

初中历史教学中学生人文素养的培养策略探究

于付强

山东省平原县第三中学

摘要：在新时代背景下，人文素养的培养成为教育改革的重要目标之一。历史教学作为培养学生人文素养的重要途径，对于提升学生的道德认知、批判性思维和文化认同具有不可替代的作用。本文旨在探究初中历史教学中如何有效培养学生的人文素养，通过分析当前教学现状，提出相应的教学策略，并探讨其实施的可能路径。

关键词：初中；历史教学；人文素养；培养策略

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2024.03.022

引言

在当今快速变化的世界中，教育的角色日益凸显，尤其是历史教育在培养学生的人文素养方面扮演着不可或缺的角色。人文素养是指个体在历史、文化、道德、审美等方面的综合素质，它不仅关系到学生个人全面发展的广度与深度，也是构建和谐社会、推动文化传承与创新的重要基础。然而，随着科技的迅猛发展和教育模式的转变，初中历史教学面临着前所未有的挑战，如何在这一阶段有效地培养学生的人文素养，成了教育工作者和研究者关注的焦点。本文旨在深入探讨初中历史教学中学生人文素养的培养策略，旨在提出一系列创新而有效的教学方法，以促进学生的全面发展，并为他们未来成为有责任感和有贡献的社会成员打下坚实的基础。通过对现有教学实践的批判性分析，结合教育理论的研究，本文将提出一系列策略，旨在优化历史教学过程，激发学生的学习兴趣，提高他们的批判性思维能力，并培养他们对历史和文化的理解与尊重。

一、人文素养的内涵及其在历史教育中的重要性

人文素养作为个体综合素质的核心组成部分，其定义涉及对文化、道德、审美和思维等多个维度的理解和应用。具体而言，人文素养不仅包括对历史知识的掌握和对文化遗产的尊重，还涵盖了对人类行为和社会发展的深刻洞察，以及在多元文化背景下的沟通与协作能力。这一概念的范畴广泛，旨在培养个体成为具有全球视野、历史意识和文化敏感性的公民。

（一）人文素养的定义与范畴

历史学科提供了一个独特的视角，让学生能够通过研究过去的事件、人物和思想，来理解人类社会的发展脉络和文化多样性。在这一过程中，学生不仅学习到具体的历史事实，更重要的是，他们学会了如何从历史的角度分析和解释现实世界中的复杂现象，从而培养出批判性思维和解决问题的能力。

（二）历史教育与人文素养培养的关系

首先，它能够促进学生的道德情感发展，通过对历

史事件的深入探讨，学生能够形成对正义、公平和人权等基本价值观的认同。其次，历史教育中的审美情趣培养，通过对历史艺术和文化成就的学习，能够提升学生的艺术鉴赏能力和创造力。最后，历史教育还能够增强学生的社会责任感，使他们意识到作为社会成员应承担的责任和义务，从而积极参与到社会建设和文化传承中去。

（三）人文素养对学生个人发展和社会责任感的促进作用

历史教育在培养学生人文素养方面发挥着不可替代的作用。通过历史学习，学生不仅能够获得知识和技能，更能够在道德、审美和思维等方面得到全面的发展，为他们成为有责任感、有同理心和有创造力的公民打下坚实的基础。因此，教育者应当重视历史教育在人文素养培养中的重要地位，并探索有效的教学策略，以促进学生全面发展。

二、当前初中历史教育面临的挑战与问题

初中历史教育在培养学生人文素养方面面临着多重挑战。为了克服这些问题，教育者需要重新审视和调整教学内容和方法，使之更加贴近学生的实际需求，激发学生的学习兴趣，培养他们的主动学习能力，并提升教师的专业素养，同时创造一个有利于历史教育的学校和社会环境。通过这些措施，我们可以期待历史教育在培养学生人文素养方面取得更好的成效。

（一）教学内容与学生实际需求之间的差距

当前的历史教学内容往往与学生的实际需求和兴趣存在较大的差距。教材中的知识点多以事实叙述为主，缺少与学生生活经验和认知水平相适应的案例分析和实际应用。这种脱节导致学生难以将历史知识与现实生活联系起来，从而影响了他们对历史学科的兴趣和学习动机。

（二）教学方法与学生主动学习之间的矛盾

传统的教学方法侧重于教师的讲授和学生的被动接受，这种方法与培养学生主动学习的需求之间存在明显

的矛盾。学生缺乏参与和探究的机会，无法通过自主研究和讨论来深化对历史事件的理解，这种被动的学习方式限制了学生批判性思维和创新能力的培养。

（三）教师专业发展与人文素养教学需求的不匹配

教师是历史教育的关键实施者，然而在现实中，教师的专业发展往往未能与人文素养教学的需求同步。一些教师可能缺乏将历史知识与人文素养教育相结合的教学策略和方法，这导致了历史教学中人文素养培养的缺失。

（四）学校环境与社会文化对历史教育的影响

学校环境和社会文化对历史教育的质量和效果有着直接的影响。如果学校缺乏对历史教育重要性的认识和支持，或者社会文化环境中缺乏对历史和人文价值的重视，那么学生在家庭和社会中接触到的历史教育资源将十分有限，这将不利于历史教育的深入和拓展。

三、创新性策略：提升初中历史教学中的人文素养培养

为了应对初中历史教育中存在的挑战，并有效提升学生的人文素养，教育者可以采取一系列创新性教学策略。这些策略旨在通过多样化的教学手段和方法，激发学生的学习兴趣，培养他们的探究能力，并促进历史知识与人文素养的有机结合。

（一）采用情境教学法激发学生的历史兴趣

情境教学法是一种将学生置于模拟的历史场景中的教育方法，通过角色扮演、模拟讨论等互动活动，使学生能够身临其境地体验历史事件。这种方法有助于学生更好地理解历史背景，激发他们对历史的兴趣和好奇心，从而增强学习动机。情境教学法的应用不仅能够提高学生的历史知识水平，还能够培养他们的同理心和道德判断能力。

（二）利用项目式学习培养学生的历史探究能力

项目式学习是一种学生中心的教学方法，它鼓励学生通过自主研究和团队合作来解决具有挑战性的历史问题。在PBL中，学生需要提出研究问题、搜集资料、分析数据并撰写报告，这一过程有助于培养学生的批判性思维、研究能力和团队协作精神。通过这种方式，学生能够更深入地理解历史事件，并在实践中提升自己的人文素养。

（三）跨学科教学策略在历史与人文素养融合中的应用

跨学科教学策略通过整合历史与其他学科如文学、艺术、哲学等，为学生提供一个多维度的学习视角。例如，在学习古代文明时，可以结合文学作品来探讨当时的社会价值观和人类行为，或者通过艺术作品来分析

历史文化的特点。这种跨学科的学习方式不仅能够拓宽学生的知识视野，还能够促进他们对人文价值的深入理解。

（四）利用数字故事讲述增强学生的历史情感体验

数字故事讲述是一种结合数字媒体和叙事技巧的教育方法，它通过视频、音频、图片等多媒体元素来讲述历史故事。这种方法能够使学生更加直观地感受历史事件，增强他们的情感体验和历史共鸣。数字故事讲述不仅能够提高学生的历史学习兴趣，还能够培养他们的多媒体素养和创新表达能力。

（五）通过服务学习项目连接历史教育与社会实践

服务学习是一种将课堂学习与社区服务相结合的教育模式，它鼓励学生将所学的历史知识应用于解决实际问题。通过参与社区历史项目、文化遗产保护等活动，学生能够在实践中体验历史的价值和意义，同时培养他们的社会责任感和公民意识。服务学习不仅能够加深学生对历史知识的理解，还能够促进他们的人文素养和社会参与能力的全面发展。

通过采用这些创新性教学策略，初中历史教育可以更有效地培养学生的人文素养，使学生在在学习历史的过程中获得更全面的发展。这些策略的实施需要教育者的创新思维和持续努力，以及学校和社区的共同支持和合作。

四、教师角色的转变与专业发展

在当代教育体系中，教师的角色正在经历显著的转变，教师不再仅仅是知识的传递者，而是成了学生学习过程中的引导者和促进者。这种角色的转变对教师的专业发展提出了新的要求，同时也为教师提供了成长和创新的的机会。

（一）教师作为引导者和促进者的角色

在新的教育模式下，教师的角色转变为引导学生主动学习和探索的促进者。教师通过设计富有挑战性的问题、组织互动性强的活动和提供必要的资源支持，激发学生的学习兴趣 and 探究欲望。教师需要具备灵活运用多种教学策略的能力，以及评估和反馈学生学习进度的技能。此外，教师还需要培养学生的批判性思维和解决问题的能力，帮助他们在历史学习中形成独立的见解和判断。

（二）教师人文素养的自我提升途径

教师可以通过多种途径进行自我提升，包括参加专业培训、阅读相关书籍和学术文章、参与学术研讨会和工作坊等。此外，教师还可以通过跨学科合作和社区参与，拓宽自己的知识视野和文化理解。教师应当持续学习和反思，不断提升自己的历史知识和教育技能，以更

好地适应教育变革的需求。

（三）教师在历史教学中的创新实践案例分析

通过对成功案例的分析，教师可以学习如何有效地整合新的教学理念和方法。例如，一些教师通过引入情境模拟和角色扮演活动，使学生能够更加深入地理解历史事件的社会和文化背景。其他教师则通过项目式学习和数字故事讲述，鼓励学生进行自主研究和创造性表达。这些创新实践不仅提高了学生的历史学习兴趣和参与度，还促进了他们人文素养的全面发展。

五、学校与社区合作在历史人文素养培养中的作用

（一）学校与家庭合作的策略与实践

学校可以通过多种方式加强与家庭的合作，例如，通过家长会和教育研讨会向家长介绍历史教育的重要性，鼓励家长参与到孩子的学习过程中。学校还可以开展“家庭历史日”等活动，邀请家长与孩子一起参与历史主题的研究和创作，这样的互动不仅能够加深家庭成员之间的联系，还能够让学生在家庭环境中感受到历史学习的乐趣和价值。

（二）社区资源在历史教育中的应用

社区中蕴含着丰富的历史教育资源，如博物馆、历史遗址、文化节庆等，这些资源为学生提供了亲身体验和探索历史的宝贵机会。学校可以与社区机构合作，组织学生参观这些场所，开展现场教学和研学旅行。此外，学校还可以邀请社区中的历史学者、艺术家或长者进入课堂，分享他们的知识和经验，使学生能够从不同角度和层面理解历史。

（三）校内外历史文化遗产的整合与利用

历史文化遗产是连接过去与现在、个人与社会的重要纽带。学校应当重视校内外历史文化遗产的整合与利用，通过课程设计和教学活动，使学生能够直接接触到这些宝贵的文化资源。例如，学校可以将历史课程与文化遗产保护项目相结合，让学生参与到文化遗产的调查、研究和保护工作中。通过这种实践，学生不仅能够学习到历史知识，还能够培养对文化遗产的尊重和保护意识。

总体而言，学校与社区的合作为历史人文素养的培养提供了多元化的途径和资源。通过这种合作，学生不仅能够在课堂上学习历史知识，还能够在家庭和社区的环境中体验历史、感受文化，从而更全面地发展自己的历史人文素养。教育者和社区领导者应当共同努力，建立更加紧密的合作关系，为学生创造更加丰富和有意义的学习体验。

六、评估与反馈：建立以学生为中心的评价体系

（一）过程性评价在人文素养培养中的应用

过程性评价强调对学生学习过程的持续关注，而非

仅仅侧重于最终成果。在人文素养的培养中，这种评价方式能够更好地反映学生在历史学习中的认知发展、技能提升和价值观念的形成。通过观察学生在课堂讨论、项目研究、团队合作等活动中的表现，教师可以更全面地评估学生的批判性思维、创新能力和文化理解等素养。过程性评价的实施有助于培养学生的自我反思能力，鼓励他们持续改进和深化学习。

（二）多元化评价方法的探索与实施

传统的笔试和口试等评价方式往往难以全面反映学生的人文素养。因此，探索和实施多元化的评价方法变得尤为重要。这些方法可以包括同伴评价、自我评价、作品集评价、表现性评价等，它们能够从不同角度评估学生的历史知识和人文素质。例如，通过作品集评价，学生可以展示他们在历史研究和创作中的过程和成果；通过表现性评价，学生可以在模拟历史事件的角色扮演中展现他们的理解和表达能力。多元化评价方法的实施有助于促进学生全面发展，同时为教师提供更丰富的反馈信息。

（三）反馈机制对学生学习动机与成效的影响

有效的反馈机制对于激发学生的学习动机和提高学习成效具有重要影响。及时、具体和建设性的反馈能够帮助学生认识到自己的优势和需要改进的地方，从而调整学习策略和努力方向。在历史人文素养的培养中，教师应当鼓励学生进行自我评价和反思，并提供个性化的指导和支持。此外，学校可以建立一个开放的反馈文化，让学生在互相尊重和支持的环境中分享自己的想法和成果，从而增强他们的学习自信和参与度。

结语

本文旨在探讨如何在初中历史教学中有效地培养和提升学生的人文素养。通过对现有教育实践的分析和对教学策略的探讨，我们得出了一系列有意义的发现和策略，这些对于优化历史教育和促进学生全面发展具有重要的启示。

参考文献

- [1] 丁志真. 初中历史教学中学生核心素养培养策略探究[J]. 试题与研究, 2023, (31): 156-158.
- [2] 高维龙. 让史料“说话”——初中历史教学中学生史料实证素养培养策略[J]. 当代家庭教育, 2022, (29): 25-28.
- [3] 吴灿坤. 初中历史教学中学生核心素养培养策略探究[J]. 当代家庭教育, 2022, (11): 123-125.

作者简介：于付强，1975年3月，男，汉，山东省平原县前曹镇于庄人，本科，平原县第三中学中学一级教师，研究方向：历史教育。