

新教材背景下初中语文教学有效路径探讨

程丽

沈阳市第一一〇中学

摘要：初中语文教学是培养学生科学素养和创新思维的重要环节。教材作为教师传递知识和教学内容的重要工具，对于教学质量的提升起着至关重要的作用。然而，随着社会的不断发展和科学知识的更新换代，传统的语文教材已经不能满足学生的学习需求。因此，开发适应新时代要求的初中语文新教材势在必行。初中语文教材是初中语文教育教学的依据，其关乎初中语文教学改革目标的实现，关注到初中语文核心素养的培育。初中语文教师在新教材投入使用的背景下，要能够深度理解新教材的编排原理和特点，继而切实地进行教育教学行为的优化，这样才能够使实际的初中语文教育教学朝着有效的方向发展。由此，对初中语文新教材使用的问题进行探究是很有必要的。

关键词：新教材；初中语文；教学路径

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2024.02.019

新教材背景下初中语文教学是提升学生综合素养的主要课程之一，对于学生未来的发展具有积极的影响。在新教材的背景下，深刻地认识到了初中语文教学的创新意义，并在此基础上提出了具体的实施方案，以期能更好地推动中学语文教育的发展。在我国实施教育改革的背景下，对于初中语文教材进行了调整，将其中落后的教学内容进行了更新，在教材中融入了多元化的元素以及添加了培养学生全方面发展的内容，以此来培养学生的语文核心素养。

一、初中语文新教材解读

初中语文教师开展教学的过程中，需要对教材进行充分的解读，把握新课程的教学理念，将教材中的重点进行提炼，明确教学课程中的教学目标，避免学生出现盲目学习的情况。首先，初中教师需要对语文新教材与旧版的教材进行对比，发现新旧版本的差异也是教师开展教学的重点，明确教材中重点内容在整个教学体系中的地位和作用，为学生构建教学知识体系，使学生逐步掌握知识，从而帮助学生对知识有更深入的理解，提高教师的教学质量。其次，教师需要分析教材中各单元的内容，探索各单元之间的联系，探索新课程标准对教学课堂的要求。这有助于教师准确控制知识讲解的程度，为学生设计科学高效的教学教室，从而减少学生过多的学习压力。新教材的背景下，初中语文教师需要转变陈旧的观念，从教师主导课堂教学转变为以学生为中心的课堂教学，让学生掌握课堂的节奏，调动学生的主观能动性，使学生能够进一步探索知识，从而有助于提高教师课堂的教学效率。同时，初中语文教师需要积极

与学生沟通，设计课堂学习环节，让学生自主探索、分析、互动。教师作为教学课堂中的引导者和助手，主要是帮助学生解决遇到的问题，帮助学生在教学课堂中深入学习知识，培养学生的自主学习能力，从而帮助提高学生的综合素养。

二、新教材背景下初中语文教学原则

初中语文新教材在内容上更加注重基础性和综合性，强调语文学科核心素养的培养。与旧教材相比，新教材的内容更加贴合实际，注重多元化教学方法的探究与应用，同时增加了许多新材料和科技前沿的内容。这一更新换代有利于培养学生创新意识和实践能力，同时也为教师提供了更大的教学空间。新教材的背景下，初中语文教学也需要不断更新和完善。为了使教学更有效，有必要遵循一些重要的教学原则。初中语文教学过程中教师要深刻认识新教材，并对其进行系统的诠释，从而推进初中语文教学的改革，更好地为学生服务，满足学生多样化的发展需求，逐渐在课堂上运用新的教学手段，提高学生的语文学习自信。

首先，教学应该以学生为中心。在教学过程中，始终坚持以学生为中心的教学理念，以学生的需要和兴趣为教学设计的出发点。这种教学方法只会引起学生的兴趣和注意力，使他们更加主动地学习和思考。其次，教学要强调启发性和探究性。对于初中语文来说，写作是一个非常重要的媒介。因此，在教学过程中，应该让学生通过阅读、分析和思考来探索词汇所蕴含的深层意义和价值。这种探索性教学不仅可以提高学生的文学素养，还可以培养学生的创新思维和批判性思维。再次，

教学要重视学情分析和个性化教学。在初中语文教学中，学生分化现象十分明显。因此，教师需要分析学生的学习情况，了解每个学生的学习特点和需求，有针对性地进行个性化教学。只有这样，每个学生才能在教学中得到有效的提高。最后，教学要强调社会性和实践性。在语文教学中，要让学生意识到语文的重要性，并将其与社会实践紧密结合起来。通过参加社会实践和活动，学生可以更好地了解和理解社会，同时培养他们的语言表达能力和社会责任感。

三、新教材背景下初中语文教学有效路径

（一）借助生活化教学，打造高效语文课堂

语文对于初中阶段来说属于核心学科，它对于学生的思维认知能力、审美鉴赏能力以及语言表达能力等等都具有十分重要的培养作用。初中语文教材所包含的内容大多与我们的实际生活密切相关，语文知识在我们实际生活中的应用随处可见。同时，在我们的实际生活中也隐藏着很多中国知识。因此，作为新时代的初中语文教师，我们需要意识到语文学习与实际生活的内在联系，并结合课堂教学内容，灵活运用生活化教学策略，为学生创造一种熟悉的学习情境，促进学生在这样的氛围中不仅用生活体验来理解课堂学习的内容，同时也加强了他们对课堂所学知识的记忆，从而提高了他们的学习效率和质量。比如，在教学《背影》这篇课文时，教师可以充分利用现实生活情境，引导学生根据自己的实际生活经验，想象作者在课文中所描述的形象，然后与课文内容进行对话，减少学生的理解难度。在这样的氛围中，学生可以深刻感受到学习语文的实用性和语文知识的魅力，对调动他们的学习兴趣和热情有促进作用。但值得注意的是，在采用生活化情境教学的过程中，需要充分了解学生当前的生活经历和认知模式，才能充分发挥生活化教学的作用。

（二）完善教学资源，增强学生审美能力

初中语文新教材的内容丰富有趣，能够引起学生的学习兴趣。学生通过实践和探究，能够更好语文学和应用所学知识，从而提高学习动力和积极性。比如，在《智取生辰纲》授课后，可以举办舞台短剧，让学生体验主人公的内心世界，进行《水浒传》的阅读和解读。同时，通过对课文中人物形象的分析 and 解读，引导学生

从不同的角度欣赏小说人物形象和语言。然后积极响应新课标的号召，加强学生文学审美能力的培养，促进读写一体化。此外，通过开展“读经”活动，激发学生的求知欲，体验传统文化的浸没，培养浓厚的文化自信。同时，面对爱好多样的学生，教师要尊重他们的阅读偏好，提供有针对性的指导，让学生学会倾听，通过倾听清晰完整地表达自己的感受。只有这样，学生才能爱上阅读，从而有效提高学生的语文素养。

比如，在教学《阿长与山海经》这篇课文时，教师可以在课堂开始时问几个问题，并鼓励学生以合作的方式阅读和思考答案。问题1：文章中鲁迅先生和阿长之间发生了什么事？问题2：从这篇文章中可以看出鲁迅先生对阿长的母亲有什么样的情感？鲁迅先生是如何表达这种情感的呢？问题三，仔细阅读文章，思考鲁迅先生是如何描述阿长的人物形象的？鼓励学生进行合作阅读和提问交流。在总结答案之前，小组中的每个学生可以轮流阅读文本片段，并指导小组选择一个代表来展示他们小组的讨论结果。通过这种方式，学生可以通过思想的交流和碰撞促进新思维，培养他们的协作探索能力，提高他们的语文学习能力。

（三）利于多元化教学，提升学生学习兴趣

初中语文教师需要清楚新教材与旧版教材存在的差别，基于新教材的变化，围绕课程要求调整教学方式，最大限度地利用新教材，引导学生学习思政课程内容，由此提高学生课程知识的效率。为了激发学生对语文的兴趣，语文教师需要掌握多种教学方法，并根据知识的性质采用不同的教学方式。例如，可以采用情境教学法，通过创设与生活相关的情境，将语文知识融入情境中，引导学生用语文的眼光去看待周围的事物；还可以采用探索式教学法，通过引导学生自主探究、自主发现的方式，让学生自主掌握语文知识。

比如，以《皇帝的新装》为例。在教学过程中，教师首先要明确教学目标，根据学科标准确定本课的知识点和要求，将教学目标分解成多个小目标，然后再将这些小目标组合成一个任务，即以完成剧本表演为任务，让学生在表演和理解故事情节的过程中习汉语知识。在教学过程中，教师可以首先说明故事的背景和主题，引导学生理解故事所呈现的价值观和人生观。然后，将

故事情节分成几段，逐一分析，让学生了解每个人物的性格特征和个人经历，帮助学生充分理解故事情节。接下来，在班级的基础上，学生们被要求选择不同的角色进行角色扮演和模拟剧本表演。在表演过程中，教师可以根据学生的表现进行有针对性的指导，帮助学生加深对故事情节的理解，掌握汉语知识点。最后，进行讨论和总结。学生可以进行小组活动，每个小组讨论他们所扮演的角色的特点和经历，以及他们对故事情节的个人理解和见解，收集不同的观点和意见。然后进行总结，回顾故事情节，总结所学内容，反思表演过程中的收获和不足，并对自己的戏剧表演提出改进建议。对于感兴趣的学生，教师还可以让他们收集其他童话故事供课后阅读，组织丰富的写作材料，提高他们的学习能力。

（四）增加课堂互动，加强学生表达

新教材改革背景下，初中语文教师必须结合新教材对内容的调整，创新教学方式，严格按照新课程提出的要求，推进科学教学改革工作。教师应该清楚初中生在语文学习中存在的问题，合理应用新教材，为课程教学服务。初中语文新教材更加符合学生的学习需求，增添了一些使学生感兴趣的额外教学内容，充分体现了新课程的教育理念，新教材更能激发学生学习语文的兴趣，不仅可以培养学生主动学习语文的能力，还能训练学生学习语文的方法和技能。同时，还能提升学生分析和解决问题的能力，在不断探索中培养学生的综合素养，使用学生能够掌握自己的学习方法。以《说明的顺序》一课的教学为例。通过本课，学生需要掌握各种解释顺序，如时间顺序、空间顺序、逻辑顺序等。在解释逻辑顺序时，老师强调了解释顺序的特点：“逻辑顺序是人们在介绍某个人、某件事或一个想法时所使用的解释顺序。简单地说，就是我们所介绍的一切都有先后之分、具体之分、省略之分、主要之分、次要之分。”为了加强学生的理解，老师设计了一个简短的教学活动，让学生向周围的人解释网络流行语的含义，如“带给你”“小丑其实是我”“凡尔赛文学”等。学生们先后选择了网络流行语，并分享了他们的观点。一些学生说，“‘凡尔赛文学’是一种低调的炫耀方式。例如，一个学生得了满分，但说自己不努力，在考试中轻松获得第一名，就被称为‘凡尔赛文学’。随着这个热词在

网络上的传播，‘凡尔赛文学’的负面含义超过了正面含义。”接着，老师继续问：“你刚才介绍这个热词的逻辑顺序是怎样的？”在反复的交流中，学生们逐渐掌握了讲解的顺序和具体的应用场景。

结语

初中语文作为初中课程体系的核心，是学生的必修课，中考的必考科目，被誉为“三大主科之一”，学好初中语文，不但关系到学生的中考成绩，还关系到学生的理科科目的学习，这对于促进学生可持续发展和终身学习，具有十分重要的意义。初中语文具有基础性、选择性和发展性的特征，与初中的语文比较起来，虽然两者之间存在着一些关联，但是，初中的语文学习内容比较多，内容比较抽象和理论性比较强，对学生的思维能力提出了更高的要求，并且注重对所学内容的灵活运用，因此，许多学生都感觉到了初中的语文学习比较困难。为更好地满足新课程改革的需要，以及新中考的不断推进，新的初中语文教材逐渐被采用，在教学的纲目、内容、要求等方面都做了相应的调整，通过准确地掌握教材知识，可以使教师优化课堂时间并督促学生在重难点知识探索中收获好的学习效果。

参考文献

- [1]胡万英.浅谈新教材、新课程背景下语文的教与学[J].学园,2022,13(34):36-37.
 - [2]林瑞娟.新教材引导下的初中语文课程改革探究[J].考试周刊,2023(04):25-26,29.
 - [3]郑希坤.新教材背景下初中语文有效课堂教学模式的转变和思考[J].考试周刊,2022(20):56-57.
 - [4]李鸿宝.新教材下的初中语文课堂教学策略[J].天津教育,2021(02):58-59.
 - [5]中华人民共和国教育部.义务教育语文课程标准(2022年版)[S].北京师范大学出版社,2022:4-5.
 - [6]冯百华.基于新教材下的初中语文课堂教学策略[J].作文成功之路(中),2023(01):91.
 - [7]吕雪静.基于新教材背景下的初中语文课堂教学研究[D].河北师范大学,2023.
- 作者简介：程丽（1975年-），女，蒙古族，辽宁朝阳人，本科，一级教师，语文。