

# 初中历史单元作业设计探索与思考

郎吉锋

重庆市万州区培文学校

**摘要：**单元作业旨在提升学生的学习兴趣与素养，将学科课程内容的界线打破，以单元为基础进行整合设计。注重从整体上进行作业的设计，注重教学内容、教学过程的关联性和整体性。单元作业并非单元内一课一作业的简单叠加，而是根据学生的认知特征以及某一单元的教学内容来设计的，具有一定的思维梯度的、合理的作业。目前，初中历史教师越来越多地关注以单元为基础进行作业的设计，随着双减与新课改的推行，新的教学观念、教学方法也在不断地更新与发展，对教学的成效也有了新的要求。初中历史教师应主动改变自己的教学观念，改进自己的教学方法，提高自己的教学质量。在教学过程中，要注重学生的主体性，使其在教学中得到最大限度地发挥。在这一进程中，单元作业的设计是教师进行教学改革和创新的一个主要方面，它对学生的知识获取，能力的培养，正确的价值观的形成，以及整体素养的提高都起着至关重要的作用。

**关键词：**初中历史；单元作业；作业设计

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2024.03.137

## 引言

作业是教学活动的一个组成部分，在教学活动中具有巩固知识、诊断学情、培养能力、提高教学质量和提高教学质量的作用。当前，在课堂教学中，教师更多的是把作业当作一种巩固知识的方式，让学生反复地联系某一知识点。近几年来，学生作业负担过重的问题也被提了出来，太多的作业对学生的身体和心理都造成了很大的负面影响，因此，如何减少学生的作业负担，已经成为学校教育急需解决的难题。随着双减和新课改的推行，过去的教学理念都是侧重于“基本知识”和“技能”，这已经不能满足目前的教育需要。如今，更多的是注重培养学生的核心素养，将其作为教学的目的，使学生可以在生活情境中解决遇到的问题。在这样的背景下，传统的教学方法已不能满足现代化教育的需求，教师们要根据新课程改革与双减的精神，结合学生的实际，对原来的教学方法进行改革，使之更好地适应新时代对人才的需求。所以，把初中历史单元作业与双减、新课改有机地结合起来，充分利用作业的多样性，在这个过程中培养学生的历史素养。

## 一、初中历史单元作业设计存在的问题

### （一）作业形式单一枯燥

目前的历史作业，依然是以传统的形式进行，主要是从课后习题中选择题目让初中生自己做。随着新课改的进行，历史作业也使用了新的史料，创设了新的情景，但在初中历史课堂上，新课改的实施效果并不理想，仍然受到了应试教育的影响，学生们的日常历史作业的题目，基本上都是按照中考的题目来设计的，而且作业的形式比较简单。这种形式的作业在帮助学生巩固基本知识的同时，也制约了他们多个方面的能力，而以抄写和做题为主的作业方式，导致了对学生历史素质的

培养方式的单一。学习是一项长期性的工作，而作业又是学生在漫长的学习生活中不可或缺的一部分，如果只有一种形式，就会让学生感到厌烦，丧失了学习的兴趣，这对学生的学习是不利的。传统的作业形式单一、枯燥，不仅影响了学生的个性，也影响了学生的综合应用能力。

### （二）作业内容缺乏针对性

作业既是教学的一环，也是课堂的延伸，也是检验学生学习成效的重要途径。在初中历史教学中，要重视对学生学科素质的培养。但是，大部分老师的作业都是以考试为目的进行的，而且大部分的作业都是从与之相配的练习中选取的，其内容较为零散，不能构成以单元为结构的完整的作业，而且还缺少了一个层次的内容。基本型，拓展型，困难型三种类型的作业设计都没有考虑到不同层次的学生之间的差异。在初中历史作业的设计与选择过程中，教师们常常忽视了学生的学习差异，将其一刀切地教给学生，缺乏针对性和层次性。这严重影响了学生们的整体发展，也影响了他们的自信心。大部分的作业设计仍以巩固课堂知识为主，作业设计沦为应试工具。

### （三）忽略了学生的主体地位

教师在以人为本和尊重学生的主体地位这两个方面的认识上还存在一定的误区。作业设计评价以教师为主导，学生处于绝对的被动地位，教师使用单一的评价标准，学生个体差异被忽略。在传统的评估模式下，许多教师并没有树立起真正的新课程观，也没有意识到学生的主体地位，仍然沿用着传统的教学方式。为了便于管理、教学要求和考试，很多学校都采取了统一的规范。没有科学的评价标准，导致了教师随意批改作业。此外，很多学校只注重评价，而忽略了其他评价方法对

教育的影响。大部分的教师都是给初中生留一份书面作业，但是，这些作业并不能将学生的学习状况全部反映出来，学生只是按照他们的书本上所写的内容来理解，由于存在着一些固有的缺陷，导致了教师在进行评估时缺乏针对性和准确性。大多数学生的评价都是一样的，因为老师没有针对学生的真实作业进行有针对性的指导，也没有具体说明他们在什么地方表现得好的，什么地方需要提高。

## 二、初中历史单元作业设计的原则

### （一）主体性原则

在教学过程中，要注意学生的主观能动性。以学生为中心，进行单元作业的设计。因此，教师要把学生放在第一位，把学生当成主体，把单元作业的优点展现给学生，让他们转变传统的作业理念，使他们从心底里认识到单元作业的重要性，并且在一定程度上让学生对单元作业的内容有一个全面的了解。学生是具有自己人生经历、知识结构和独立思维能力的特殊个体，因此，在进行单元作业设计时，学习情况是非常重要的一环，要从学生已有的知识基础开始，把已有的知识架构和生活经历连接起来，可以让学生对知识有一个更好地了解和内化，同时也可以让学生在实践中应用所学的知识，解决实际问题。

### （二）系统性原则

在教学过程中，学生的学习任务也要按照系统的原则进行。单元作业不同于课堂作业，它是一个完整的、有系统的知识点。所以，在单元作业的设计中，要注意帮助学生建立健全的知识架构，重视知识之间的关联，实现对学习内容的全面了解。通过系统的单元作业，使学生对知识有了较为清晰的把握，对知识有了更为宏观的认识和把握，扩大学生的认识，增强自主学习的能力。在进行单元作业的设计时，必须先设定好作业目标，之后才能设计出单元作业的内容、类型等，最终，要对学生的作业进行及时地反馈，并且在此过程中，教师还可以搜集到一些资料，对自己的不足进行反思，总结自己的经验，以此来更好地开展下次的单元作业。一个好的单元作业设计体系，可以帮助师生共同发展。

### （三）创新性原则

随着时间的推移，教学理念也在不断地更新，单元作业的设计也必须跟上时代的步伐，进行创新。这就需要教师们有更高的职业素养，教师必须在创新的形式和内容上双管齐下。过去，单元作业通常仅限于书面形式。然而，在设计单元作业时，教师应引入更多的口头表达、实践操作以及小组合作探究等活动，以此实现形式上的创新。从内容和设计的角度来看，单元作业的设计目的远不止于知识的灌输。它应以提升学生的学习能

力、构建个人知识体系和培养核心素养为核心。在新的培养目标指导下，作业设计需要引导内容、视角发生变化和创新。只有不断创新，才能使单元作业设计焕发新生机，跟上时代的步伐，为社会培养出一批合格的人才。

### （四）探究性原则

探究性也是在设计单元作业过程中始终坚守的一条核心原则。单元作业覆盖了整个单元的综合知识点，在学生已经建立了一个完善的知识体系的情况下，可以更好地提高自己的能力，培养自己的思维，升华自己的情感，这正是单元作业的优点。所以，在设计单元作业时，要坚持探究的原则，充分发挥其正面的功能，探究性的单元作业不必过多，重在质，这样不但可以减轻学生的课业负担，还能刺激他们的探索兴趣，加强学生的自学动力，把他们带到知识中，然后按照自己的所学，去了解这些知识。这样，可以让学生更好地巩固知识的记忆，也可以训练他们的思维，实现核心素养的培养。

## 三、初中历史单元作业设计的策略

### （一）明确单元作业目标

在每一个历史单元中，作业都是不一样的，而且同一单元的不同内容也会有不同的作业，所以要对单元作业目标进行分析和预测。为了更好地完成单元作业的目标，教师应按照教学目标的要求，对教学方式、策略进行调整。为了更好地整合作业目标，采取单元整体作业的策略，这样不仅凸显了单元作业的系统性和整体性，而且增强了课程之间的联系和递进。通过这种方式，作业展现出了其灵活性与综合应用的潜力，从而促进了教学与评价的紧密结合。单元作业目标的设立旨在激励学生积极参与学习过程。依据课程标准、教材内容及学生实际情况，教师精心设计单元作业的目标，并基于这些目标，构建了一个包含知识、能力、方法、态度以及价值观等多方面要素的单元目标体系。

例如，在人教版八年级上册近代史中，历史教师就可以结合一单元到三单元进行单元作业目标的设置，根据教学内容和教学要求，结合学生的实际情况，确定学生的培养需要，设计出单元作业目标。通过了解洋务运动、戊戌变法、辛亥革命等重要历史事件，来判读这些先辈为什么要这样做？这样做有什么用？怎么做能更好地抵御西方势力的入侵，使学生能够更好地理解历史。深刻地理解了近代先辈所面临的欺辱和他们所进行的反抗，以此来吸取教训。在此基础上，以单元目标为总目标，并将单元目标分解成教学目标，从而完成了每一节课的教学任务。在设计课时任务的时候，要考虑到各个阶段的层次性，每次的作业都是为了下一节课的学习而服务的，为提升学生的核心素养，以及对历史文化的理

解打下良好的基础。

### （二）围绕单元作业核心

要想在初中历史单元作业中培养学生的核心素养，老师就得按照课程标准的指引，对学生需要构建的核心知识、关键能力和必要的人格进行综合设计，保证各要素之间的协调统一。要达到这样的目的，中学历史单元作业要注重加强教材的建构，对教材进行有效的剖析，才能更好地达到教学目的。加强教学内容和组织的结构化，需要教师站在课程的立场上，把对核心素养的培养的要求转化成单元作业的目标，并且在每个单元教科书中进行结构一致的单元作业的设计。在新课标的指导下，教师要根据新课标的要求，准确地对教材中所包含的基本概念、内容要点进行准确的梳理与分析。与此同时，结合学生实际对其进行了整合与重构，构建了核心教学内容的逻辑架构，为以后的教学活动与单元作业的精确设计与有效实施奠定了良好的基础。

例如，在人教版八年级下册一单元《中华人民共和国的成立和巩固》之中，这一单元就是为了让了解新中国成立和巩固的艰难历程，激发学生的爱国主义情感，增强对国家和民族的认同感和责任感。为此，初中历史教师就需要让学生了解到新中国成立、抗美援朝、土地改革的措施及意义，培养学生的爱国意识、民族情感、分析问题和思维能力。单元作业可以引导学生搜集、整理和分析与新中国成立和巩固相关的历史资料，如文献、图片、影像等，培养学生的史料实证能力。培养学生运用历史知识和方法，对新中国成立和巩固的历史事件进行合理地解释和分析，理解其原因、过程和影响。

### （三）整合单元作业内容

对于初中生来说，他们的身体和心理都处在发展的过程中，他们的知识储备和基础的文学素养都需要进一步的提升，这个时期的学生喜欢观察、思想活跃，为此教师要给予他们更多的关注，采用一些灵活、有趣的教学方式，吸引他们的注意力，从而取得较好的教学效果。历史单元作业的设计应该把历史内容进行扩展整合，让作业成为培养和发展学生的一个重要途径。在教学中，要重视对学生的思维能力的培养，要让他们有充分的思考时间，收集相关的材料，从而提高他们的自学能力。在这个过程中，要注重教师与学生之间的融洽氛围，对于有创造性的回答，要多鼓励、多表扬，使其达到良好的学习效果。只有这样，才能更好地激发学生对新知识的探索和思考。教师要根据自己现有的知识和能力，对所要完成的作业进行有针对性的区分，并给学生设计优质的作业，使他们能够在学习中举一反三，从而达到事半功倍的效果。

### （四）创新单元作业形式

教师要创新单元作业的形式，认真设计不同类型的单元作业，使其更好地发挥其作用，促进历史教学质量的提高。在单元作业的设计中，教师可以创造性地设计作业的形式，把读、写和看有机地结合起来，通过书籍、网络进行单元作业，让学生把自己的感受写下来。这样的历史作业方式，既符合初中生身心发展的特征，又能激发学生学习任务的热情，同时，通过看、读的方法，也可以激发和训练学生的思考能力，在做完作业的同时，也能将自己的思想表达出来，促进学生的思维能力的提升。创新作业的形式，既能更好地调动学生的作业兴趣，又能更好地促进学生巩固历史所学内容，提高其各项能力，提高其历史学习成效，所以，在实施初中历史课程时，教师可利用双减的契机，或结合学生的实际，制订一系列分层的作业：或按兴趣爱好进行多元化作业：或以跨学科为基础，设计多项作业，以此来创新作业的方法，引导学生在独立完成作业的过程中巩固所学知识。

## 四、结束语

综上所述，在单元作业的设计过程中，传统的初中历史单元作业比较落后，作业多为重复练习，在不同的课时进行简单的、机械的重复，这给学生的作业负担增加了很大的负担。为此，在单元作业设计的过程中，教师可以通过统筹考虑不同单元的课时作业的内容和要求，加强单元作业的关联性，从而促进学生的整合、联系思维的发展。从整体上来考虑单元总体目标，从全局的观点进行作业的设计，把作业与教学之间的关系考虑进去，让单元作业不再是孤立的作业，而是与教学的相互协作。在此基础上，创新单元作业的方式，在教学过程中引入了新的教学理念和方法。将双减和新课改的实施与培养融入单元作业之中，与学生的实际相结合，对作业进行创新，使学生核心素养的培养目标真正落地生根，让学生的综合能力得到发展。

## 参考文献

- [1]陈姗姗.初中历史单元作业设计探索与思考[J].初中历史教学参考,2024,(01):36-38.
- [2]黄侃.初中历史作业设计新思考[J].初中历史教学参考,2023,(22):63-66.
- [3]黄少清,朱鹏.初中历史单元作业设计的实践与思考[J].初中历史教学参考,2023,(16):54-57.
- [4]罗雪.落实学生主体性的初中历史单元作业设计[J].初中历史教学参考,2023,(16):44-48.
- [5]王绯.初中历史单元作业设计的实践与思考[J].初中历史教学参考,2022,(11):34-37.