

探讨“双减”视角下初中语文作文指导的优化策略

唐春

会泽县金钟镇第二中学

摘要：“双减”教学的指导思想下，教师需要积极落实减负提质增效的教学思想。因此初中语文教师需要结合新时代初中学生的语言认知能力，以及学生在语文学科上学习发展规律，着重优化传统语文课后作业的设计模式，在减轻学生整体课业负担的基础上，着重提高学生对课堂重难点知识的深入理解。而语文作文是初中语文教学中非常重要的一环，也是学生综合语文能力的重要体现。因此，本文重点研究“双减”视角下初中语文作文指导的优化策略，旨在提升初中生语文核心素养。

关键词：双减；初中语文；作文指导；优化策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2024.02.200

引言

初中语文作文指导的分层教学是近年来备受关注的话题。在实践中学习的过程中，教师发现学生对于不同层次的学习内容的理解和掌握存在差异性。初中语文作为整体教学体系中的重要基础课程，不仅可以提高学生语言文字的深入理解，还可以帮助学生形成良好的自主学习能力。因此，教师需要教授学生丰富的语言知识基础，积极渗透丰富的语言文化内容，提高学生在语文课堂中的深度探索意识。

一、“双减”视角下初中语文作文指导的重要意义

在语文学习中，读写一直是学生学习的焦点，也是最困难的问题。而写作是一项需要长期积累，勤于练习的过程。而在日常教学过程中，很多教师不会进行写作指导，只关注学生最终的作品；学生不会写作，不愿写作。新课程标准提到：学生能够借助不同的表达方式，学习发现美、表现美和创造美，形成健康的审美情趣^[1]。在国家倡导“双减”的大背景下，初中语文写作教学对落实课程标准和提高学生核心素养，有着深远的意义。

（一）有利于激发兴趣

随着国家对素质教育的不断推进，初中语文作文指导也逐渐从传统的知识传授向着更加注重学生综合能力和实践能力的方向发展。因此，在初中语文作文指导中，核心素养成了一个重要的概念。在初中语文作文分层教学中，激发学生的兴趣是至关重要的。教师应该选择一些有趣的话题来引导学生写作。例如，可以选取一些热门事件或人物作为写作素材，让学生能够更好地融入主题之中。这些方法不仅能增强学生对知识的理解能力，也能够让他们更加热爱学习。教师还应注重培养学生的阅读习惯，鼓励他们多读书，增加他们的语言表达能力。只有这样才能真正地激发出学生的兴趣并提高作文的质量。

（二）有利于积累素材

从教育发展层面来看，初中的学生，在写作实践中缺乏对语文的深刻理解，缺乏思维能力、审美能力等方面的知识。因此，教师把语文核心素养的培养放在日常的教学过程中，可以引导学生开辟新思路，丰富新认知，积极面对新问题；从自我发展层面来看，初中语文写作教学需要在对学生进行写作训练的基础上，注意引导学生的写作自觉，引导他们将写作与生活紧密联系在一起，激发他们的写作兴趣，增强他们的自信心，使他们在写作中获得快乐和满足，从而真正热爱生活。学生需要掌握如何从生活中获取灵感和素材来创作文章^[2]。教师可以鼓励学生多读书、多看电影、多听广播、多观察身边的事物等等。这些素材不仅能够丰富学生的词汇量和语言表达能力，还可以激发他们的创造力和想象力，从而更好地完成写作任务，教师也可以为学生提供一些参考资料，例如历史事件、名人传记、文化传统等方面的内容。这些资料可以让学生更加深入地了解所写的主题，并帮助他们更好地理解和运用知识。因此，积累素材是一个非常重要的过程，它有助于提高学生的文学素养和写作水平。

二、“双减”视角下初中语文作文指导的优化策略

（一）以“减负”为主题的生活写作

生命是写作的源泉，通过生活中的一些小细节，可以展现出平凡的人生故事，从而更好地表现出鲜明的个性，表达真实的情感。结合学生的生活经历，融入学生的感情，不仅可以培养学生的观察生活习惯，还可以把写作与学生的心理素质相结合，从而提高学生的写作经验，从而达到减负和提高质量的目的。论文以“热爱生命”“突出中心”“学会记事”“发挥联想”为案例，着重强调了“双减”的概念，培养了学生的多种思维和情绪表达能力，同时，教师要根据教学中心的要求，设计出一系列的活动和计划，让他们有足够的时间去体验

生活，让他们自己的人生经历来创作，从而减轻他们的写作压力，从而达到提高作文的质量。此外，教师还鼓励同学们组建“生命写作小组”，把兴趣相投的同学聚集在一起，引导他们从不同的人生实践中获取写作的材料，并在实践中积累经验，使他们的知识和生活融为一体。

（二）激发学生写作兴趣

在进行写作教学时，教师应当注重培养学生对于写作的兴趣。只有让学生真正地喜欢上写作，才能够更好地理解作者所描绘的画面以及表达的思想感情。这样不仅能够加深学生对课文的印象，还有助于提升其观察能力^[4]。（1）通过阅读积累素材。广泛的阅读能够帮助学生拓展知识面、增加见识，也有助于提升其语言表达能力和思维逻辑能力。在平时的课堂教学中，教师可以引导学生多读一些优秀的文学作品，如《钢铁是怎样炼成的》等，以此来丰富自己的精神世界，并为自己提供更多的写作灵感；（2）开展多种形式的作文比赛。在日常学习中，学校可以组织各种各样的作文比赛，比如主题班会比赛、周记大赛等等，这样不仅可以锻炼学生的写作能力，还可以增强他们的自信心和荣誉感；（3）创设情境再现生活。在生活化的场景中学习和运用所学内容，往往更能引起学生的共鸣和情感体验，从而使得他们更加容易理解和掌握相关的知识点。例如，在写关于家乡风俗习惯方面的作文时，教师可以带领学生到当地的民俗博物馆去参观，了解当地的风土人情和传统文化，然后再要求学生以“我最熟悉的……”为主题，将所见所闻用文字记录下来。这种方式既贴近生活又富有趣味性，能够有效地调动起学生的积极性和主动性^[3]。

（4）教师可以为学生提供一些优秀的范文或者是具有代表性的文章让他们进行阅读和分析，帮助学生积累更多的素材，还可以鼓励学生在生活中多观察、多发现，并将这些所见所闻所感记录下来，这样不仅能够锻炼学生的表达能力，能够增加学生的写作灵感；（5）教师可以利用多媒体技术手段来丰富课堂内容，使得语文课堂变得生动有趣起来，进而吸引学生的注意力，提高学生的学习积极性。

（三）培养学生观察能力

在进行作文创作时，需要有敏锐的洞察力和细致入微的观察力。而要具备这样的能力，就必须引导学生学会留心周围事物，养成良好的观察习惯。教师可以通过讲解、阅读等方式让学生了解一些基本的观察方法，如定点观察、移步换景等，还可利用课内课外相结合的办法，带领学生走出课堂，亲近自然，并布置一定量的观察任务，如写日记、周记等，以巩固学生所学到

的知识，提高其实际运用能力，也应注意不要给学生过多束缚，避免影响他们思维的独立性和创造力。因此，教师可以通过以下几种方式来帮助学生提高观察能力：（1）利用多媒体技术展示实物或图片等素材，引导学生细致观察。例如，在教授《春》这篇课文时，教师可以先让学生自行阅读并理解文章内容，然后再借助多媒体设备为学生播放一些春天的景色和场景的照片或者视频，以此激发他们对大自然的热爱之情，从而更好地理解作者所描绘的画面以及表达的思想感情。这样不仅能够加深学生对课文的印象，还有助于提升其观察能力^[4]。（2）开展多种形式的课外活动，如植物种植、动物观察等，鼓励学生亲身体验并感受其中的乐趣。同时，这也是一个很好的锻炼机会，能够有效增强学生的身体素质和意志力，使其在生活中养成善于观察的习惯。此外，这些实践经历也将成为学生日后写日记、周记等随笔类作品的宝贵财富。（3）创造条件，提供更多的观察对象和场所。除了课堂上的学习之外，学校应该尽可能多地组织各种各样的户外活动和社会实践活动，比如春游、秋游、爬山、参观博物馆、科技馆等等。只有多接触、多体验才能真正有所收获，才能发现生活中的美，进而产生写作灵感。

（三）巩固课堂教学重点

初中阶段的学生在语文学习的过程中呈现出明显的分层化现象。这时教师需要采用因材施教的语文作业设计理念，在课堂教学的过程中积极掌握学生的综合语文学情，设计基础知识检测型的课后作业，全面了解学生对语言知识的理解能力。不仅可以落实双减教学指导思想，减轻学生繁重的课业负担，还可以让学生结合自身的需求，选择适宜难度的学习任务，充分满足学生差异化的语文探索学习能力。这时教师需要积极将本次课程的教学重点融入日常的作业设计中，帮助学生巩固已掌握的基础知识，提高学生对重难点知识的深入理解，发挥分层作业的教学优势。

例如，当教师向学生教授《驿路梨花》的课程内容时，本篇文章的教学目标是引导学生能够准确把握技术文章的写作特点，可以快速理清文章的思路，了解作者巧妙的写作构思。这时教师需要引入学生日常生活中常见的花朵，带领学生欣赏美丽的梨树林，从而提高学生对美好生活的向往。教师可以结合学生在课堂中所展现出的语文阅读思维，积极设计分层化的课后作业内容。教师需要指导学生在阅读文章内容之后，梳理文章描写了哪些人物，并细数其与小屋发生过的故事。不仅提高了学生对段落主要内容的提炼和概括能力，还引导学生可以对已获取的信息进行分析和归纳，培养学生有目

的性的阅读技巧，从而锻炼学生可以形成快速的阅读能力，能够准确把握文章的大意，忽视在只言片语上的纠结和琢磨，强化学生的整体阅读思维。

（四）设计创新课后作业

初中语文教师需要不断创新课后作业的形式，引入丰富趣味性的教学内容，着重激发学生在课下完成语文作业的探索兴趣，促进学生形成良好的语文自主学习能力。因此教师需要加强与学生之间的沟通交流，了解新时代初中学生感兴趣的的教学话题内容，并与目前的语文教学主题内容相融合，构建形式多样的课后作业内容。不仅可以改变以往书面为主课后作业的形式，还可以引入学生感兴趣的自主探索活动，调动学生丰富的想象能力。如教师可以组织社会实践调查、撰写演讲稿、组织演讲比赛等趣味性的语言教学实践活动，满足学生多样性的语文学习需求，给予学生充分自主锻炼的学习空间。

例如，当教师向学生教授《叶圣陶先生二三事》的课程内容时，本次课程的教学目标是引导学生能够快速掌握阅读的技巧，能够准确捕捉文章中的重点内容，梳理文章的行文结构，赏析文章的精彩语段。然后教师还需要引导学生学习叶圣陶先生宽以待人、严于律己的良好个人品德。因此教师可以积极创新课后作业的形式，引导学生积极学习本文以小见大的独特写作手法，引导学生在课下查找作者的生平资料，以及搜集有关叶圣陶先生的生平，不仅丰富学生的语言知识基础，还让学生锻炼自身的信息搜索能力，感受叶圣陶先生崇高的精神品质^[5]。

（五）设计综合课后作业，锻炼语文实践能力

初中阶段的语文教学目标是培养学生的语文综合能力，帮助学生树立正确的人生价值观念。因此教师可以设计丰富的综合性课后作业，引入生活中丰富的实践教学活活动，让学生了解并认识中华民族优秀的传统文化，积淀丰厚的文化底蕴，增加学生对于中国民族文化的自信心理。然后教师可以基于语文学科的教学本质，设计丰富的综合实践性课堂作业内容，学生认识到语言运用技巧在生活中的应用价值，引导学生在课下通过调查、探索、发掘等一系列的综合探究，培养学生丰富的自主探究学习经验，锻炼学生的语言综合应用能力。

例如，当教师向学生教授《最苦与最乐》的课程内容时，本次课程的教学目标是引导学生掌握阅读课文的技巧，引导学生阅读与标题相关的主题内容，可以准确把握文章作者的观点。这时教师可以设计综合性的课后作业内容，引导学生在课下积极开展丰富的阅读学习活

动，并引导学生探究作者所要表达的主要观点，分析文章中的关键语句，可以结合标题和书上的注释理清文章作者主要讲述的行文思路。并且教师需要引导学生结合自身的经历，积极探讨生活中最苦最乐的事情。然后教师还可以引导学生进行以最苦最乐为主题，开展创意写作活动，不仅有效锻炼学生的语言实践应用能力，还可以锻炼学生在写作中的格式规范和条理清晰。

（六）开展综合比较，分层作文评价

通过开展综合比较和分层作文评价的方式来帮助学生更好地理解作文的要求。具体来说，教师可以将作文分为不同的等级或级别，然后对每个级别的作文进行相应的评分标准。这样可以让学生更加明确自己的目标，并有针对性地提升他们的写作能力，还可以让教师能够更准确地评估学生的进步情况，从而为他们提供更好的指导建议。因此，开展综合比较和分层作文评价是一种非常有效的分层次教学方式，它不仅能促进学生的学习进程，也能够使教师更好地掌握学生的实际情况。

例如，在学习《老王》这节课时，在分析时学生就会发现，这篇文章是使用时间顺序，以“我”与老王的交往为线索组织材料展开写作。教师可以让学生以小说的三要素作为依据，从人物、情节和环境上进行细致化分析，创设情境教学，尝试以时间顺序进行写作练习。又如，在学习完《智取生辰纲》，教师就可以设置阅读《水浒传》的学习任务，让学生在阅读中了解水浒传的艺术手法，分析人物的特点，体会语言风格，可以摘抄阅读文章中的好词好句，丰富写作内容。在课上学生可以将自己收集的好词好句进行分享，以小组为单位进行比较分析。

三、结语

综上所述，在新课程改革深化发展和“双减”政策的实施下，写作指导在语文教学中发挥着重要的作用。现在很多中学生不具备观察力，对现实生活认识不深，缺少丰富的写作素材和经验。因此，教师可以有效地提升学生的写作技能，让他们更加自信地完成各种类型的作文任务。总之，分层教学是初中语文作文教育的重要手段之一，它能够帮助学生逐步提升自己的写作水平，写出优质文章。

参考文献

- [1] 李艳杰“双减”政策下如何打造初中语文高效课堂[J]. 科教导刊-电子版(下旬), 2021(12): 208-209
- [2] 蒋芳耀. 初中语文作文教学浅谈[J]. 魅力中国, 2022(2): 49-50.