

教育改革背景下初中语文习作起步教学研究

钟敏

吉林省珲春市第四中学

摘要：教育改革背景下，语文学科的教学方式和方法都在不断变革和创新。习作起步教学作为语文教学中的重要环节之一，也需要从传统的写作训练转向更注重学生个体需求和创造性思维的培养。因此，对于习作起步教学策略的研究和实践显得尤为重要。

关键词：教育改革；初中语文；习作教学

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2024.01.025

引言

当前社会对于创新创造能力的需求越来越高，而习作起步教学正是为学生提供了锻炼创造性思维和表达能力的机会。因此，教育界对于如何在教学中将习作起步教学与培养学生创新意识和能力相结合提出了更高的要求。习作起步教学研究的目的是为了探索适合当前教育改革需求的教学策略和方法。

一、初中语文习作起步教学的重要性

初中语文习作起步教学是指在语文课堂中，通过对学生写作的引导和训练，帮助学生充分发挥自己的想象力和创造力，提高他们的写作能力。这种教学方法在教育改革背景下具有重要性。初中语文习作起步教学有助于培养学生的表达能力。写作是一种思考和表达的过程，在写作过程中，学生需要选择合适的词汇和句式，并组织思路，将自己的观点清晰地传达给读者。通过习作起步教学，学生可以得到更多的写作机会，积累写作经验，提高自己的表达能力。这对学生今后学习和工作都具有重要意义，能够使他们更好地与他人沟通和交流。初中语文习作起步教学有助于培养学生的创造力。写作是一个创造性的过程，学生需要运用自己的想象力和创造力，构建一个生动、有趣的故事或文章。通过习作起步教学，学生可以享受到写作的乐趣，激发他们的创造力，培养他们对问题的多角度思考能力和独立思考能力。这对学生的个人发展和未来的创新能力培养是非常重要的。初中语文习作起步教学有助于提高学生的语言运用能力。在写作过程中，学生需要进行语言材料的选择和搭配，熟练掌握语法知识和词汇。通过习作起步教学，学生可以不断锻炼自己的语言运用能力，提高他们的写作技巧和语言表达水平。这对学生的语文素养提高和语言学习都具有积极的推动作用。初中语文习作起步教学有助于培养学生的批判思维和逻辑思维能力。写

作过程需要学生对问题进行分析和思考，通过合理的论述和论据支持，可以发展学生的批判思维和逻辑思维。通过习作起步教学，学生可以学会如何把握问题的关键点，运用逻辑思维和批判性思维进行思考和分析。这对学生的学业成绩提高和人文素养的培养都起到了促进作用。

二、初中语文习作起步教学现状

目前，初中语文习作起步教学在我国的实施情况具有以下几个方面的现状。随着教育的不断深入，对学生写作能力的重视也日益增加。许多学校和教师开始关注习作起步教学，在课堂上注重学生的创造性和表达能力的培养，注重给予学生更多的写作机会和支持，使学生在写作过程中得到更好的发展。目前，教师在习作起步教学中采用了各种不同的方法和策略。例如，教师可以通过讲解教学、示范教学和小组合作等形式，引导学生认识写作的基本要素和技巧，培养学生的写作能力。此外，教师还会结合学生的实际情况和兴趣爱好，设计多样化的习作起步任务，激发学生的写作兴趣和创造性思维。尽管习作起步教学得到了一定程度的关注和推广，但仍存在一些问题。首先，部分教师对习作起步教学的理念和方法不够了解或掌握不充分，无法有效地组织和指导学生的写作活动。其次，部分学校和教师对写作起步教学重视不够，更注重知识传授而忽视了学生的创造性和表达能力的培养。此外，由于学生的水平和兴趣存在差异，给学生提供个性化的写作指导和反馈也是一个挑战。在教育改革中，评价一直被认为是教学的核心环节之一，然而在习作起步教学中，对学生的写作成果进行全面评价仍然存在困难。由于写作是一种主观性较强的表达方式，评价标准和方法难以量化，给教师带来了一定的困扰。因此，如何建立一个科学、公正和全面的习作起步教学评价体系，是当前亟待解决的问题。

题。

三、习作起步教学原则

习作起步教学是指在初中语文课堂上，通过对学生的写作引导和训练，帮助他们全面发展写作能力的教学方法。写作是一项创造性的活动，学生的兴趣和动机对于写作能力的培养至关重要。教师可以通过设计有趣的写作题材和任务，引发学生的思考和表达欲望，激发他们的写作兴趣。此外，鼓励学生分享自己的写作成果，增强他们的自信心和成就感，进一步提高他们参与习作起步教学的积极性。每个学生的写作能力和兴趣存在差异，教师在习作起步教学中应根据学生的不同特点和水平，给予个性化的指导和辅导。这意味着教师要充分了解学生的写作水平、兴趣和需求，在指导学生的写作时采用不同的策略和方法，以最大限度地满足学生的个体需求和发展。写作能力的培养需要大量的实践和机会，教师应给予学生足够的写作时间与机会。在课堂中，可以设置多样化的写作任务，让学生进行大量的创作练习。同时，教师也要提供必要的指导和支持，例如提供写作素材、示范写作、写作技巧指导等，帮助学生克服写作障碍，提高写作水平。写作不仅仅是结果，更重要的是写作的过程。习作起步教学应关注学生在写作过程中的思考和反思。教师可以引导学生从写作目的、观点表达、逻辑结构等方面进行思考和分析，帮助学生深入理解自己的写作思路和方法，进一步提升写作水平。此外，教师也要鼓励学生进行自我反思和评估，促进学生对自己的写作进行持续改进和提高。在习作起步教学过程中，教师应及时给予学生针对性的反馈与评价。通过鼓励和肯定学生的优点，并指出需要改进的地方，帮助学生认识到自己的写作问题，提高对写作能力的自我认知。同时，教师也要为学生提供具体的写作建议和指导，帮助他们改进错误和不足之处，进一步提高写作质量。

四、教育改革背景下初中语文习作起步教学策略

（一）激发学生的写作兴趣与动机

激发学生的兴趣和动机是习作起步教学的首要任务，为了达到这个目标，教师可以通过多样化的习作题材和任务来设计具有挑战性的写作内容，以引发学生的兴趣和思考欲望。例如，教师可以选取与学生实际生活相关的话题，或者选择一些引人入胜、能够激发想象力

的题材，让学生在写作过程中感到有趣和有挑战性。除了题材的选择，教师还可以通过鼓励学生表达自己的观点和思考，让写作变得有意义和有动力。教师可以组织讨论，鼓励学生从不同的角度思考和分析问题，并将这些观点和分析转化为写作素材。通过这种方式，学生会感到他们的想法和观点被重视，从而增加他们对写作的兴趣和动机。在习作起步教学过程中，教师要积极采用积极的回馈与激励方式，及时肯定、奖励学生的写作成果，鼓励他们坚持写作并提高写作质量。教师可以在班级内展示优秀的作品，鼓励学生分享自己的写作经验和感受。

（二）提供模仿与示范

习作起步教学中，教师可以为学生提供一些优秀的范文进行模仿与示范。通过展示优秀的写作作品，学生可以借鉴与学习优秀作品的结构、语言风格等方面，使学生明确自己的写作目标，并在模仿中掌握一些基本的写作技法。在提供范文的同时，教师还可以进行对范文的解读和分析，让学生了解其中的表达方式和逻辑思维。通过分析优秀范文，学生可以深入理解写作的技巧和方法，并能够应用到自己的写作中。教师还可以通过自己的书写示范，给学生提供一个生动的写作参考。教师可以在课堂上展示自己的写作作品，让学生看到优秀作品的来源和过程。通过教师的示范，学生可以感受到写作的乐趣和挑战，激发他们对写作的兴趣和动机。

（三）提供写作指导与反馈

在习作起步教学中，教师应提供系统性的写作指导与反馈。教师可以组织讲解教学，针对写作的技巧和方法进行详细的讲解，帮助学生了解写作的基本要素和结构。通过系统性的教学，学生可以掌握写作的基本规则和技巧，从而提高写作的质量和水平。同时，在学生的写作过程中，教师要及时进行指导与反馈，帮助学生纠正错误和改进不足。教师可以给予学生具体的写作建议和指导，让学生明确自己需要改进的地方，并提供相应的解决方案。通过及时的指导和反馈，学生可以不断完善自己的写作，提高写作的能力和水平。除了口头指导和反馈外，教师还可以使用书面反馈，通过批注和评语等形式，给予学生具体的写作建议与指导。教师可以针对学生的写作作品，指出其优点和不足，并提出具体的改进建议。通过书面反馈，学生可以更加深入地理解自

己的写作问题，提高对写作的认识和把握。

（四）组织合作与分享

在习作起步教学中，教师可以鼓励学生进行合作写作和互相分享。合作写作有助于提高学生的写作能力和思维能力，同时也培养了学生的团队合作精神和相互支持的意识。教师可以组织学生分成小组，在小组内共同完成一篇作文。每位学生可以分担不同的任务，例如一个负责开头，一个负责扩展论述，一个负责结尾等。通过合作写作，学生可以相互交流、互相启发，共同解决写作中遇到的问题。在合作过程中，学生可以互相分享自己的想法和经验，开展讨论和碰撞出新的创意和观点。学生也可以进行作文分享，互相阅读和评价对方的作品。教师可以组织学生进行作文分享的活动，在班级内创设一个安全、互相尊重和接受意见的氛围。学生可以选择自己最满意的作品进行分享，并向同学们介绍自己写作的创意和思路。其他同学可以提出宝贵的建议和意见，帮助作者改进作品，并提供新的写作思路。通过互相分享和评价，学生可以得到不同的观点和见解，从而拓宽自己的写作思路。

（五）激发学生的想象力与创造力

在习作起步教学中，教师需要通过各种方式激发学生的想象力和创造力。想象力和创造力是写作的重要素质，通过培养学生的想象力和创造力，可以使他们的作文更加丰富多彩，富有个性化。教师可以采用情境创设的方式，利用具体的事件或场景创造一个丰富的环境，激发学生的想象力和创造力。例如，可以给学生一个有趣的故事开头，要求学生继续故事的情节。通过这种方式，学生可以根据自己的想象力来编织故事情节，培养他们的创造力和表达能力。教师还可以利用图片或视频来启发学生的写作创意。教师可以选择一些富有情感或引人入胜的图片或视频，让学生观看并描述自己的感受和联想。通过观察和思考，学生可以从图片或视频中获得新的创意和灵感，从而开展写作。除了外部的刺激，教师还可以开展一些富有创造性的写作活动，如写作比赛、校园文学创作活动等，激发学生的写作潜力并展示学生的才华。通过参与这些活动，学生可以体验到写作的乐趣和挑战，同时也能够锻炼和展示自己的创造力和表达能力。

（六）培养学生的写作习惯和技能

在习作起步教学中，教师需要培养学生良好的写作

习惯和技能。写作是一个长期的过程，需要学生坚持不懈地练习和积累。教师可以通过定期布置写作任务来培养学生的写作习惯。例如，每周布置一个写作题目，要求学生在规定的时间内完成作文。通过定期写作，学生可以逐渐养成写作的习惯，并积累写作的经验和技巧。同时，教师还可以帮助学生制定写作计划和目标，指导学生如何合理安排时间和资源，以提高写作的效率和质量。教师还可以组织写作训练，针对不同的写作技巧和要求进行专项训练。例如，可以组织学生进行写作练习，要求他们在规定的时间内完成一篇作文，并进行互评和讨论。通过这种方式，学生可以不断地练习和掌握各种写作技巧，提高自己的写作水平和能力。

结语

随着教育的不断深入，习作起步教学在初中语文教育中的地位和作用日益凸显。通过对习作起步教学策略的研究和实践，可以进一步推动学生写作能力和创造性思维的培养，为培养具有创新精神和表达能力的复合型人才打下坚实基础。因此，对于习作起步教学策略的不断研究和创新势在必行，以适应教育的需要，为学生的发展提供更好的支持和引导。

参考文献

- [1] 宁丽. 读写结合对初中习作的有效指导策略分析[J]. 考试周刊, 2020, (85): 39-40.
- [2] 曹娟. 初中语文习作教学的新“处方”[C]// 教育部基础教育课程改革研究中心. 2020年基础教育发展研究高峰论坛论文集. 吉林省长春市德惠市第十中学, 2020: 2.
- [3] 王溯. 初中语文作文教学的现状及其对策探讨[J]. 中学课程辅导(教师教育), 2020, (04): 106.
- [4] 陈敬安. 初中语文微写作教学的实施措施分析[J]. 中学课程辅导(教师通讯), 2019, (14): 136.
- [5] 李国华. 生活教育: 初中语文习作教学的应然追求[J]. 教学管理与教育研究, 2019, 4(13): 26-27.
- [6] 田甜. 小学高年级习作教学开展多元评价的行動研究[D]. 贵州师范大学, 2019.
- [7] 杨璐. 初中语文教学问题解决对策探讨[J]. 读写算, 2019, (16): 126.
- [8] 张芸. 初中写作指导教学案例[J]. 语文教学与研究, 2019, (10): 148-149.