微课教学短时高效的特点得以体现,帮助学生解决学习障碍,实现对学生舞蹈基础的有效培养。

针对舞蹈教学中较为复杂的动作,教师可以基于微课将其分解为多个小步骤,为学生逐步讲解各步骤的注意事项。通过引导学生观看微课视频,让学生了解组成连续舞蹈动作的各步骤,最终实现各步骤的融合统一,帮助学生掌握整个舞蹈动作。同时,教师可以通过微课,为学生拍摄不同视角的舞蹈演示视频,使学生从不同角度观看舞蹈动作,让学生更加全面地理解舞蹈技术,促使学生多角度学习舞蹈知识。此外,教师可以借助微课,通过故事情境、音乐配合等方式,让学生了解舞蹈所表达的基本情感,使学生尝试从情感角度理解舞蹈,让学生掌握利用舞蹈表达情感的能力。

(五) 微课在课后巩固阶段中的应用

在课后巩固阶段,微课在中职学前教育专业舞蹈教学中的应用尤为重要。微课可以作为课后巩固的补充资源,帮助学生巩固课堂所学的知识内容,复习所学重点知识,强化学生对舞蹈知识的理解能力^[5]。通过对微课灵活性特点的有效利用,使微课教学契合学生发展需求,让学生的课后巩固阶段更加灵活,使学生基于自身学习情况自主制定复习计划,在微课教学的帮助下完成复习任务,提高复习的便捷性。同时,在课后巩固阶段中应用微课教学,符合当前教育信息化的发展趋势,能够促进中职学前教育专业舞蹈教学的信息化发展,推动舞蹈教学的现代化改革,实现微课在舞蹈教学全阶段中的应用。

在复习过程中,教师可以通过微课为学生整理课堂教学的基本舞动作、舞蹈技巧和理论知识等,让学生通过观看视频,加强对课堂知识的理解能力,使学生系统化地巩固所学知识。同时,教师可以基于微课,为学生提供舞蹈动作的练习指导和演示视频,让学生在课后进行自主练习。使学生能够在课后巩固阶段接受系统化教育,在微课的帮助下实现理论与实践的融合学习。并由教师在微课中加入测评环节,通过在线测验的方式分析学生的舞蹈表现,给予学生针对性的指导建议,使课后巩固的效果最大化,推动学生舞蹈能力的不断发展。

结束语

综上所述,在信息化背景下,中职学前教育专业的舞蹈教学,通过对微课教学的研究与应用,可以促进教学质量的提升。教师应在现代教育的思想和理论指导下,通过信息技术中的微课教学,丰富舞蹈教学资源,优化教学方式,使学生获得更好的学习体验。并通过微课教学拓宽学生学习路径,提高学生学习的积极性,从而实现微课教学方法的有效应用。

参考文献

- [1] 张晓娜. 信息化背景下高职学前教育专业舞蹈课程教学改革方向研究[J]. 中国科技经济新闻数据库 教育, 2023(5): 3.
- [2] 汪雪. “互联网+”背景下促进中职学前教育信息化建设的策略探讨[J]. 明日, 2019(47): 1.
- [3] 柯秋香. 信息化背景下中职学前教育专业舞蹈课程教学改革方向研究[J]. 尚舞, 2022(19): 125-127.
- [4] 宿艳梅. 刍议微课在高职学前教育舞蹈课中的应用[J]. 科技资讯, 2020, 18(34): 3.
- [5] 杨春妍. 信息化教学在中职学前教育学科教学中的有效性提升策略分析[J]. 校园英语, 2020(26): 2.