

# 初中历史教学中学生人文素养的培养策略探究

尼珍

昌都市边坝县中学

**摘要：**在当前的教育环境中，初中历史教学不再仅仅是对历史知识的传授，更重要的是培养学生的综合素质，其中包括人文素养。人文素养是指个体在面对人生和社会问题时所表现出的文化素养、道德观念、审美情趣等综合品质。在初中历史教学中，培养学生的人文素养有助于提高他们的历史思维能力、价值观认同和文化认同感。

**关键词：**初中；历史教学；人文素养；培养策略

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-627X.2024.02.138

## 引言

随着素质教育的不断推进，初中历史教师应该更加重视学生人文素质的培养。将其纳入初中历史教学的目标中，通过合理的规划设计课堂教学，对学生的人文素养进行有效培养，教师需要深入学习和掌握新课改的教学理念，并以实际教学情况为基础，改进自己的教学方式，让初中历史课堂充满趣味性，让学生对历史学习感到兴致盎然，使初中历史教学中学生人文素养的培养卓有成效。

### 一、初中历史教学中学生人文素养的意义

(1) 塑造良好品格：通过历史教学，学生可以了解到各种历史人物和事件，从中吸取道德和精神上的启示，培养正义感、责任感和集体荣誉感，促进学生形成健全的人格。(2) 增强历史使命感：了解国家的历史，有助于学生认识到自己作为中华民族一份子的使命，增强民族自豪感和历史责任感，激发为国家的繁荣富强贡献力量的意愿。(3) 提升文化素养：历史教学让学生接触和了解丰富的文化遗产，提高对民族文化的认识和尊重，促进文化自信和文化遗产。(4) 培养批判性思维：通过对历史事件的多角度分析，学生可以学会批判性思考，形成独立见解，这对培养创新精神和解决问题的能力至关重要。(5) 促进道德伦理教育：历史中蕴含着丰富的道德伦理教育资源，通过学习历史，学生能够在现实生活中做出符合社会主义核心价值观的判断和选择。

### 二、目前初中历史教学存在的问题

#### (一) 学生心理上的懈怠

对于初中生来说，历史是一门系统性较强、结构较为复杂的学科，再加上历史事件和自己经历年代相差较大时容易使学生产生较大的距离感。在历史教育教学中，教师也很难与每个学生产生一对一的沟通，这就导致学生对历史科目产生的疑问越来越多，学生也就越感觉到历史学习的难度越来越大，从而使学生产生厌学的心理。

#### (二) 缺乏教学资源

在进行历史教学的时候，缺乏教学资源这一问题在初中历史教学的过程中是较为常见的一个问题。大部分初中，教室里面就没有多媒体设备。并且，大部分学校也没有对教师进行及时的多媒体技术培养，导致教师不会使用。如此一来，在学生们学习历史的过程中，就没有丰富的教学资源供学生们学习，课堂的学习氛围得不到改变，再加上教师的不正确使用，学生就没有兴趣去学习历史，教学的质量也不会得到提高。

#### (三) 学习方法机械性较强，造成学生理解能力不佳

受到传统观念的影响，当前时代背景下，学生在初中历史课程学习过程中过于追求学科分数，在日常学习中往往采用机械化的学习方法，并未根据新时代的发展要求，有效的构建自身的学习体系。同时，教师在教学中也未能够借助现代教育手段与方法，合理地优化传统的教学形式，使得学生在课堂上只能对历史知识进行死记硬背，不能够直观形象地理解相关知识的深刻内涵，不利于教学进度的推进，对学生的能力发展也具有一定的阻碍作用。同时，受到应试教育的影响，大多数学生已经形成了惯性的思维，在实际的学习过程中，不能够按照自己主观的思维，对相关的知识进行分析和研究。大部分学生只能够根据教师的授课思路，对教材的相关知识进行死记硬背，不能够深入地剖析问题的实质与内涵。

### 三、初中历史教学中学生人文素养的培养策略

#### (一) 为学生树立榜样，建立良好师生关系

教育要做得好离不开教师的言传身教，教师要深刻领会课程改革的要求和目标，遵循教育发展的规律，不断提升自己的专业素养和人文素养。教学中，教师应积极学习教学新理念，摆脱落后教学模式的束缚，以学生为教学的中心，尊重每一位学生，与学生建立良好、友爱、相互尊重的师生关系，明确教学方针，以德施教。初中学生正值青春与叛逆期，其心理敏感、思维活跃、

个性突出，行为和思维方式易受外部因素的干扰，在学业上拥有远大的理想和强烈的自我意识。所以历史教学中，教师要充分掌握学情，加强对学生的人文关怀，让他们信任老师，感受到老师对自己的关爱，并在和睦的师生关系中，积极配合、参与课堂教学，发挥主体作用，主动表达思想、个性和情感，实现历史课堂人文精神渗透。

#### （二）深度挖掘教材，在教学内容上体现人文思想

教师应该深度挖掘历史教材，并对历史教材中的知识理解透彻并游刃有余地掌握，挖掘出隐藏在教材中的人文精神。每一段历史都有其独特的传统文化和丰富的人文精神。教师要正确看待每一段历史，借鉴其中优秀的历史文化和人文教育素材，并将其有机融入教学中，让学生的人文素质得到更为均衡的发展。教师应该根据自身以往的教学经验，结合自己的教学目的，对不同的历史进程分开进行教学。在对历史教材进行深入挖掘之后，应该充分应用挖掘到的人文教学资源，将历史教学课程与人文教育充分融合，让学生的人文素养在历史教学中得到提高，从而提高学生的综合素质，让他们得到全面发展。初中历史教师还要结合教学内容，进行必要的拓展和延伸，并且在课后也要引导学生进行历史知识的探索和开拓，这不仅对于学生核心素养的发展有益无害，还有助于事半功倍地培养学生的人文素养。积极引导将历史知识与生活实际紧密结合，对历史知识进行实践延伸，通过把现实与历史相结合的方法，培养学生处理问题时的全局观和整体观。初中历史基础理论与生活实践的有机融合、初中历史教材与实际社会的有效衔接，是初中历史教师在教学中培养学生人文素养、促进学生全面发展的重要途径。

#### （三）创设历史情境，在教学课堂上营造人文学习氛围

在初中历史教学中，由于教材中的历史内容与学生的实际生活存在极大的距离感，导致学生在学习时难以融入其中，无法体会到学习历史的乐趣，所以对历史教学课程感到兴致索然，对历史学习也缺乏积极性。因此，教师在设计初中历史课堂教学时，可以根据历史课程的教学内容创设相关的历史情境教学，让学生能够切身感受历史事件，降低学生对历史的距离感，让他们能够对历史事件及人物有更深层的了解和感悟。在教学过程中，教师应学习多种教学模式，再以实际的教学内容为基础，结合学生的真实学习情况，选择合适的教学模式，创设合适的教学情境，将历史内容给学生情景再现的感觉，让学生在历史情境中不断学习和思考，通过情境教学，可以提升学生的历史知识积累量以及在教学

课堂上营造人文氛围，促进学生后续历史学习的顺利发展。

#### （四）重视学生体验，在教学过程中弘扬人文精神

在初中历史教学中，教师会受到教学压力的影响，忽视了学生在教学中的主体作用，使得学生在课堂教学中只能被动地进行学习。再加上初中历史教材中的知识点分布较为散乱且大部分知识需要循环反复地记忆，学生的学习任务较重，课程也较多，导致学生在学习时难免会觉得困难及学业负担重，缺乏良好的学习体验。因此教师要积极对自己的教学方式方法进行更新，更好地为学生创造良好的学习体验以及对学生的素养进行有效培养，教师应遵循“以学生为本”原则，结合学生的身心发展规律，合理规划和设计历史教学课堂，从而可以更好地在历史教学中弘扬人文精神。初中历史教师要对教材中的历史知识烂熟于心，并且深入理解和掌握，营造出充满人文气息且轻松愉快的历史课堂氛围，在课堂中充分体现学生的主体性，让他们成为学习的主导者，提高其自主学习和自主探索的能力。在历史教材中，有很多的历史人物都具备极高水平的人文素养，也有很多蕴含人文精神的历史故事，因此，教师需要积极引导学生对这些内容进行学习，去了解和感受历史人物的人文精神和思想情感，去学习体会历史故事中包含的哲理和智慧，以此来对学生的人文素养进行培养，让他们形成正确的思想理念。教师还应该提供足够的平台，让学生能够展示自己在历史学习中的所获所感，提高他们的人文素养水平。此外，教师应该不断学习和了解各种先进的教学方式，并将其应用于自己的教学活动中，让学生能够更直观地感受教材知识中所蕴含的人文精神。教师可以带领学生开展各种实践活动，以此让学生亲身体验人文精神，提高他们的人文素养，比如，教师可以组织学生参观历史博物馆、到烈士陵园扫墓，观看历史相关的影视作品等，让他们在不断实践的过程中提高自己的人文知识积累量，提高学生的人文素养。同时，学校也可以组织教师和学生一起观看优秀的历史教学电影，如《开国大典》《辛亥革命》等，观看结束后，让学生写下自己的电影观后感，让他们对历史知识有更加深刻的感悟，实现在历史教学过程中弘扬人文精神的目的。

#### （五）借助讨论教学实施人文精神教育

课程核心素养理念要求教师为初中生提供信息交互、互助成长的探究空间，因而承载人文理念的讨论教学能引导初中生在各显神通中灵感忽现，共同感悟人文精神教育。通过讨论教学，初中生可以在互动中提升自己的思考能力和创造力，同时也能更好地理解和领悟

人文精神。讨论教学不仅能够激发学生的学习兴趣，还能够帮助他们培养批判性思维和解决问题的能力。在讨论中，学生可以接触到不同的观点和思想，从而拓宽自己的视野，增强自己的理解力和包容力。在讨论中，学生可以通过自己的思考和分析，形成自己的观点和看法，从而更好地理解和领悟人文精神。

### （六）借助支架教学实施人文精神教育

课程核心素养理念要求教师为初中生提供高层次的思想启迪与品德教育，因而教师可以借助支架教学实施人文精神教育，提升课程教学的实效性。支架教学是指以教师简述为课堂教学的前奏，以基于智慧设计的群体探究为主体，实现教师智慧对初中生课程思考的能动导引。因此，教师应在支架教学中对初中生进行心智启迪，有效渗透人文精神教育，为初中生提供后续课堂探究的主题目标。在支架教学中，教师的角色是至关重要的。教师需要通过搭建适当的支架，引导学生逐步深入探究，从而达到课程的目标。教师在支架教学中不仅要提供知识，更要引导学生思考，激发他们的学习兴趣和主动性。教师可以通过设计富有启发性的问题，引导学生进行深入的思考和探究。这些问题可以是与课程内容直接相关的，也可以是引导学生从不同角度思考问题的。通过这些问题，教师可以引导学生逐步深入，理解课程的深层含义，从而达到提升他们的思维能力和人文素养的目的。

### （七）融入人文精神的教育

历史教学不仅仅是知识的传授，更重要的是培养学生的人文素养。教师可以通过讲解历史人物的事迹，来引导学生学习他们的人文精神。首先，我们可以通过研究历史事件，让学生了解到不同文化背景下人们的思想观念和价值观。例如，在讲解我国封建社会的农民起义时，教师可以引导学生了解农民的生活状况和他们的抗争精神，从而使学生认识到社会的不公和人民的反抗精神。这样的教学方式不仅能够帮助学生了解历史，还能够培养他们的同情心和正义感。其次，教师可以通过比较不同历史时期的文化成就，让学生认识到人类社会的进步和发展。例如，在讲解我国古代的文化成就时，教师可以与西方的文化成就进行比较，让学生了解到不同文化之间的差异和联系。这样的教学方式可以培养学生的文化素养和全球观念。最后，教师可以通过讨论历史问题，引导学生思考历史的发展规律和人类的命运。例如，在讲解世界战争史时，教师可以引导学生思考战争的原因和后果，以及如何避免战争的再次发生。这样的教学方式可以培养学生的批判思维和责任感。

### （八）利用多媒体教学手段

现代科技的发展为教学提供了更多的可能性。教师可以利用多媒体教学手段，如PPT、视频、音频等，来丰富教学手段，提高学生的学习兴趣。例如，在讲解历史事件时，教师可以通过播放相关视频，让学生更直观地了解历史事件的发生过程，从而提高学生的学习效果。此外，多媒体教学手段还可以帮助学生更好地理解和记忆历史知识。通过使用图片、图表等视觉元素，教师可以将抽象的历史概念具体化，让学生更直观地理解历史的发展脉络。同时，多媒体教学手段还可以帮助学生记忆历史知识。例如，通过播放历史事件的音频资料，学生可以听到历史人物的语言、音乐等，从而加深对历史事件的记忆。

### （九）借助分组教学实施人文精神教育

课程核心素养理念要求教师为初中生提供高频率的信息交互与知识萃取，因而教师可以实施分组教学，借助高密度、高强度的灵感交汇感悟人文精神教育。分组教学能够实现初中生多区域的分组联动，允许多人同时展示个人探究成果，以此拓展初中生在历史教学中的参与空间。在实施分组教学的过程中，教师应注重营造一个开放、包容的学习氛围，鼓励学生们积极表达自己的观点，培养他们的批判性思维和创造性思维。通过小组合作，学生们可以学会倾听、理解他人的观点，并学会在团队中协调合作，这对于他们形成良好的人际交往能力和团队协作能力具有重要意义。最后，教师应注重将分组教学与课外活动相结合，拓宽学生的学习渠道。可以组织一些与人文精神教育相关的历史文化考察、社会实践活动等，让学生在实践中感受和传承中华优秀传统文化，进一步提升他们的人文素养。

## 结语

综上所述，在初中历史教学中，教师应该不断学习，提高自己的综合素质，还要更加重视学生的主体性，发挥学生的主体作用，让学生进行自主学习和探索，并不断深入挖掘教材内容，找出其中蕴含的人文教学资源，再创设合理的历史情境，为学生营造人文课堂氛围，顺利开展历史教学，让学生通过历史学习，提高自己的人文素养，从而为后续的历史学习奠定坚实的基础。

## 参考文献

- [1] 范珍珍. 初中历史与社会教学中提高学生的人文素养策略[J]. 新课程, 2021(2).
- [2] 邹乃强. 初中历史教学中学生人文素养的培养分析[J]. 考试周刊, 2021(91).
- [3] 张寿春. 初中历史教学中学生人文精神的培养途径[J]. 教育艺术, 2022(06).