

提高初中学生听说能力有效课堂教学活动的实践与探索

胡丽燕

广东省广州市花都区花东学校

摘要：听说能力作为英语实践性和应用性的重要领域，在初中英语教学课堂中显得尤为重要。笔者根据新课标的要求，以及结合多年的英语教学经验，希望能探索出能有效提高初中生英语听说能力的教学活动与方式，以提升学生的英语综合应用能力。

关键词：初中英语；听说能力；教学活动

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2024.01.072

一、引言

《义务教育英语课程标准》（2011）提出，要促进学生综合语言运用能力的发展，重视语言学习的实践性和应用性^[1]。综合语言运用能力涵盖听、说、读、写四种基本技能，其中，“听”和“说”是日常运用语言进行交流的重要方式，“听”能加深语言理解技能，而“说”是进行语言表达的技能，这两项语言技能对于促进初中学生全面发展英语能力起着重要的作用。教师可以利用多元的听说练习和教学活动来帮助学生提高综合语言运用能力。

然而长期以来，初中时期的英语教学更加重视直接与笔试成绩相关的英语“读”和“写”的能力。一方面，教师在“听”和“说”的教学上投入的时间和精力更少；另一方面，教师缺乏开展有效的听说课堂教学活动，导致学生的听力理解和口头表达能力较差，即使学生进行了多年的英语学习，也没有掌握熟练的听说技能，从而没有得到英语综合语言运用能力的提升。因此，在均衡语言技能教学时间的同时，教师需要重点探索促进学生听说能力的课堂教学活动。

二、提升初中生听说能力的必要性

英语是一门语言，所以掌握英语的最终目的是能在实际生活中利用它来获取有效信息。所以，教师掌握有效的听说教学技能，提高学生的听说能力，是具有现实意义的。

曾经有学者提出过，“一个人获得交际能力，那就是说他不但获得语言规则知识，而且还获得语言在社交中使用的规则”^[2]。“交际能力可以使语言的基本结构在语境中复现，使语言知识在具体情境中得以应用^[3]。”在语言交流的信息传递过程中，听力和口语活动占信息传输的75%。言语交流包括接收信息和输出信息，接收来自外部的信息我们需要通过“听”，向外部

输出信息我们需要通过“说”。因此，听说是任何一门语言的学习基础，并且两者密不可分。

本文根据听说能力在语言应用中的功能与初中生的英语学习情况，探索出英语课堂中有效提高学生听说能力的教学方法，不仅注重与学生生活相关的情境选择和创设、加强听前预测和听后复述等微技能的训练，还能有机地结合听说方式，达到听说互促的目的。

三、促进初中生听说能力的课堂教学活动

1. 创建情境，开展多维度语言对话

新课标（2011）指出“教师在课堂教学中应当设法结合学生生活的实际，创造交际活动情境以增强学生学习兴趣，使他们能积极参与到语言实践活动。”情境教学是激发英语兴趣和发展听说技能的有效方法之一，恰当的语言环境能激发学生的背景知识和参与的积极性，更加有效地提升学生的听说能力。

在课堂上，教师可以设计与听说教学内容相关的生活主题，以主题意义统领各课堂教学情境。课堂教学开始时，学生熟悉与该主题相关的句型和重点词汇后，教师可以使用图片、视频等素材创建情景。教师还可以带领学生开展英语戏剧角色扮演比赛，根据生活中的英语场景编写对话等用以提升口语能力的练习。

以七年级下册（本文所提到的教材均为上海牛津版）Unit 1 Listening为例，教师提前要求学生带一张家庭合照来到课堂。上课前，教师可以展示一张全家福，并按照书本填写内容要求为学生作一个示例，之后发放一张关于亲人的描述卡片，要求学生以填空形式描写几位亲戚，在这个游戏互动情境中引出本课的主题。

[设计意图]教师在游戏中使用学生的家庭合照，引出本课将要讨论的“描述亲人”的主题，这些内容能够联系到学生的生活实际，激活学生的学习兴趣，也能真正地将生活实际与课堂学习相结合，并为后面的

听力环节作好准备。

2. 注重听前预测训练

在听力前进行信息预测是很重要的。所谓的听前预测，是在听之前使用书面的已知信息（例如听力材料的标题，图片及句型，听力题目中的待选答案等），借助积累的英语语言及背景知识，推测大致的听力材料内容，甚至是练习中的哪些选项最有可能是正确的答案。

八年级下册Unit 2 Listening听力任务的前两项是这样的：

Dancers use (1) _____ such as steps, gestures and the expressions on their faces to tell stories.

This type of dance started in (2) _____ Europe in the (3) _____ century.

在听力前，教师可以带领学生初步了解听力材料，鼓励他们根据已有的信息，预测题目的答案。如（1）后面举例steps, gestures and the expressions on their faces属于肢体语言的一部分，所以能预测（1）的答案是body language；（2）后是名词Europe，所以（2）应该是表示方位的形容词；而（3）就更简单了，肯定是一个序数词构成短语in the...century。

通过这些方式，学生对听力有更大的把握，也会更加投入到听力当中，大大提升听力题的正答率，使学生获得一种正向的反馈和激励，更好地引导学生养成在听前预测信息的习惯并激发兴趣。

3. 巧用听记复述法

听记和复述是两种独立的学习策略，都有自己的理论基础和学习过程，但二者紧密联系，相互提升，有助于听说水平的提升。学生在听记的过程中将储存的有关知识的记忆输出为短语、单词和句子；在复述的过程中则是根据对听力材料的理解，进行信息提炼并加工，然后用自己的方式表达。

在听记和复述结合的过程中，学生高度集中注意力来进行信息的提取、处理、记忆和表达，这样的练习将使突破旧的知识体系，使用新的语言材料，在掌握听力的要点和文本结构的基础上，有机会进行创造性表达。另外，听记和复述方法为练习者创造大量语言输入的机会，同时还可以利用听力材料练习口语。复述过程一方面可以促使学生在试图表达的内容和能够表达的内容之间找到差距，意识到自身的语言问题，紧接着将注意力转移到他们需要学习的语言知识上；另一方面，语

感也可以在这个过程中积累，提高学生对英语的掌握程度^[4]。根据学生能力的不同阶段，可以通过以下方法进行听记和复述，由易到难，循序渐进地提升学生的听记和复述能力。

（1）填空式听记复述法

在这种方法中，教师首先整合出听力文本的主旨，并压缩原文，然后在文本的关键信息处挖空，并将其展示给刚听完该文本的学生。学生可以根据挖空的文本来回忆听力的信息，依次填充信息，使挖空文本完整。这种填空式的听记复述法是学生听说的初级练习，可以将练习的重点放在锻炼学生的信息速记能力上。另外，挖空的单词和短语是听力文本中的重要信息，可以让学生形成关于文章关键词的概念，什么位置、什么词性的单词会是听力中的关键词，加深学生提取细节信息的能力。教师重复带领学生进行填空式听力复述法的联系，可以为进阶的关键信息式听记复述法做基础铺垫。

以七年级下册Unit 1的听力基础测试题为例，测试题中的信息转述及询问问题需要学生进行一个听力材料的复述，根据这个信息转述及询问的题目，教师可以改为：

Mark is an _____ boy. He has _____ and _____ . He lives with his _____ in a house close to some _____. His mother is an _____ teacher and his dad is a _____. He has an elder _____ and elder _____. His favourite subjects are _____, _____ and _____.

[设计意图]对于七年级的学生来说，如果没有学习任何听力复述的技巧和进行阶段性由浅入深的练习，学生很难做好整篇语段的复述环节。此时填空式听记复述法是一个很好的入门练习。

（2）关键信息式听记复述法

在关键信息式听记复述法中，学生在听力时不需要在材料中记录所有句子，只需提炼听力文本中的重要单词、短语，和与语篇相关的信息来形成清晰的文本框架，并在有限的时间内进行听力材料的复述。学生通过记录关键信息，不仅可以获取听力材料的主要线索，而且还绘制了听力内容的框架结构。通过这样的练习，可以降低学生复述听力材料的难度。

通过提炼这些关键信息，学生可以更好地理解听力材料，并在复述时能够准确地传达主要内容。这种方法强调对听力文本的整体把握和理解，而不是拘泥于细

节。通过训练和实践,学生可以提高自己的听力技巧,更好地应对各种听力任务和考试。同时,关键信息式听记复述法也有助于培养学生的思维能力和语言表达能力,使他们能够更加流利地运用所学知识。因此,这种听记复述方法对于学生的听力提高和语言学习都具有积极的影响。

(3) 提纲式听记复述法

大多数叙事类的听力文本都是有情节发展顺序的,针对这类文本,教师可以利用情节发展引导学生列出提纲,清晰的听力题纲能为学生展示听力材料的内容,有助于他们形成一个记忆网络并有效地进行复述。

在进行这种练习方式时,教师还可以结合关键信息式听记复述法来让学生快速熟悉文本框架,并找到重要的听力信息。例如,故事类的听力材料通常是以时间为发展线索的,因此可以指导学生第一步先记录听力材料发展的时间线,然后用关键信息式听记复述法,记录事件发展的重要词汇、短语等信息,用来补充该时间上发生的事情。

通过提纲式听记复述法,学生可以更好地理解听力文本的结构和发展,从而更加准确地进行复述。在这个过程中,学生需要注意抓住听力文本中的关键事件和信息,并按照时间顺序进行组织和记录。通过列出提纲,学生可以将听力材料中的主要点整理出来,形成一个清晰的结构,便于记忆和复述。教师在指导学生进行提纲式听记复述时,可以引导学生重点关注时间线和事件发展,同时也要注意提醒他们记录重要的词汇、短语和细节,以丰富复述的内容。这种方法不仅可以帮助学生提高听力技巧,还可以提升他们的整体语言理解能力和表达能力。通过反复练习,学生可以逐渐掌握提纲式听记复述的技巧,并在实际应用中取得更好的成绩。

(4) 问答式听记复述法

在问答式听记复述法中,教师可以根据听力材料的情节发展层次,围绕What、Who、Why、Where、How等从浅到深进行问题设计。引导学生先熟悉这些问题,才能在后续的听力过程中,有针对性地获取问题相关的信息和答案。在听力结束后,学生组成不同的学习小组,对问题进行讨论和回答,教师在这个环节指导问题和答案进行听力材料的复述。在这种方式下,学生能够轻松地掌握故事发展脉络,同时结合提问中关键信息的引导,以及听记中获得的关键信息,有框架和逻辑性地进行复述。

问答式听记复述法是一种有效的学习方法,它能够帮助学生更好地理解和掌握听力材料。通过设计问题,教师可以引导学生针对不同的信息进行有目的性的听记,并在问题讨论和回答环节中进行复述。这种方法可以培养学生对听力材料的理解和分析能力,提高他们的思维逻辑和语言表达能力。

在进行问答式听记复述时,教师可以根据听力材料的内容和难度,设计不同层次的问题。从简单的基本信息问题,如“是谁做了什么?”,到更深入的理解问题,如“为什么会发生这样的事情?”,这样的问题设计能够帮助学生更全面地理解和记忆听力材料。在问题讨论和回答环节中,学生可以通过互相交流和思考,补充和纠正自己的理解,从而形成一个更完整和准确的复述。

结束语

英语技能中的“听”和“说”是两项重要的技能,当前初中生在英语实际应用时存在“听不懂”和“不会表达”等问题。在初中阶段的英语听说教学中,教师可以针对学生听说能力薄弱的状况,提高对听说教学的重视,丰富听说教学方法,灵活利用模拟生活场景的情景教学、听前预测信息、听记和复述等策略,并将这些听说教学的技能穿插在课堂中使用。

在英语教学课堂中,教师有目的地带领学生交替进行语言的输入练习与输出练习,听说两项技能互相促进和结合,才能有效提升初中生英语听说能力,让学生的英语技能得到平衡发展,让英语这项语言能力具备实践性和应用性。

参考文献

- [1] 中华人民共和国教育部. 义务教育英语课程标准: 2011年版[M]. 北京: 北京师范大学出版社, 2012.
- [2] 黄国文. Chomsky的“能力”与Hymes的“交际能力”[J]. 广州外国语学院, 2011.
- [3] 顾芸英. 交际能力与语用学原则[J]. 外语教学与研究. 1986(03): 62-67.
- [4] 杜爱玲. 复述在外语学习中的作用[J]. 新乡师范高等专科学校学报, 2005(3): 143-145.

作者简介: 胡丽燕(1970年11月28-),女,民族: 汉,籍贯: 广东省广州市花都区,学历: 本科,职称: 高级老师,研究方向: 初中生听说能力有效课堂活动。