

初中语文教学中开展民族团结教育的有效途径

覃丹利

广西河池市宜州区民族中学

摘要：初中语文教学中，开展民族团结教育是培养学生综合素质和促进社会和谐稳定的重要任务之一。本文旨在探讨在初中语文教学中有效开展民族团结教育的途径，包括加强多元文化教育、引导学生主动参与跨文化交流和提倡文化尊重与包容等方面。通过这些途径的有效应用，可以培养学生关爱他人、尊重多样性和促进跨文化融合的能力，为建设一个和谐的多元社会做出贡献。

关键词：初中语文；民族团结教育；有效途径

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2024.01.184

引言

初中阶段是学生认识世界、形成独立意识的关键时期，语文教育在此时扮演着至关重要的角色。民族团结教育作为提升学生文化自信和促进社会和谐稳定的重要内容，应融入语文教育之中。

一、民族团结教育的重要性和意义

（一）民族团结教育的概念和内涵

民族团结教育是指在教育过程中，通过课程设置、教学方法和教育活动等手段，培养学生尊重、理解和互助他族的意识，加强跨文化、跨民族的交流与合作。其核心目标是促进民族团结、增强民族认同和巩固国家统一。民族团结教育强调传授爱国情怀、民族意识和多元文化理解，以培养具有民族认同感和国家荣誉感的公民。

（二）民族团结教育在初中语文教学中的价值和作用

初中语文教学作为培养学生语言表达能力和文化素养的重要环节，具有丰富的资源和平台可以开展民族团结教育。首先，通过语文课程的学习，学生可以了解不同民族的历史、文化和贡献，增进对其他民族的了解和尊重。其次，语文教学可以引入多元文化的文学作品、民间传说等，让学生体验不同民族文化的魅力，并提升对多样性的接纳与包容能力。同时，语言具有凝聚力，通过语文教育的交流和互动，不同民族的学生能够更好地沟通和合作，增进友谊和团结。

二、开展民族团结教育的理论指导

（一）语文教育与民族团结教育的关系

语文教育在初中教育中扮演着重要的角色，不仅是培养学生语言表达能力和阅读素养的主要渠道，也是传承和弘扬民族文化的重要途径。通过语文教育，学生将接触到各种文学作品、历史故事和文化传统，从而感受到民族文化的博大精深。在教学实践中，教师可以有

意识地引导学生认识和理解不同民族的文化、价值观念和生活习俗，促使学生尊重多元文化、珍视民族团结。同时，教师还可以通过传授爱国主义教育和民族团结理念，引导学生自觉维护和倡导民族团结，为构建和谐社会奠定基础。

（二）教师角色转变与民族团结教育的实施

教师在民族团结教育实践中扮演着至关重要的角色。首先，教师需要加强自身的民族意识和文化素养，树立正确的民族观念和价值取向，成为学生的示范和引领。其次，教师要转变传统的灌输式教学模式，注重启发式教学，激发学生的参与和创造性思维，让学生在实践中体验民族团结的重要性。此外，教师还需注重个性化教学，因材施教，充分考虑学生的文化背景和心理特点，制定针对性的教学方案，激发学生的学习兴趣 and 动力。同时，教师应积极引导参与各种跨文化交流与合作活动，培养学生的团队合作精神和责任感，促进民族团结教育的深入实施。

三、初中语文教学中的民族团结教育实践

（一）设计多元化的教学内容和教材

设计多元化的教学内容和教材是推动民族团结教育实践的重要途径之一。通过充实与丰富的教学内容和教材，可以引导学生深入了解和接触不同民族的文化、历史、习俗等，增强他们对多元文化的认知和接纳。传统的语文教材中通常偏重汉族文化，只有少量涉及其他民族的文化特点。因此，在教材选择上，可以增加包括藏族、回族、维吾尔族等多个民族的文学作品和民间传说，让学生了解不同民族的文化内涵和故事，培养对其他民族的尊重和理解。同时，也可以鼓励学生阅读来自不同民族作者的作品，以拓宽他们的文学视野和人文情怀。举例来说，在语文课堂中融入壮族文化是语文教学的重要内容之一，有助于学生了解和尊重壮族的风俗习惯，增进各民族之间的友谊，促进民族团结。教师可以

引导学生通过拓展阅读,丰富壮族文化教育内容,阅读反映壮族优秀传统文化的书籍、文章,如在语文课堂上引导讲好《壮族民间故事》《壮族歌谣》等,使学生了解壮族的历史文化,增强民族自豪感。促进民族团结。对于语文教师来说,可以通过课堂设置、教学活动等方法,将多元文化的元素有机地融入教学过程。比如,可以选取不同民族的诗歌、歌曲,进行朗诵和欣赏,让学生感受不同民族的优秀文化成果。同时,通过小组讨论、汇报等形式,让学生分享自己对不同民族文化的了解和感受,促进彼此间的交流和互动。

此外,开展民族团结的主题班会和研学活动也是重要的实践方式。通过组织班级的集体活动,如民族风情展、民族节日庆祝等,学生能够深入体验和感受不同民族的风俗习惯和文化特点,增进彼此之间的认知和友谊。此外,可以组织参观民族村、博物馆等场所,让学生亲身感受不同民族的生活方式和价值观念,培养他们的跨文化交流能力和包容心态。

(二) 运用故事、文学作品等方式加强民族团结教育

运用故事、文学作品等方式加强民族团结教育是初中语文教学中的重要实践策略。通过讲述富有传统意义和民族特色的故事、介绍多元文化的文学作品,可以激发学生的爱国情感、民族自豪感和文化认同,促进学生对不同民族的理解与尊重。例如,经典文学作品《白鹿原》便是一部可以运用于民族团结教育的优秀范本。该作品以中国北方民族为背景,讲述了家族恩怨、生存挣扎、爱恨纠葛的故事。在《白鹿原》这样的小说中,作者通过塑造不同民族人物形象,展现了各个民族之间的交往、融合与冲突,将多元文化与爱国情感有机结合起来。通过阅读和讨论这样的文学作品,学生能够深入了解不同民族的风土人情、历史传统和心灵世界,体味到丰富多彩的民族文化,从而增进对民族文化的尊重和理解。

此外,教师还可以引用寓教于乐的民间故事或寓言,如“三个和尚没水喝”、“盲人摸象”等,来引导学生思考和反思民族团结的重要性。这些生动、形象的故事常常蕴含着深刻的人生哲理和民族团结的智慧,可以引起学生的共鸣和启发,潜移默化地影响他们对不同民族的态度和行为。通过讲述这些故事,学生不仅可以感受到民族文化的独特魅力,也可以培养出包容、宽容的心态,为构建和谐的民族关系奠定基础。因此,运用故事、文学作品等方式加强民族团结教育不仅有利于学生的情感体验和认知触发,也有助于激发学生的想象力和独立思考能力。通过精心选择和运用具有民族团结意

义的故事和作品,可以在语文教学中培养学生的爱国情感和文化自信心,引导他们建设性地看待多元文化社会,从而促进民族团结教育的深入开展。

(三) 创设互动式的教学环境和活动

为了加强初中语文教学中的民族团结教育,创设互动式的教学环境和活动是非常重要的。通过互动式的教学,学生可以主动参与到学习中,积极思考和探索,增强他们对不同民族的理解和尊重。一种常见的互动式教学活动是小组合作学习。教师可以将学生分成小组,在教学过程中给予他们一定的自主权利,让他们在小组内共同完成任务。对于民族团结教育,可以设计一些小组活动,比如小组讨论关于不同民族文化的题目、展示各个民族的传统服饰和习俗等。通过这些活动,学生可以彼此交流和分享自己对不同民族的了解,促进跨文化交流与合作,增强团队意识和民族团结意识。另外,组织民族文化体验活动也是创设互动式教学环境的有效途径。例如,学校可以组织学生参观民族文化博物馆、艺术展览、特色民俗村等地,让学生亲身感受并参与到民族文化的展示与传承中。比如举办“多元文化体验周”,邀请不同民族学生展示自己的文化特色,进行传统手工艺制作、舞蹈演出等活动。通过这些活动,学生可以亲自体验到不同民族的多彩文化,增进彼此之间的了解和友谊。此外,引入互动教具和技术也能够有效促进民族团结教育的实施。例如,在课堂上使用多媒体教具呈现不同民族的音乐、舞蹈和传统乐器演奏,让学生通过观看和聆听,感受到多元文化的魅力。同时,教师还可以鼓励学生运用互联网和社交媒体进行民族文化资源的查找和分享,自主学习和交流,培养跨文化交流的能力。

四、民族团结教育的评价与反思

(一) 评价民族团结教育的指标和方法

为了全面、客观地评价民族团结教育,可以制定一些具体的指标和采取相应的评价方法。评价指标可以包括学生的民族认同感、跨文化交流能力、尊重他者能力等方面。通过设计问卷调查、测试、观察记录等方式,对学生在这些指标上的表现进行评估。比如,可以通过学生的言行举止以及对待不同民族同学的态度来评价其是否具有民族团结的意识和行为。还可以通过班级或学校的整体氛围和活动情况来评价民族团结教育的实际效果。比如,观察学校内的民族团结主题活动的开展情况、学生参与活动的热情程度以及校园文化中传统文化与多元文化的融合情况,从中反映出民族团结教育在学校内部的影响力和效果。此外,还可以邀请专家学者、

家长和社会各界代表参与评价民族团结教育工作。通过专家学者的评审、家长的反馈意见,以及社交媒体和新闻报道对学校民族团结教育工作的宣传和评价,来全面了解和评价教育工作的成效与不足之处。评价民族团结教育的指标和方法应当综合考虑学生个体层面、班级学校层面以及社会反馈层面,注重反映学生的思想认知、情感态度和实际行为,并倡导多方参与、多维度评价的原则,以便更好地推动民族团结教育向更深入、更广泛的方向发展。

(二) 负面因素对民族团结教育的影响

民族团结教育在实施过程中会面临各种负面因素的影响,这些因素可能阻碍或削弱教育工作的效果,需要引起高度关注和及时反思。中国幅员辽阔,民族众多,不同地区的历史、文化、经济发展状况存在较大差异,这种差异可能导致各地民族团结教育工作的针对性不足,教育资源配置不均等问题,影响教育工作的全面性与公平性。有些地区或学校的教育资源较为匮乏,民族团结教育工作无法得到足够的支持和关注,可能导致教育工作的质量参差不齐,影响学生的民族意识和文化认同。再者,社会舆论、族群偏见等因素也可能对民族团结教育产生负面影响。社会上存在着一些不良的族群歧视、偏见现象,这种偏见会渗透到学生的心灵深处,使得他们难以真正理解和接受不同民族的文化与信仰。

(三) 面对挑战的应对策略

(1) 加强师资队伍建设和专业教育培训

加强师资队伍建设和专业教育培训是实施民族团结教育的重要环节。教师作为推动这一工作的关键力量,需要具备跨文化交流能力、深厚的学科知识和更新的教育理念与方法。教育部门可通过加大对民族团结教育的支持力度,加强对教师的培训与研习活动,激励教师不断提升专业素养。同时,学校应建立健全的师资培养机制,营造良好的教育氛围,提供资源支持,鼓励教师积极参与民族团结教育工作,从而推动民族团结教育的有效实施。

(2) 强化教育内容的多元化与包容性

民族团结教育不应限于传授民族历史和传统文化知识,还应包括其他民族的文学、艺术、音乐、舞蹈等元素,以及当代民族团结事例的展示。教育部门应加强对教材的审核与引导,拓展教育内容的广度与深度,全面呈现不同民族的文化与价值观,培养学生的文化自信和尊重他人的意识。同时,创新教学方法、开展多样化活动,可以提高学生对多元文化的认知与接纳度,促进跨文化交流与合作,为民族团结教育注入更多活力与内容。

(3) 加强学校与家庭合作,形成良好教育共同体

加强学校与家庭合作,形成良好的教育共同体是推动民族团结教育的重要策略之一。家庭是学生最早接触民族文化的场所,教育工作需要家校合作,形成密切的联系与互动。学校应定期组织家长会、家庭访谈等活动,向家长传递民族团结教育的重要性,并向他们提供相关的教育指导与支持。通过家访活动,教师可以了解家庭背景和学生的家庭教育情况,为制定个性化的教育计划提供依据。同时,学校可以鼓励家长主动参与学校的民族团结教育活动,如志愿者服务、文化展示等,以增强家长对学校教育工作的关心与参与度。此外,学校还应加强与社区、民间组织等社会力量的合作。社区是学生成长的重要环境之一,学校可以与社区合作,共同组织丰富多彩的社区活动,如文化节日庆祝、民族风情展示等,营造浓厚的民族团结氛围。与民间组织合作开展各类民俗文化遗产项目,通过传统媒介和口述历史等形式,让学生深入了解和体验不同民族的文化与习俗,促进跨文化交流与理解。

结束语

初中语文教学是学生接触文学、情感教育的重要阶段,也是进行民族团结教育的有效途径。通过整合多元文化元素、引导学生跨文化交流以及以经典文化教育促进民族团结等措施,可以在语文教学中注入更多的民族团结元素,为学生的全面发展提供有力支撑,促进校园文化的多元共融,助力构建和谐校园。

参考文献

- [1]唐东斌.初中语文教学中开展民族团结教育的有效途径[C]//中国国际科技促进会国际院士联合体工作委员会.2023年课程教育探索学术论坛论文集(二).广西壮族自治区河池市都安瑶族自治县地苏镇三弄中学,2023:4.
- [2]刘文芬.中学语文民族团结教育策略[J].江西教育,2022,(03):8-9.
- [3]谢小惠,王神华,丁一.初中语文教学中开展民族团结教育的有效途径[J].福建基础教育研究,2016,(07):55-57.

本文系广西教育科学规划2023年度广西少先队工作专项课题《少数民族地区少年儿童铸牢中华民族共同体意识的深化研究——以河池市宜州区为例》研究成果之一。课题编号:2023ZJY126

作者简介:覃丹利(1998.02.04),女,壮族,广西河池人,大学本科,职称:中学二级教师,研究方向:初中语文。