

“互联网+”环境下学生阅读方式创新实践研究

郭泽宇 何小娟 侯少飞 李孝华

湖南省郴州市桂阳县荷叶镇中心学校

摘要：在“互联网+”环境下，学生的阅读方式正在发生改变，加之传统的纸质阅读已经无法满足学生对于知识的追求，相比之下电子阅读、在线阅读、多媒体阅读等新型阅读方式正在逐渐成为主流。因此，在学校育人工作中，创新实践阅读方式成了提高学生阅读能力的关键。本文以初中生为例，探讨了在“互联网+”环境下，如何创新学生的阅读方式。文章通过对“互联网+”背景下学生阅读特征以及学生阅读现状的分析，提出了“互联网+”环境下的阅读方式创新实践策略，包括与影视结合、以听书为辅、城乡相互帮扶等方式。通过探究这些有效提升学生阅读能力的策略，旨在帮助初中生更好地适应“互联网+”环境下的阅读方式，助力学生全面发展，希望为广大同仁提供有价值的参考。

关键词：互联网+；学生；阅读方式；创新实践

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2024.01.195

当代初中生的阅读方式与传统的纸质阅读不同，他们更加倾向于使用互联网进行阅读，例如使用电子书、配合语音朗读等，形式更加多样、内容也更丰富。同时，初中生正处于个人成长的关键时期，需要借助阅读拓宽视野、积累知识。因此结合当前的信息化发展趋势，探索适合“互联网+”环境下的阅读方式，成为提高学生阅读能力的关键。然而，在实际教学中，很多学生无法充分发挥互联网技术的优势进行阅读，同时也存在阅读量不足、阅读方式较为单一等问题，加之阅读教学方式落后，使得创新和改革学生的阅读方式显得尤为重要。

一、“互联网+”背景下学生阅读特征分析

（一）阅读文本更多元

在“互联网+”时代，学生阅读文本的种类和来源呈现出多样化特征。传统的纸质书籍、先进的电子书籍、网络文章、社交媒体、音频、视频等均成为学生阅读的文本形式。这种多样化有利亦有弊，有利的一方面在于使学生能够更广泛地接触到各类知识，弊端则是使学生面临信息筛选和辨别的问题。此外，多媒介的阅读方式，使学生在阅读过程中实现了整合不同学科、不同领域知识点，有助于培养其综合素质。

（二）阅读方式更多样

随着互联网技术的发展，学生的阅读方式也呈现出多样化的特点。在“互联网+”背景下，学生可以随时随地通过手机、平板、Kindle、电脑等电子设备进行阅读，大大提高了阅读的便利性。即便身处农村地区，很多学生也可以借助移动终端体验阅读的多样性。例如，很多家长为孩子关注读书类型的微信公众号，让孩子每

日完成公众号上的阅读内容；还有家长让孩子阅读正规新闻平台的电子信息等。此外，社交媒体、在线论坛、博客等平台也为学生提供了与他人分享阅读心得、互动讨论的空间。

（三）阅读时间更碎片

在“互联网+”时代，学生的阅读时间变得更加碎片化。一方面，学生需要应对课业、家庭等多方面的任务，尤其农村地区的学生，还需要承担部分农活，可用于阅读的时间较为有限；另一方面，在互联网及时的影响下，学生很容易受被短视频、弹出的广告等内容吸引，导致阅读注意力不集中，从而让阅读时间呈现出碎片化特征。此外，很多家长由于文化程度有限，或者不懂教育，所以无法指导孩子如何专注于阅读，如何分配时间、做好阅读规划等。

二、学生阅读中存在的问题

（一）阅读量不足

阅读量不足是乡村地区学生面临的一个重要问题。相较于城市学生，乡村学生的阅读资源相对匮乏，这主要受限于乡村地区的经济条件和地理环境。同时，在农村地区，即便教师注重引导学生进行阅读，但是由于家长配合不积极、阅读资源匮乏等，也会存在引导力度不足等问题。尽管近年来政府对教育投入不断加大，大力完善乡村学生的阅读条件，但就图书馆建设工作、图书更新速度及图书种类等而言，仍无法满足学生们的阅读需求。此外，乡村学生的家庭阅读环境较差，除了部分家长观念落后外，还有缺乏良好家庭阅读氛围的问题，导致学生们的阅读量普遍不足。

（二）阅读方式单一

在传统的阅读教学中，教师通常要求学生阅读纸质书籍，这种阅读方式在一定程度上限制了学生的阅读兴趣和阅读深度。受课堂引导的影响，学生在课外阅读渠道也会受限于纸质书籍，难以在阅读方式上做到与时俱进。而在“互联网+”环境下，学生们可以利用互联网获取丰富的阅读资源，如电子书籍、网络文章等，还可以通过社交媒体、在线论坛等平台与他人分享阅读心得，通过交流获得更多、更深入的阅读体验。然而，在乡村地区，互联网技术与教育、与学习的融合，还不够深入。例如，很多家长认为互联网相关的内容，不利于孩子学习知识，甚至会让孩子“玩物丧志”。所以，即便是“互联网+阅读”已经带来了丰富的阅读体验，但在乡村地区依然是少有的现象，并没有丰富学生的阅读方式。

（三）阅读教学落后

阅读教学的实施效果，会直接影响学生对阅读的认识，不管是语文课、英语课，还是历史课、道德与法治课，都需要用科学的方式，让学生体验阅读的意义和价值。然而，在乡村地区，阅读教学落后是普遍存在的一大问题。一方面，乡村学校的师资力量相对薄弱，很多教师自身阅读素养不高，难以引导学生进行有效的阅读。另一方面，乡村地区的阅读教学方法过于传统，往往停留在简单的课文讲解和生词解释阶段，缺乏对学生阅读兴趣和阅读策略的培养。在“互联网+”环境下，先进的阅读教学理念和方法可以通过网络传播，但乡村地区的教师往往因缺乏培训和指导，难以将这些先进的理念和方法应用到实际教学中。

三、“互联网+”环境下学生阅读方式创新实践策略

（一）与影视结合，丰富学生阅读体验

影视剧+阅读的方式，是学生借助互联网深入体验阅读有效方式之一，可以有效增强学生的阅读体验，深入体会阅读的魅力与价值。

例如，在初中语文课本中有很多名著节选，旨在让学生走进中外名著。这些名著节选不仅是文学经典，更是文化瑰宝。在引导学生进行整本书阅读时，教师可以借助影视剧作品，让学生初步了解书籍中的人物、时代背景等，再介绍一些出节选之外的精彩片段，激励学生阅读整本名著书籍。以《西游记》为例，很多学生都看过电视剧、动画片，利用这一便利条件，引导学生从书籍、影视剧的对比中，找到自己没有发现的细节、对

比书籍作品和影视剧的差别。这样，不仅可以激励学生阅读名著作品，还可以让学生发现阅读和看影视剧的差别，从而丰富学生获取知识的途径。

此外，在引导学生阅读历史类书籍时，教师同样可以结合影视剧，让学生更直观的了解“不可思议”的历史。例如，在抗战时期，国民经历了多个“危机”时刻，是很多英雄儿女的无畏付出，用鲜血、生命换来的胜利与和平。但是，对于成长于和平年代的初中生而言他们很难想象“那个年代”的危险、中华民族岌岌可危。此时，可以发挥互联网的作用，通过推荐影视剧作品，例如电影《风声》《亮剑》等，让学生感受战争的残酷、先烈视死如归的精神。在这一类影视剧的熏陶下，学生再读历史类书籍，如《一寸山河一寸血》等，可以让学生更深入的了解风云变化中的英雄人物。

（二）以听书为辅，注重培养阅读习惯

听书从过去的广播发展到现阶段的线上语音，不仅实现了创新，也扩大的受众范围。在创新学生阅读方式的过程中，学校可以联合家长共同为学生创建全方位的阅读环境，循序渐进引导学生养成阅读习惯。例如，学校利用大课间，在做完课间操之后，为学生广播读书，广播内容包括寓言故事、童话故事、“见义勇为”新闻、“劳模”表彰内容等；还可以借助广播平台、多媒体设备等，为学生推荐优质书籍，将“阅读”渗透到学生生活的方方面面。在家庭方面，学校需要发挥引导作用，鼓励家长参与教育工作，共同为孩子打造更健康的成长环境。例如，家长可以为孩子听书购买小音箱，借助智能手机的蓝牙功能，为孩子播放读书语音。这样，通过家长控制手机，有效避免孩子受其他信息影响，出现分心、注意力不集中等问题。此外，家长还可以在孩子入睡时，为其播放一段语音轻柔的读书内容，让听书陪伴孩子入睡。为了保证家长拥有足够的听书资源，也为了帮助学生养成听书、阅读的好习惯，学校需要组织教师整合听书用的资源，可以从其他教育平台上下载，也可以发挥语文教师，或其他有朗读天赋教师的优势，为学生录制读书语音。此外，家长也可以根据自身的实际情况，下载读书APP，通过这些渠道让孩子聆听读书分享、书籍解读等，从而了解更多优质书籍。

（三）借信息平台，争做语音“朗读者”

以“互联网+”为技术支持，通过信息平台，鼓励学生以语音“朗读者”的身份参与阅读活动。在这一模式下，学生不再是被动的阅读者，而是主动的读书传播

者。他们通过朗读，将文字信息转化为声音，赋予文字生命力，使阅读变得更加生动有趣。同时，语音“朗读者”还能够与听众产生互动，分享阅读心得，提高自身阅读理解能力。

例如，在寒暑假期间，为了督促学生将阅读视为每日生活中的必须项，学校可以开设“朗读”活动，从班级到年级，再到学校，以班级分享为主，每周进行一次阅读线上朗读活动，内容可以是自己认为精彩的内容，也可以对一周内的阅读进行总结，如感触较深的内容、所思所想等。在班级分享中，通过小组的方式，由组长负责，组内分享完毕后，选出小组推荐的分享，再整合各小组推荐的“朗读者”，参与班级选拔，再经过年级选拔，参与学校的选拔。评价主体由学生、各学科教师组成，以不公开学生姓名、年级班级的方式，确保遴选出质量优的“朗读者”。此外，在日常教学中，学校还可以直接举办“朗读者”大赛，为学生搭建更加专业、更具竞争力的读书朗读平台；配合日常的朗读活动，激励更多学生通过朗读感受阅读带来的成就感和满足感。最后，同样借助信息平台，总结学生的精彩表现，展示学生的风采。

（四）线上与线下，设计问题导读任务

在各种阅读方式中，分享互动是必不可少的组成部分。在“互联网+”背景下，通过线上问题互动、线下阅读相结合的方式，发挥阅读任务、问题探究的作用，做好学生导读工作。例如，针对七年级学生推荐的《骆驼祥子》，教师可以组织全班学生在同一时间，一起阅读这本书，做好每日的阅读规划。利用“每日维信问答”环节，让学生围绕同一问题进行深度思考。如：“1. 骆驼祥子”的外号是在什么时候给起的？A祥子卖了骆驼之后；B偷骆驼之前；C进城拉洋车之后；D卖了第一辆车之后。2. 当时北平洋车夫有哪几派？你可以看出当时的社会是怎样的？3. 祥子第一辆车的来历，并为本章取个标题。4. 这一章可以看到祥子是个什么样的人？这样，借助问题导读任务，让学生学会从阅读中提炼关键信息。此外，为了避免限制学生的阅读思维，教师还可以鼓励学生从自己发展的信息中提炼问题，通过分享了解其他人的观点，以此实现思想上的交流、互动。

（五）城乡相互帮扶，促进共同提升

针对乡村地区面临的困境，各地可以借助城乡相互帮扶的模式，做好集中培训、教学比赛、送教下乡等工作，促进城乡地区共同创新学生的阅读方式。可以说城

乡相互帮扶是一种有益的合作模式，可以通过资源共享、教育经验交流、文化交流等方式，共同推动教育事业的发展。城镇地区为乡村地区提供丰富的阅读资源，例如为乡村地区送去优质书籍，将城镇的教育资源分配给乡镇学校；乡镇学校可以参与城镇地区的阅读比赛，打破城镇、乡镇各自发展的“孤岛模式”，通过交流发现各自的不足，实现取长补短。同时，利用城镇的教师培训资源，促进乡村地区教师更新教育理念，重视创新阅读方式，重视阅读与互联网技术的融合等，同时也让乡村教师掌握教育、引导方式。总之，教育资源需要流动、城乡之间需要结合，通过彼此的互通互融，才能最大化的创新阅读教学方式，实现城乡教育工作共同提升。

结语

综上所述，“互联网+”让教育也让学生的阅读发生巨大变化，并且影响深入、发展迅速。如果教育工作不能及时创新，势必让学生的成长滞后于时代发展。为此，面对初中生的成长需求，以及他们所处的信息化时代，学校以及各学科教师需要保持与时俱进，更需要以实际行动创新学生的阅读方式，拿起信息技术这把钥匙，开启学生心中的阅读之门，丰富学生的阅读体验，也引导学生更全面、深入的了解书籍内容，从而提升阅读的实效。在未来的育人工作中，各学科教师以及城乡地区初中学校要就学生的阅读需求形成合理，进一步创新和改进学生的阅读方式。

参考文献

- [1] 赵奉才；张敏；孟宪娣；李晓伟；张永峰. 利用“互联网多媒体阅读+线下阅读”构建生态绿色阅读体系[J]. 中国新通信, 2021, 23(15): 185-186.
 - [2] 梁春菊. 基于智能手机APP软件的初中生语文阅读能力培养策略研究[D]. 贵州师范大学, 2021.
 - [3] 张娇. “碎片化”阅读对初中生阅读能力的影响研究[D]. 南宁师范大学, 2020.
 - [4] 赵卫兵. “互联网+”时代，构建抵达学生心灵的阅读方式[J]. 小学教学参考, 2019, (26): 52-53.
 - [5] 徐美玲. 依托网络社区开展农村寄宿制学生阅读能力提升研究[J]. 新教育, 2019, (08): 46-47.
- 基金项目：本文是2021年湖南省教育信息技术研究课题《“互联网+”环境下学生阅读方式创新实践研究》（课题立项号：HNETR21133）的研究成果。