

初中语文阅读教学情境的创设策略分析

陈蕊

江西省兴国县思源实验中学

摘要：阅读是初中语文教学中比较重要的一个教学模块，高质量的阅读教学能够显著促进学生语文综合素养的提升。初中语文教师在教学过程中需要革新教学理念和教学手段，积极采用情境教学法来引导学生学习。通过创设情境教学法，让学生在情境感知中深化知识理解及激发学习兴趣，从而显著提升阅读效率和质量。因此，此篇文章将从创设情境教学法的意义出发，对创设情境教学法在初中语文阅读教学中的运用进行探索，并给出具体的实施策略，希望能够给广大的初中语文教育工作者提供一些有价值的参考意见。

关键词：情境教学法；初中语文；阅读教学

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2024.01.185

在初中语文阅读教学中应用情境教学法，可以营造良好的教学氛围，增强学生的学习体验和情感体验，激发学生的学习热情，强化学生的想象力和理解力，提高学生的阅读理解水平和审美能力，形成基本的语文素养。因此，情境教学法是提高语文教学效果、强化学生语文基本素养的有效手段，必须充分加以利用。本文分析了情境教学法在初中语文教学中的有效性，并提出了将情境教学法运用到初中语文教学中的方法，可供教师参考。

一、创设情境教学法在初中语文阅读教学中的重要作用

（一）有助于提高学生的阅读能力

在传统的教学课堂上，教师通常让学生进行自主的阅读，单一的阅读方式，无法调动学生的积极性，使学生的阅读质量较低。而初中语文教师将创设情境教学法运用到阅读教学过程中，通过教学情境吸引学生的注意力，让学生能够自主的参与到教学活动中，锻炼学生的阅读能力，有助于增强学生的核心素养^[2]。同时，教师通过设计相应的教学活动，让学生能够亲身体会到文章人物的心理活动，感受作者所表达的情感，进而有助于加强学生对文章的理解，增强学生的阅读能力与自主学习能力。

（二）有助于培养学生自主学习意识

从目前阶段来看，大部分初中语文教师在开展阅读教学的过程中，一般采用讲授式的教学方法，将文章中的知识点讲解给学生，使学生被动的接受知识，无法培养学生的自主学习意识^[3]。而将创设情境教学法运用到初中语文教学课堂上，学生能够在教师的引导下，自主的对阅读文章进行探索与思考，有助于锻炼学生的语文

思维，提升学生的鉴赏能力。同时，初中语文教师可以利用小组合作的方式，让学生对文章进行交流，增强课堂上学生的互动性，有助于调动学生的主观能动性，进而培养学生的自主学习意识。

（三）有助于增强学生的语文核心素养

阅读教学作为初中语文整体教学体系中较为重要的部分之一，对于增强学生的语文学科核心素养具有关键性的影响。而初中语文教师创设情境教学课堂，能够构建丰富多样的教学课堂，提升课堂的趣味性，激发学生的学习热情，使学生对文章进行深层次的探索，有助于提高学生的阅读能力与鉴赏能力，从而增强学生的语文学科核心素养^[4]。于此同时，运用创设情境法开展阅读教学活动，可以帮助教师转变教学思想，突破传统的教学模式，为学生构建出更加符合实际需求的教学课堂，从而有助于教师开展有效性的阅读教学课堂。

二、初中语文阅读教学中存在的问题

（一）教学方法落后

在现阶段的初中语文阅读教学中，教师仍然按照传统的教学模式，将教师作为教学主体，向学生传授知识，导致学生长期处于被动学习的状态，课堂气氛压抑、枯燥。因此，学生在课程学习中的积极性不高，思维不活跃，自主学习能力也逐渐降低，这显然不利于提高学生的学习效果和质量。

（二）学生兴趣不高

兴趣是最好的老师，是学生有效学习的基础，是高质量的前提和保证，但是很多初中生对阅读缺乏兴趣，造成这种现象的原因在于教师受应试教育的影响，只注重提升孩子的学习成绩，使学生承受了过大的学习压力。学生在学习过程中无法感受到阅读的乐趣和成就

感，阅读兴趣也就无法得到有效激发。

（三）教师素质不高

教师作为学生学习过程的引导者和组织者，直接影响着学生的学习质量和学习习惯的养成。但是，就目前很多初中语文教师教学水平还有待提高，主要体现在以下两个方面：一是教师在教学过程中固守传统的教学方式，缺乏教学创新；二是教师在教学过程中不能充分把握学情的内涵，不能充分把握创新教学方法的内涵。

三、创设情境教学法在初中语文阅读教学中的运用策略

（一）根据实际生活，创设情境教学

新课标指出“加强学科实践”，需要为学生设计实践活动，促进学生对知识的掌握。对于初中阶段的学生而言，他们所积累的阅读知识不多，对于一些文章阅读起来有一定的难度，但是学生的生活经验较为丰富，教师可以利用学生的这一特点，为学生创设情境教学阅读课堂，充分发挥学生自身的优势。将阅读文章与实际生活进行紧密的联系，能够让学生凭借自身的生活经验对知识进行探索，有助于调动学生的学习兴趣，提升学生对文章的理解能力，进而有助于学生对文章进行高效的学习。同时，初中语文学科的大部分阅读文章都是与实际生活相关的，教师根据实际生活创设情境教学课堂，能够提升学生对文章的接受度，大大的增强了教师的课堂教学效果^[5]。因此，在初中语文教师创设情境阅读教学前，需要对学生的实际情况进行充分的掌握，将学生感兴趣的因素渗透到教学课堂上，以此来调动学生的阅读兴趣。在实际的教学过程中，初中语文教师需要以学生的实际情况为基础，结合教材中的内容，为学生构建生活化的情境，让学生在熟悉的氛围中展开学习，有助于提高学生的课堂学习效率与质量。

例如，在讲授七年级上册第一课《春》的过程中，需要转变以往单一的教学方式，为学生构建具有趣味性的教学课堂，吸引学生的注意力。首先，教师需要通过多媒体教学设备为学生播放春天相关的视频资料，集中学生的注意力，让学生能够快速的学习状态，为进一步引入教学主题奠定基础。随后，教师说道：“同学们，说说自己眼中的春天是什么样子的，你可以用哪些词汇进行描述呢？”教师可以根据学生的回答进行总结，并说到：“朱自清眼中的春天是什么样的呢？让我们一起来看一看吧！”引出此课的主题——《春》。通过

这样的方式，能够让学生进入到教师创设的教学情境中，激发学生对文章探索的欲望，有助于提升课堂的教学效率。其次，教师可以引导学生以小组的形式对文章进行阅读，感受文章中所描写的春天，提炼出文章所表达的中心思想，锻炼学生自主学习能力与阅读能力。最后，教师引导学生对文章进行总结，锻炼学生的语文思维，有助于提升学生的语文学科核心素养。

（二）巧妙借助音乐，创设音乐情境

音乐是我们生活中常见的艺术形式之一，对于学生的心情与思想具有极大的感染力，容易让学生与作者产生精神上的共鸣，有助于学生对文章的理解与掌握。同时，音乐是初中学生较为喜爱的一种艺术形式，将其运用到语文阅读教学课堂上，能够提升学生对文章阅读的探索欲望，从而有助于教师开展阅读教学课堂。在传统的教学课堂上，初中语文教师运用单一语言的形式，无法将文章中所描绘的内容完全的表达出来，学生对于文章中抽象知识的理解较为困难，导致学生对于语文阅读课堂的学习兴趣较低。而初中语文教师巧妙的借助音乐的形式，为学生创设音乐情境教学课堂，用音乐来对学生传递情感，有助于学生对文章进行深层次的探索与理解，进而达到教师预估的教学成果。

例如，在初中语文教师讲解七年级下册第二单元《黄河颂》此课的过程中，此课是《黄河大合唱》中第二章的内容。由于此篇文章所写作的时间距离现在已经过去较长时间，学生不能够对当时作者的心情完全的理解，也无法对当时的社会背景有深度的体会，更不能感受到对侵略者的仇恨。在此情况下，教师在导入环节通过多媒体设备，为学生播放歌曲《黄河大合唱》，借助歌曲中慷慨激昂的歌唱与旋律，将学生带入教学情境中，激发学生的爱国之情，有助于加强学生对文章背景的理解。随后，教师可以让学生对文章进行深度的阅读，体会作者当时的情感，有助于学生对文章的鉴赏与阅读，以此来提高学生的阅读兴趣，增强教师的课堂教学成果。

（三）借助问题情境，激发学生主动思考

在初中阶段开设阅读课的主要目的是为了加强学生的理解能力、科学阅读能力以及从各种文章中汲取重要知识的能力，从而丰富学生的精神世界，提高学生的文化素养。因此，教师要注意在教学过程中不能只关注学生阅读文章的数量，还要引导学生理解所读每一篇文章

的大意，帮助学生养成良好的阅读习惯。创设问题情境可以帮助学生提高自主阅读的的积极性，满足他们内心的好奇心，让他们找到正确的答案，并对文章内容进行深入思考。教师可以在教学中设置一些难度适中的问题，让学生以问题为导向进行阅读，强化学生主动思考的意识和能力。

例如，在学习《伟大的悲剧》时，教师可以在学生阅读之前提出问题，你认为题目中的“伟大”体现在什么地方？“悲剧”又体现在什么地方？两者是否产生了冲突？等。再给出一定的时间后，由学生自主发言，激发学生的胜负欲。通过问题导读的情境能够使学生深入了解文章内容，在今后的阅读中可以快速辨认文章核心内容，提升阅读效率。又比如在《黄河颂》教学中，可以在阅读情境导入阶段提出了一个问题：“为何黄河被誉为中华民族的母亲河？”围绕这一问题，学生可自主分享积累的黄河文化知识，回顾中华民族的千年历史，这也就非常有利于激发出学生的爱国情怀，通过问题的引入，可以让学生更准确深入的理解作者所表达的情感。

（四）通过肢体语言，创设表演情境

对于初中阶段的学生而言，他们具有活泼好动的特点，初中语文教师课堂借助学生的这一特点为学生创设教学情境，让学生更好的参与到阅读教学中，培养学生综合素养^[6]。同时，由于学生正处于青春期的关键阶段，对于事物具有加强的好奇心，容易被外界的环境所影响，在实际的语文阅读教学过程中，容易出现注意力不集中的情境，降低了学生的课堂阅读效率，也无法增强学生的阅读能力。而初中语文教师通过创设表演情境，让学生的身体动起来，有助于调动学生的积极性，让学生自主参与到阅读活动中，提升学生的整体阅读水平。

例如，在初中语文教师讲解七年级下册《木兰辞》此篇文章的过程中，此篇文章是一篇文言文，学生阅读起来具有一定的难度，无法对文章所表达的情感有清晰的认知，阻碍了学生开展有效的阅读活动。因此，教师课余组织学生将文章改编成舞台剧，让学生分别扮演文章中的人物，将文章内容以表演的形式呈现出来，有助于学生对文章的高效理解，促进学生阅读能力的提升。同时，在教师讲解文章后，再次组织学生将文章以舞台剧的形式呈现出来，这次学生可以将自己对文章人物性

格加入其中，通过语言、动作对人物进行模仿，有助于学生对花木兰形象的深度探索。这样的情境表演，不仅能够让学生对文章产生阅读兴趣，提高学生阅读课堂的学习效率，而且可以培养学生的实践能力与语言表达能力，有助于对学生进行全面的培养，促进学生语文学科核心素养的提升。

结束语

综上所述，在我国教育进一步深化改革的背景下，结合新《课标》，初中语文教师需要对阅读课堂进行重点关注，积极的探索阅读教学手段，为学生构建符合需求的课堂教学，推动学生能力的全面发展。这样的阅读教学课堂，能够为学生的个性化发展提供平台。而将创设情境教学法运用到初中语文阅读教学课堂上，能够根据不同文章的内容，为学生构建不同的教学情境，使阅读课堂呈现多元化发展，有助于调动学生的主观能动性，进而达到情境教学有效生成的目标。

参考文献

- [1] 李晨霞. 情境教学法在初中语文亲情题材阅读教学中的应用研究[D]. 中央民族大学, 2023.
- [2] 李雅素. 情境教学法在初中语文小说阅读教学中的应用研究[D]. 河南科技学院, 2023.
- [3] 范培霞. 浅析初中语文阅读教学的有效策略[C]//广东省教师继续教育学会. 广东省教师继续教育学会教师发展论坛学术研讨会论文集(一). 府谷县第二中学, 2023: 3.
- [4] 刘小刚. 初中语文阅读教学有效性实施策略探究[C]//广东省教师继续教育学会. 广东省教师继续教育学会教师发展论坛学术研讨会论文集(二). 甘肃省庆阳市西峰区什社中学, 2023: 4.
- [5] 毛微. 情境教学法在初中语文群文阅读教学中的运用[C]//中国国际科技促进会国际院士联合体工作委员会. 教育教学国际学术论坛论文集(六). 贵州省遵义市第五十五中学, 2022: 3.
- [6] 刘娜兵. 情境教学在农村语文阅读教学中的应用现状及对策研究[D]. 哈尔滨师范大学, 2022.
- [7] 任乐洲. 初中语文小说阅读情境教学的问题及策略[J]. 教育科学论坛, 2021(35): 42-44.
- [8] 方雪花. 初中语文小说阅读情境教学的打造策略分析[J]. 考试周刊, 2021(90): 37-39.