

赣南红色文化融入中学思政一体化建设的路径

杨婷

瑞金第一中学

摘要：在中学思政一体化的建设过程中，教师应该不断探究有效资源的运用。将赣南红色文化融入中学思政一体化建设的过程中，可以很好地帮助学生开阔视野，对思政内容产生新的理解等。在此，本文从多个方面出发，对于赣南红色文化资源融入中学思政一体化建设的路径进行了具体的分析，希望能够真正为广大教师提供相应的参考。

关键词：赣南红色文化；中学思政一体化；实践

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2024.02.113

红色文化融入中学思政一体化建设可以帮助学生树立正确的历史观。通过学习赣南红色文化，学生可以更加深入地了解中国革命的历史进程和发展规律，认识到中国共产党领导中国人民取得伟大胜利的历史必然性。这对于引导学生正确认识国家的前途和命运，把个人的成长进步同中国特色社会主义伟大事业紧密联系在一起具有重要意义。因此，作为高中政治教师，要积极探讨赣南红色文化的运用策略，将其有效融入中学思政一体化的建设过程中。在此，本文也从以下多个方面出发，对于赣南红色文化资源融入高中思想政治一体化建设的原则、问题和路径进行了充分的探究，希望能够为广大教师提供相应的参考。

一、赣南红色文化资源融入高中思政课的原则

赣南红色文化具有独特的形态和特点，在将其融入思政一体化建设的过程中时，教师既要考虑到赣南红色文化历史和地域的特点，又需要分析不同学生身心发展的规律和教育教学的规律，遵守一定的原则。只有遵守相应的原则，才能够真正发挥好赣南红色文化的重要作用。简单来说，将赣南红色文化资源融入高中思想政治课中，需要遵循的原则有统一要求与因材施教相结合的原则，显性教育与隐性教育相结合的原则，尊重历史与兼顾现实相结合的原则。只有遵循好这些相应的原则，才能够取得良好的效果。

（一）统一要求与因材施教相结合的原则

在将赣南红色文化融入思政一体化教学过程中时，教师要首先遵循统一要求与因材施教相结合的原则，思政一体化的建设并不是单个课时就能完成的，而是需要关注学生各个学段、各个学期的表现。这就需要教师将统一要求和因材施教有效结合起来，学生在不同的学段可能会有不同的表现，同时不同班级的学生也存在一定的差异。只有充分遵循学生的认知规律和发展规律，才能够真正做好思政一体化的建设。所以在融入赣南文化资源的时候，教师也要尊重学生的差异性，分学段分层次地开展赣南红色文化教育，从而取得良好的效果，这

就需要教师去进行一定的统一要求和因材施教。具体来说，在统一要求方面，学生应该能够借助赣南红色文化资源来树立正确的榜样意识，向革命先烈学习，尊重历史和文化，珍惜今天的幸福生活，感恩和热爱祖国等。而在此基础上，教师可以在不同的学段或者说阶段来为学生设计不同的目标。比如高一年级的学生可以更多地去结合实践来体会赣南红色文化，而高二高三学生可以更好地结合相应的理论去提升认识等。这样实现统一要求和因材施教的原则，才能够更好提升思政一体化教育的效果。

（二）显性教育与隐性教育相结合的原则

除了统一要求与因材施教的原则之外，教师还要注重将显性教育和隐性教育相结合，这一原则也是不容忽视的。思政教育对于不同学段的学生进行红色文化教育的重要途径，在结合赣南红色文化资源开展中学思政一体化建设工作时，教师首先需要认识到的是显性教育和隐性教育的不同。首先，显性教育是思政课教学的最基本的形态，它的重要性是不容忽视的，但是直观明了的教育方法也具有一定的局限性。而隐性教育就是对显性教育的一种补充，比如班级和社团的各类活动，学校网站、教育平台等都属于隐性教育的重要阵地。教师可以将不同的素材运用到显性教育和隐性教育过程中，从而让学生在潜移默化中得到情感认知、价值观方面的重要引导。这样才能够提升思政教育的吸引力和亲和力，从而提升实效性。

（三）尊重历史与兼顾现实相结合的原则

在中学思政一体化过程中，教师还要注重的是尊重历史与兼顾现实相结合。赣南红色文化的发展并不是一成不变的，也在随着时代的变化而不断丰富，所以说在将赣南红色文化融入思政一体化过程中时，教师一定要注重的是尊重历史和兼顾现实相结合。教师既要让学生去体会赣南红色文化中革命先辈艰苦奋斗、牺牲奉献的英雄事迹和不屈不挠、顽强拼搏的革命精神，又要坚持与时俱进、守正创新，让赣南红色文化能够焕发出新

的时代光芒，这样才能够为思政一体化建设增加新的内涵，使思政教育焕发新的生机与活力，从而促使学生的心灵受到更多的触动。比如教师可以通过线上线下融合的方式去赋予赣南红色文化新的传播途径，这样才能够有效发挥好赣南红色文化的重要作用。

二、赣南红色文化资源融入思政教学存在的问题

（一）纵向贯通不畅，横向联动乏力

赣南文化的运用对于思政一体化建设来说有着非常重要的作用，教师可以将赣南红色文化教育贯穿各个学段。所以说赣南红色文化教育的连贯性、衔接性，也是保持其育人成效持续性、累积性的重要条件。但是从目前的思政教育情况来看，赣南红色文化教育纵向贯通不畅，横向联动乏力，是影响其教育效果的重要问题。在将赣南红色文化融入中学思政一体化建设的过程中时，不同学段之间存在重复、交叉、断裂、脱节等情况，这就影响了赣南红色文化教育的连续性和进阶性，在纵向上缺乏统一，导致并未形成常态机制。

同时，赣南红色文化资源横向联动乏力。不管是在思政课堂上，还是在社会大课堂上，赣南红色文化的融入都以物质形态为主。但需要注意的是赣南红色文化资源类型是多样的，如革命文献、革命故事、英雄事迹、革命旧址等，而且体量也是非常丰富的。所以在横向联动方面，赣南红色文化不仅可以在思政课堂上发挥重要的作用，也可以在课外的多样活动过程中发挥重要的作用。所以横向联动乏力这一问题也需要得到迫切的改变。

（二）教学方式单一，教学内容机械

将赣南红色文化融入中学思政一体化建设过程中，所出现的问题就是教学方式单一性和同质化。赣南红色文化教育客观上要求教师应该采取多样化和差异化的教学方式，但是具体来看，教师所运用的教学方式存在枯燥、单调的问题，使原本鲜活的赣南红色文化丧失了感染力和吸引力。还有，在教学方式的选择方面，教师忽视了由易到难的过程，这就导致学生的学习缺乏一定的进阶性，这样很难满足学生发展的要求。

此外，红色文化教学内容简单、机械、重复也是影响思政一体化建设的一个重要问题。赣南红色文化的内容是非常丰富的。但是教师在引入相关内容的时候却存在简单机械的问题。比如教师总是运用一些单一的案例，导致学生的学习失去了一定的生动性和鲜活力。在思政一体化建设中，教师还要注重的是丰富赣南红色文化的内容，能够灵活化地去展现相关的内容。

三、赣南红色文化融入中学思政一体化建设的路径

（一）构建纵向衔接贯通的红色文化协同育人机制

探索纵向衔接与贯通的红色文化协同育人机制是非

常必要的。上文也说到不同学段之间的红色文化教育，存在衔接不畅的问题，那么作为高中政治教师就需要在课程设计上实现纵向衔接。不管是从高一学段到高三学段，还是从初中到高中，课程内容都应该呈现出层次性和连贯性。围绕赣南红色文化，教师可以设计一系列的主题课程，比如“赣南革命史记”“探寻赣南红色文化与社会主义核心价值观”等，从而确保学生在不同的阶段都能够接受到红色教育，这样才能真正落实好红色文化协同育人机制的建立。

教师注重学生对赣南红色文化的初步了解和感受，以此让学生能够做好一定的学习准备。在开展课程的时候，教师可以从初步了解和感受这方面出发来多设计一些理论性强的课程，比如多媒体课程等。而对于高二、高三阶段的学生，教师应更加注重学生对红色文化的深入理解和思考，为此教师可以适当地组织学生开展一定的实践课程。同时教师要确保不同学段之间的课程内容相互衔接，形成连贯的红色文化教育体系。为了确保纵向衔接课程的有效性，政治教师需要建立相应的课程评价机制，通过对学生的学习成果进行定期评估，了解学生对赣南红色文化的掌握情况和感受程度，及时调整教学内容和方法，以确保红色文化教育的连贯性和实效性。

（二）打造横向联动协作的红色文化资源合作开发机制

在横向联动协作方面，教师可以将思政课堂和社会大课堂紧密结合，同时还可以结合跨学科的理念，将思政课程与其他学科课程有效联系起来。这样从横向出发，促使各个元素联动协作，才能够建立起良好的红色文化资源合作开发机制，带给学生更好的学习体验。

政治教师可以与历史、地理等其他学科的教师建立紧密的合作，共同研究和开发赣南红色文化资源。通过跨学科的教学和研究，教师可以更全面地了解红色文化的内涵和价值，这样在横向联动协作方面也可以表现得更好。此外，学校也可以和地方政府、文化机构与非政府组织等建立一定的合作关系，共同挖掘和开发赣南地区的红色文化资源，比如教师可以与相关的文化机构取得一定的联系，然后组织学生进行实地考察，参观赣南红色教育基地，与其中的一些工作人员进行充分的交流等。可以说，在打造横向联动协作的红色文化资源合作开发机制方面，课内思政课堂的开展与社会大课堂应该实现紧密的联合，所以这就需要教师积极联系他方的力量。

（三）拓宽和丰富红色文化教育内容供给渠道与呈现样式

在利用赣南红色文化开展思政一体化建设的时候，

教师要特别注重的是扩宽和丰富赣南红色文化的教育内容供给渠道与呈现样式。具体来说,教师除了挖掘教材中的一些因素之外,还可以利用网络、图书、博物馆等多方面的资源来展示红色文化元素。比如教师可以组织学生参观革命旧址、烈士陵园等红色教育基地。同时教师也可以邀请赣南的老红军、老党员,分享革命故事,使学生更直观更深入地了解赣南红色文化。而且在如今信息技术的帮助下,教师也可以利用3D、VR等技术来呈现赣南红色文化。

例如,高中政治教师可以创建虚拟的红色教育基地。如今利用3D建模技术,可以重现历史上的红色教育基地,如革命旧址、会议场所、战斗场景等。学生可以戴上VR眼镜,通过交互操作,仿佛置身于历史现场,感受当年的革命氛围。同时,在虚拟环境过程中,教师可以设计一些互动任务或小游戏,让学生在完成任务的过程中了解红色文化、历史事件等,这样能够扩宽和丰富赣南红色文化教育内容的供给渠道与呈现样式,带给学生更多的新鲜感,让学生可以有效参与其中。

(四) 结合赣南红色文化的特点创新多样化多层次教学方式

结合赣南红色文化的特点,教师要创新多样化的教学方式。教学方式应该适应不同学段的教学目标、教学对象,实现共性与个性相统一,差异性与统一性相结合的原则,这样才能够实现赣南红色文化教育效果的提升。在思政一体化的过程中,教师不能运用单一的教学方式,而是要创新多样化、多层次的教学方式,真正结合学生的需求来选择合适的教学方式,适应红色文化的不同表现形态。比如红色文化有物质和非物质两种差异化的存在形态,而在选择教学方式的时候就可以结合这两种形态,同时也结合不同学段学生的特点等,这样学生在学习的过程中才能够更好参与其中,得到更好的体验。

例如,高中教师首先可以结合赣南红色文化的特点,在课堂上讲述相关的红色故事。通过生动的故事叙述,学生深入了解赣南革命历史,感受革命先烈的英勇事迹。同时,教师可以引导学生分析故事中的主题思想,培养学生的爱国主义精神和历史责任感。之后,利用多媒体技术,如视频、音频、图像等,教师可以为学生创设丰富的红色文化教学情境。通过展示相关的历史影像、图片等资料,学生更加生动地了解赣南红色文化的历史背景和人物故事。同时,教师可以设计互动环节,如抢答、投票等,增加学生的参与度和兴趣。

(五) 加强课后与赣南红色文化相关的实践

实践活动的开展在红色文化教育过程中是非常重要的一个部分,教师应该积极加强课后环节与赣南红色文

化相关的实践。具体来说,教师可以邀请红色文化专家,或者老一辈的革命家后代,或当地的文化传承人来学校举办讲座,先向学生介绍赣南红色文化的历史背景、发展脉络和精神内涵。通过讲座,学生可以更深入地了解红色文化,激发对历史的兴趣。之后,教师可以组织学生开展实地考察与参观的活动。

例如,教师可以要求学生利用周末或假期的时间,前往赣南地区的红色教育基地进行实地考察与参观,如考察革命遗址博物馆。在这样的过程中,学生可以亲身体验红色文化,增强对历史的感性认识。在此基础上,教师可以让学生结合自己的实践体会去进行实践报告的撰写。在实践报告的完成过程中,学生可以以小组为单位来进行一定的分享、交流等。这样学生在轻松愉快的氛围中去加深对赣南红色文化的理解。同时,教师还可以让学生结合自己的实践去开展一定的创作比赛,比如红色主题的征文、绘画、摄影等比赛,这样的实践活动能够激发高中生的创造力和想象力,让他们以自己的方式表达对红色文化的理解和感悟。

(六) 教师增强学习赣南红色文化资源的主动性

在高中思政一体化建设过程中,教师有着非常重要的引导作用。教师队伍的建设对于思政一体化的开展有着至关重要的影响与作用,所以教师要增强自身学习赣南红色文化资源的主动性。为此,结合教学需求和自身实际,教师应制定具体的学习计划和目标,这包括确定学习的主题、内容、时间安排等,确保自身学习过程有序高效。之后,教师可以多渠道地获取与整理赣南红色文化资源。

例如,教师可以通过阅读相关的书籍、文献、参观革命遗址博物馆、观看红色影视作品等多种渠道获取赣南红色文化资源,然后学会整理归类这些资源,形成系统的学习资料库,方便日后的教学使用。之后,教师可以加强与同行的交流与合作,不断扩宽视野,汲取他人的经验和智慧,提高自身的学习效果。

参考文献

- [1]伍倩倩.大中小学思政课一体化建设的宜昌实践研究[D].三峡大学,2023.
- [2]刘可心.大中小学思政课一体化建设中宁夏红色资源应用研究[D].宁夏大学,2023.
- [3]陈艳琴.红色文化融入大中小学思政一体化建设的路径探索[J].教育评论,2022(11):117-121.
- [4]蒋天天.红色文化融入高中思想政治课教学研究[D].苏州大学,2022.
- [5]周忠泽.太行山红色文化融入高中思政课的应用研究[D].河南科技学院,2022.