

新高考背景下艺体素养教育教学模式的探索

郑向葵

贵港市港北区港口高级中学

摘要：本文主要探讨了艺体素养教育教学模式的未来发展。文章指出，学生更倾向于参与具有实践性和互动性的艺体教学活动，因此，引入“翻转课堂”和“项目式学习”等教学模式能显著提升学生的参与度和满意度。同时，艺体素养教育与科技的融合为学生提供了更丰富的学习资源和沉浸式的学习体验，但也面临平衡科技与人文关系、确保科技应用安全有效等挑战。文章还强调艺体素养教育在全面育人体系中的重要作用，能够培养学生的审美能力、创造力、身心健康和综合素质。通过加强艺体素养教育，可以培养出更全面、有创造力和实践能力的人才，为社会进步做出贡献。

关键词：新高考；艺体素养；教学模式

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2024.02.241

一、艺体素养教育在新高考背景下的重要性

（一）艺体素养教育在新高考政策中的地位

在新高考政策的背景下，艺体素养教育的重要性日益凸显。新高考政策旨在推动学生全面发展，注重培养学生的创新精神和实践能力。艺体素养教育作为培养学生综合素质的重要组成部分，其在新高考政策中的地位不容忽视。

据统计数据显示，近年来，艺体特长生在高考中的录取比例逐年上升，这充分说明了艺体素养教育在高考中的重要地位。艺体特长生通过展现自己在艺术、体育等方面的特长和才华，不仅能够增加自己的录取机会，还能够为高校输送更多具有创新精神和实践能力的人才。

此外，新高考政策还提出了“多元评价”的理念，即通过多种方式评价学生的综合素质和能力。艺体素养教育正是培养学生综合素质的重要途径之一。通过参与艺术、体育等活动，学生能够锻炼自己的创新思维、团队协作能力和实践能力，这些能力正是新高考政策所倡导的。

因此，艺体素养教育在新高考政策中的地位不可忽视。学校和社会应该加强对艺体素养教育的重视和支持，为学生提供更多的艺术、体育等活动平台，培养学生的综合素质和能力，为学生的全面发展打下坚实的基础。

（二）艺体素养教育对学生全面发展的影响

首先，艺体素养教育能够培养学生的创新思维和审美能力。艺术教育通过引导学生欣赏美、创造美，激发学生的想象力和创造力；体育教育则通过锻炼学生的身体，培养学生的团队协作精神和竞争意识，同时也有助于培养学生的创新思维。据相关研究数据显示，参与艺体活动的学生在创新思维和审美能力方面普遍优于其他学生。

其次，艺体素养教育有助于提升学生的心理健康水平。面对高考压力，学生往往容易出现焦虑、抑郁等心理问题。而艺体活动作为一种有效的心理调节手段，能够帮助学生缓解压力，提升心理健康水平。例如，音乐、舞蹈等艺术活动能够帮助学生放松心情，调节情绪；体育运动则能够帮助学生释放压力，提升自信心。

此外，艺体素养教育还能够培养学生的社会责任感和公民意识。通过参与艺体活动，学生能够更好地了解社会、关注社会，从而培养起强烈的社会责任感和公民意识。例如，学生参与社区文艺演出、体育比赛等活动，不仅能够锻炼自己的艺体技能，还能够为社会做出贡献，增强自己的社会责任感。

综上所述，艺体素养教育对学生全面发展的影响是深远的。在新高考背景下，我们应该更加重视艺体素养教育的作用，加强师资队伍建设和完善教学设施、创新教学模式，为学生提供更加优质、多样化的艺体教育平台。只有这样，我们才能真正培养出既有知识又有能力、既有专业素养又有全面素质的优秀学生。

二、当前艺体素养教育教学模式的现状分析

（一）现有教学模式的优势与不足

首先，艺体素养教育的课程设置和教学方法相对单一，缺乏个性化和差异化。这导致一些学生在接受艺体教育时感到枯燥无味，难以真正投入。其次，师资力量不足也是制约艺体素养教育发展的一个重要因素。许多学校缺乏专业的艺术教师和体育教练，导致教学质量参差不齐。此外，教学设施不完善也是影响艺体素养教育效果的一个重要原因。一些学校的艺体教学设施陈旧、缺乏更新，无法满足学生的多样化需求。

为了克服这些不足，我们需要对艺体素养教育教学模式进行创新和改革。首先，我们应该注重个性化和差异化的教学方法，根据学生的兴趣和特长制定个性化的教学方案。其次，我们需要加强师资队伍建设和提升教师的专业素养和教学能力。同时，学校也应该加大投

入，完善教学设施，为学生提供更加优质的教学环境。

（二）学生对艺体素养教育的需求与期望

随着新高考政策的实施，学生对艺体素养教育的需求与期望日益凸显。据一项针对高中生的调查显示，超过80%的学生表示希望学校能够增加艺体课程的比重，他们认为这不仅能够丰富他们的学习体验，还有助于提升个人综合素质。

为了满足学生的需求和期望，学校应该积极调整艺体素养教育的教学模式。首先，学校可以增加艺体课程的比重，为学生提供更多的学习机会。其次，学校可以引进专业的艺体教师，提高教学质量。此外，学校还可以开展丰富多彩的艺体活动，如艺术展览、体育比赛等，为学生提供展示自己才华的平台。

正如著名教育家陶行知先生所说：“教育是要使人天天改造，天天进步，天天往好的路上走。”在新高考背景下，艺体素养教育正是实现这一目标的重要途径之一。通过满足学生对艺体素养教育的需求和期望，我们不仅可以培养出更多全面发展的人才，还能够为社会的繁荣和进步做出更大的贡献。

三、探索适合新高考背景的艺体素养教育教学模式

（一）教学模式的创新与改革方向

在新高考背景下，艺体素养教育教学模式的创新与改革显得尤为重要。传统的艺体教学模式往往侧重于技能的传授和考核，而忽视了学生的兴趣和需求。因此，我们需要打破这种固有模式，探索更加灵活多样的教学方法。例如，可以引入项目式学习，让学生在实践中探索艺术和体育的魅力，培养他们的创新能力和团队协作精神。此外，还可以利用现代科技手段，如虚拟现实、增强现实等技术，为学生创造更加沉浸式的学习体验，激发他们的学习兴趣和动力。

以音乐教学为例，传统的音乐课堂往往以教师为中心，学生只是被动地接受知识。然而，在新的教学模式中，我们可以引入互动式教学，让学生在课堂上积极参与，通过合唱、合奏等形式，培养他们的音乐素养和团队协作能力。同时，我们还可以利用音乐软件和网络资源，为学生提供更加丰富的音乐学习材料，让他们在音乐的世界中自由探索。

艺体素养教育教学模式的创新与改革是新时代教育发展的必然趋势。我们应该紧跟时代步伐，不断探索适合学生全面发展的教学方法和模式，为培养具有创新精神和实践能力的新时代人才贡献力量。

（二）结合新高考要求，设计艺体素养教育教学方案

我们需要构建一个既符合新高考要求，又能有效提升学生艺体素养的教育教学方案。

首先，我们要明确新高考对艺体素养的具体要求。新高考政策中明确提出，要增加体育和艺术科目的考试

比重，这体现了对学生全面发展的重视。因此，我们的教学方案需要围绕这一要求，增加艺体课程的课时，确保学生有足够的时间进行艺体训练。

其次，我们要创新艺体素养教育的教学模式。传统的艺体教学往往注重技能的传授，而忽视了学生的兴趣和需求。在新的教学方案中，我们需要引入更多元化的教学方法，如项目式学习、合作学习等，激发学生的学习兴趣，提高他们的参与度。同时，我们还需要结合学生的兴趣和特长，开设多样化的艺体课程，满足他们的个性化需求。

此外，我们还需要加强师资队伍建设，提升教师的艺体素养。教师是艺体素养教育的重要实施者，他们的专业素养直接影响到教学质量。因此，我们需要加强对教师的培训，提高他们的艺体教学能力，确保他们能够有效地引导学生进行艺体训练。

最后，我们需要建立科学有效的评估机制，对艺体素养教育的教学质量进行定期评估。这不仅可以了解学生的学习情况，还可以及时发现教学中存在的问题，为改进教学提供依据。同时，我们还需要收集学生的反馈意见，了解他们对艺体教学的满意度和期望，以便我们进一步优化教学方案。

总之，设计符合新高考要求的艺体素养教育教学方案是一项复杂而重要的任务。我们需要全面考虑学生的需求、教师的能力以及教学的实际情况，构建一个既科学又实用的教学方案，为学生的全面发展提供有力支持。

四、艺体素养教育教学模式的实施策略

（一）加强师资队伍建设，提升教师艺体素养

在新高考背景下，艺体素养教育教学模式的探索显得尤为重要。其中，加强师资队伍建设，提升教师艺体素养是确保教学质量和效果的关键环节。教师的艺体素养不仅直接关系到学生的艺体学习成果，更是培养学生全面发展的重要保障。

为了加强师资队伍建设，学校应该制定详细的培训计划，定期组织教师参加艺体素养相关的研讨会、工作坊和培训课程。这些活动不仅可以让教师了解最新的艺体教育理念和教学方法，还能提升他们的专业技能和知识水平。据研究表明，参与专业培训和研讨会的教师在教学效果和学生满意度方面都有显著提升。

此外，学校还可以邀请艺体领域的专家、艺术家和教练来校进行讲座或示范教学，让教师们近距离接触和学习他们的专业技能和教学经验。这种“走出去、请进来”的方式，不仅能够拓宽教师的视野，还能激发他们的教学热情和创造力。

学校还应该注重教师的实践能力和创新能力的培养。鼓励教师参与艺体项目的设计和 implementation，让他们在实践中不断积累经验、提升能力。此外，还可以设立教学

创新奖励机制，激励教师在艺体素养教育教学中不断探索和创新。

总之，加强师资队伍建设、提升教师艺体素养是艺体素养教育教学模式探索中的重要一环。只有不断提高教师的专业素养和教学能力，才能确保艺体素养教育的质量和效果，为学生的全面发展提供有力保障。

（二）完善教学设施，提供多样化的艺体教学平台

在新高考背景下，艺体素养教育教学模式的探索显得尤为重要。为了有效推进这一模式的实施，完善教学设施并提供多样化的艺体教学平台是不可或缺的一环。当前，许多学校面临着教学设施陈旧、艺体教学资源匮乏的问题，这严重制约了艺体素养教育的发展。因此，加大投入，改善教学设施，提供多样化的艺体教学平台，已成为当务之急。

在体育教学方面，学校可以加大对体育设施的投入，建设室内外运动场地，提供多样化的体育项目选择。例如，建设篮球场、足球场、羽毛球馆等，让学生能够在专业的运动场地中锻炼身体，提高运动技能。同时，学校还可以引入体育俱乐部模式，鼓励学生自主组织体育活动，培养学生的团队协作精神和体育竞技能力。

完善教学设施、提供多样化的艺体教学平台，不仅能够满足学生的个性化需求，提高学生的学习兴趣和积极性，还能够有效提升学生的艺体素养和综合素质。因此，学校应该高度重视这一工作，加大投入力度，为学生提供更好的艺体素养教育环境。

“教育要解放人的创造力，要培养有创新精神和实践能力的人。”完善教学设施、提供多样化的艺体教学平台，正是为了解放学生的创造力，让学生在多样化的艺体环境中自由探索、实践创新，从而培养出更多具有创新精神和实践能力的人才。

五、艺体素养教育教学模式的评估与反馈

（一）建立科学有效的评估机制

评估机制的构建应基于明确的目标和原则。首先，要明确评估的目的，是为了了解教学模式的实际效果，还是为了发现存在的问题并寻求改进。其次，要确立评估的标准，这些标准应该与艺体素养教育的目标相一致，包括学生的参与度、学习效果、教师的教学质量等方面。同时，评估机制还应遵循公正、客观、全面的原则，确保评估结果的准确性和可信度。

在评估过程中，可以采用多种方法和工具。例如，可以通过问卷调查、访谈、观察等方式收集学生和教师的反馈意见；可以通过测试、考核等方式评估学生的学习效果；还可以通过教学日志、教学反思等方式了解教师的教学情况。此外，还可以借鉴一些经典的教育评估模型，如柯克帕特里克四层次评估模型等，对教学模式进行全面而深入的分析。

总之，建立科学有效的评估机制是艺体素养教育教学模式探索中的重要一环。通过构建明确的目标和原则、采用多种评估方法和工具、以及合理应用评估结果，可以确保教学模式的有效性和可持续性，为学生的全面发展提供有力保障。

（二）收集学生反馈，持续优化教学模式

为了响应学生的需求，我们尝试将“翻转课堂”的教学模式引入艺体素养教育中。在这种模式下，学生可以在课前通过观看教学视频、阅读相关资料等方式进行自主学习，课堂上则主要进行实践操作和深入讨论。通过这一改革，学生的参与度和满意度都有了显著提升。

同时，我们还引入了“项目式学习”的方式，让学生在完成具体项目的过程中，主动探索、实践和创新。例如，在美术教学中，学生可以选择自己感兴趣的主题，从设计、绘画到成品展示，全程参与。这种教学方式不仅提高了学生的艺体技能，还培养了他们的团队协作能力和创新思维。

六、艺体素养教育教学模式的未来发展展望

（一）艺体素养教育与科技融合的趋势

正如著名教育家陶行知先生所说：“教育要与时俱进，不断创新。”艺体素养教育与科技融合的趋势正是这一理念的生动体现。我们应该积极拥抱科技，充分利用其优势，推动艺体素养教育的创新与发展，为学生的全面发展提供更加优质的教育资源和环境。

（二）艺体素养教育在全面育人体系中的作用

艺体素养教育能够为学生提供多样化的学习方式和途径。传统的学科教育往往注重知识的灌输和应试技巧的训练，而艺体素养教育则能够为学生提供更加灵活和富有创造性的学习方式。通过艺术和体育的实践活动，学生能够更加深入地理解和掌握知识，提高学习效果。

艺体素养教育正是实现这一目标的重要途径之一。通过加强艺体素养教育，我们能够培养出更加全面、有创造力和实践能力的人才，为社会的发展和进步做出更大的贡献。

参考文献

- [1]周茜.关于高校艺术体操教学方法及其应用的思考[J].运动.2016,(9):056
- [2]康凤伟.新课程背景下高中音乐鉴赏教学的实践研究[J].当代教研论丛.2019,(1).
- [3]刘安妮.新高考”视域下的高中音乐课程与教学研究[D].2018
- [4]于欢梅.高中音乐教学的创新性与有效性[J].中国新通信.2016,(14).119

基金项目：本文系广西教育科学“十四五”规划2021年度广西高考综合改革专项课题《新高考背景下普通高中艺体素养教育的研究与实践》（课题编号：2021ZJY1765）的研究成果。