

初中语文阅读教学的策略研究

钱锦彤

江西省上饶市万年县苏桥中学

摘要：语文阅读在初中教育中占据核心地位，目标是促进学生全方位的语文技能提升。教师应运用一系列多元教学方法，点燃学生阅读的热忱，并提升学生对于文本的解读和鉴赏能力。针对学生各异的特点，教师需要推行个性化的教学策略，帮助学生最大限度地发挥个人潜能。促进学生在认识论和情感层面的成长。本文从“初中语文阅读教学的重要性；初中语文阅读教学的策略”两个方面入手，阐述了教师如何优化阅读教学，为学生奠定扎实的语文基础。

关键词：初中语文；阅读教学；教学策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2024.03.205

在初中层面，语文教学扮演着核心角色，教师要将重点放在提高阅读教学效果上，旨在唤醒学生的内在理解力和情绪反应，由此带动其整体能力的增长。精心挑选的文本不只引领学生走进传统文化的殿堂，还带学生走向现代社会的多元风貌。教学的意义已经从简单的字句传授，转化为推动学生智力、审美观和文化洞察力成长的动力。在这一轨迹上，学生的文本解读、批判思考以及文学赏析技能将得到充实和深化。随着信息技术的崛起，阅读教学呈现出全新的面貌，教育手段和学习材料变得更加多元和生动。初中语文阅读教学在教育新潮中应持续刷新，不仅要树立学生的阅读兴趣和自我驱动学习的习惯，而且要逐渐培养学生自主思考和表达的力量。这将面对未来的各种挑战铺设基础，使学生成为既有深厚的文化根基又有创新思维的人才，在迅速演变的世界中稳固立足。

一、初中语文阅读教学的重要性

1、基础知识积累

在初中这一语文学习的关键阶段，阅读课程扮演了构建知识框架的中心角色。它不仅是学生获取语言技能的重要途径，也是提升学生文化素质的必经之路。有序的阅读指导使得学生得以循序渐进地掌握文字的基本要素，包括字形、读音、意义及其适用的上下文，为学生累积丰富而准确的词汇量奠定基础。通过接触多种类型的文字，学生能够学习并领会不同风格的语言特征及规范，这对清晰语法知识和强化语言运用能力极为有益^[1]。此外，阅读使得学生有能力理解文章的构成和条理，增强学生筛选关键信息与整合素材的技巧，从而为深层次的分析与理解奠定良好的基础。故此，强化初中生的阅读训练，侧重基础知识的系统积累与应用能力的培育，对于学生语文能力的全面提高与学术成就具有决定性的影响。精心设置的阅读课程和动态的互动方式能

够诱发学生的探究欲望，鼓励学生自主学习，培养其批判性思考，为其终身教育打下坚固的基石。

2、阅读能力提升

初中是塑造学生语文阅读技能的关键期。教师应以培养学生对文本的深刻理解及其语言运用能力为中心。为此，教育者要策划刺激思维的活动，激励学生投身于阅读实践，如实施分层阅读任务、开展批判性讨论等，进而增强学生对阅读的兴趣和主动性。课堂上应着重于词汇及句式的锻炼，帮助学生更准确地把握文意，更流畅地表达观点。教师应指导学生深入分析文本，认识作家的表达方式、文本结构和语言特点，以提升学生文学品位和分析能力。同时，强调阅读策略的运用，教导学生运用猜测、提问、概括等手段，深化对文中深意的理解。增加多样化的阅读内容和跨文化体验有助于拓展学生的思维空间，提高学生对多元文化下语言表达的洞察力，从而促进其语文能力和思维技巧的整体发展。通过这些方法，学生在积累知识的过程中将建立起自主学习和自我成长的基础。

3、思维能力发展

在初中语文教学中，重视加强学生对文学作品分析及解读的能力显得尤为重要。这不仅有助于激发学生的创造力，也锻炼了学生的批判性思维。为此，教师可以设定不同层次的阅读任务，激发学生的深入思考。例如，引导学生提出问题探索文本，激发求知欲。通过将不同作者的作品进行对照，学生能学会分辨不同观点，并增强逻辑分析能力。在课堂讨论中，鼓励学生表达自己的理解，锻炼独立思考。探讨文章中的比喻、符号等修辞方式，提升抽象思维。小组合作不仅促进了思想交流，更促成了学生之间深入的探讨与理解^[2]。教师应持续关注学生的思考模式，并提供建议帮助其完善。经过这样全面的思维培养，学生将能够逐步掌握更为高阶的

认知技能，为未来的学术和生活奠定坚实基础。

二、初中语文阅读教学的策略

1、分层次指导

分层次指导是一种适应学生差异的教学法，旨在根据他们的阅读能力提供个性化支持。这种教学策略帮助学生以适合自己的速度发展，并且鼓励所有学生取得进步。具有较高能力的学生被引导进行更深层次的理解和批判性分析，而初级读者得到了必要的辅导，以便与同伴保持同步，并提升他们的阅读技巧。教师的任务是评估各个学生的能力，挑选适当的教学材料，并灵活运用教学手段。

以“济南的冬天”这篇课文为例，教师就根据学生的不同水平，设计出了针对性地教学活动：对于入门水平的学生，教师可以选用有注解的文本，并利用多媒体展示济南冬景，增强直观感受。在朗诵练习中，学生能够感受文章的节奏和情感，并关注文章主旨。课后，可以提问像“济南的冬天有什么特点？”来检测学生对内容的初步理解。对于中等水平的学生，教师可以通过提出反思性问题，比如“为什么作者特别喜欢济南的冬季？”和“从文章中你能感受到作者的哪些情绪？”来引导学生深入思考，促进学生对作者意图的更深层次的理解。对于高阶学生，教师可以让学生将《济南的冬天》与其他季节或其他地方的冬天进行比较，探讨文章的修辞手法以及文风特点，并鼓励学生仿写，创作描述自己家乡季节的文章。这样的练习旨在提高学生的文学分析力和创造性写作技巧。采取这种分层教学模式，不仅满足了各层次学生的需求，而且保证学生能以最适合自己的方式取得进步，并体会到阅读的快乐。

2、引导预读

预读是一种重要的教学策略，它在学生开始阅读新文章之前激发学生的兴趣，并为学生即将学习的内容建立背景。教师运用询问、展示相关信息和介绍主题等技巧，以激活学生的现有知识和兴趣点，增强学生对阅读材料的吸收能力。这一阶段旨在促进学生的思维活动，激发学生的探索精神。为了实现这一目的，教师可以通过吸引学生的提问，分享文章背后的背景故事，以及通过讨论等手段，帮助学生与即将学习的文本建立联系，从而提升对文本的理解。

以“秋天的怀念”这篇课文为例，进行预读引导可以采取如下措施：一是创造氛围，即利用秋季的照片和音乐来构建一个让学生沉浸其中的学习环境。二是提出问题，比如询问学生：“秋天给你留下了什么样的印象

或经历？”并鼓励学生分享个人感受。三是建立联系，即提醒学生，《秋天的怀念》中作者也表达了对秋天的感情。让学生去思考“与作者的秋天感受有何异同？”这些预读活动能够唤醒学生对秋季的记忆，增加他们对文本的兴趣^[3]。带着这样的期待和背景知识，学生们在阅读过程中能更加专注，并更深刻地理解文章内容。

3、互动式教学

互动式教学强调学生的积极参与和与教师之间的动态互动。这种教学模式将教师的角色由单纯的讲授者转变为学习过程中的引导者，学生通过激发讨论、合作和交流，帮助学生加深对知识点的理解，并促进学生的批判性思维和创造力的发展。在这样的学习环境中，学生可以更自由地交换见解，培养解决问题的能力。

以“土地的誓言”这篇课文为例，教师可以设立一系列相关活动：首先，教师提出问题，引导学生联结个人经验：“你有过耕种的体验吗？土地对我们每个人意味着什么？”这样的问题能够促进学生的思考。继而，学生被分组探讨文本，每个小组针对土地的意义、作者的情绪和人与土地的关系等主题展开深入讨论。通过小组成员间的互动，每位学生都有机会表达自己的观点并学习如何倾听他人。小组讨论之后，代表向全班汇报，从而每个学生都能从不同角度看待问题。此外，通过角色扮演，学生能够更真实地体验文本情境，例如扮演农民、土地或是决策者，进一步理解土地的重要性。最后，教师引导全班就土地利用进行辩论，让学生从更宏观的角度考虑土地与社会发展的关系，并反思在当代社会中如何实现土地的可持续发展。这样的教学安排不但加深了学生对《土地的誓言》文本的理解，也帮助学生树立了社会和环境意识，同时提高了学生的语文学习兴趣和跨学科能力。

4、多维度阅读

多样化的阅读教学法致力于开阔学生的视野，引导学生通过自身经验、情感和价值体系来全方位解读文学作品。教师在此过程中扮演环境搭建者和互动引导者的角色，鼓励学生积极与文本对话，扩展其解读深度。

以“最苦与最乐”这篇课文为例，教学的实施可以从引导学生回想个人的苦乐经历入手，以激发与文本的情感连接。继而，提出诸如“快乐与痛苦之间有何联系？”的思考性问题，推动学生深入挖掘作品含义，分析作者对这一主题的处理方式。学生可以结合个人故事考察逆境如何促进个人成长，也可以从文化或历史的角度审视人们应对逆境的不同态度。在讨论环节，学生得

以自由表达观点，与同学意见相较，教师则及时提供适当导向，确保讨论的全面性与深入性。课程尾声，教师鼓励学生将讨论输出与生活实际相结合，比如解读当代社会中面对挑战的态度对个体成长的影响。此类教学设计不仅促进学生对《最苦与最乐》的深层次理解，还有助于学生在更广阔的文化社会语境下思考痛苦与快乐的意义，进而提高学生的批判性思维和文化洞察力。

5、跨文化教学

在初中语文阅读教学中，融入跨文化的元素有助于学生更全面地解读文本。这种教学法利用文学作品作为媒介，引导学生洞察不同文化背景下的价值观念、生活习惯和思维方式，同时也强调提升学生与异文化交流的能力，并意识到自己作为全球公民的身份。

以“我爱这土地”这篇课文为例，一开始，教师应该介绍诗人艾青的历史背景和创作环境，这有助于学生构建基本的诗歌理解框架。其次，通过提出问题，让学生思索“土地”在不同文化中的象征含义，例如农耕社会依赖土地生存，工业化社会中土地的商业价值，以及土著文化里土地的精神象征。学生自己的故乡情感也是探索的重要部分，借此可以带入诗歌情感的讨论^[4]。为拓宽视野，教师能够展示国际文学作品中中对土地的描绘，促使学生辨识并感知文化之多元。通过这一连串的教学活动，学生不仅能够对作品有更深刻的理解，还能提升自己的跨文化理解和交流技能。

6、信息技术的运用

在中学的语文读本教学中，整合信息技术显著提升了教育的互动性和多样性。教师通过引入多媒体和网络工具，为学生营造了一个生动的学习环境，这样的做法不仅加深了对文学作品的认识，还拓展了学习的边界，使得学生们在练习信息处理和批判性思维的同时，能更加主动地探索知识。

以“岳阳楼记”这篇课文为例，信息技术的应用可通过以下步骤实现：首先，通过电子白板，教师呈现出历代岳阳楼的风貌及相关历史人物，让学生对这座古楼有一个形象的了解。随后，通过播放岳阳楼的立体动画，营造出身临其境的感觉，让学生感受到文章中提及的自然美景。在建立了直观感受之后，学生们通过登录专门设计的在线学习平台，进一步探究文本的深层含义。这个平台不止提供对文本和词义的深度解读，还链接了《岳阳楼记》的历史和文化背景资料，以及与之相关的宋代文物和文献。在教师的引导下，学生们在平台上的论坛中分享自己的观点和新发现，进一步揭示文本

的深层意义。作为课程的延伸，教师分配信息技术辅助的创意性作业，比如利用网络资源自制电子看板或数字故事，检验学生对文本的理解和创造性表达。这样的教学方法让学生在积极参与中提高了学习的积极性，增长了自导学习的能力，并促进了创新思维的发展。

7、阅读与写作的结合

在初中语文教学中，将阅读与写作有机结合是培养学生语文素养的重要手段。通过精读，学生们吸收阅读材料中的信息，为自己的写作提供丰富的内容；同时，写作让学生能够更深入地表达对阅读内容的理解和感悟。这个双向互补的过程不仅锻炼了学生的认知能力，也促进了学生对文学美学的感知和思辨能力的提升。

以“背影”这篇课文为例，教师可以有效地整合阅读与写作训练。学生们在仔细阅读原文，感受其情感饱满的叙述风格之后，教师引导学生挖掘文中细腻父子情感和技巧性的描写手法^[5]。紧接着，学生们会受邀就“背影”主题进行个性化创作，无论是记叙文还是其他文体，关键在于表达自己对感情深度的内省和认识。此外，通过同伴互评，学生们能相互提供建设性反馈，进而提升写作的深度和准确性。这种综合性教学策略不仅仅是技巧的传递，它还涉及情感的分享和人文关怀的培育。

在初中语文教学的阅读环节，目标不止于强化学生的语文基础和阅读功底，更重视通过细致解读，提高学生的审美鉴赏和文化认知，同时点燃学生的创意火花和想象力。融合阅读与写作教学，不仅拓宽了学生对文学领域的认知，而且引导学生进行深刻的感悟、主动的表达和批判性的思辨。教师的愿景是，这种教育模式能够陪伴学生在探索语文知识的道路上稳步前行，使学生积累宝贵的智识，并塑造成为既具备独立思考能力又怀有深厚人文情怀的人才。

参考文献

- [1] 马培元. 初中语文阅读教学的有效性提升策略探究[J]. 文科爱好者(教育教学), 2021, (06): 35-36.
- [2] 汪慧. 思维导图在初中语文阅读教学中的应用[J]. 新课程教学(电子版), 2021, (24): 88-89.
- [3] 李洪祥. 初中语文群文阅读教学模式[J]. 新课程教学(电子版), 2021, (24): 104-105.
- [4] 隋青. 提高初中语文名著阅读教学有效性的方法[J]. 新课程教学(电子版), 2021, (24): 106-107.
- [5] 孙海燕. 初中语文名著阅读教学思考[J]. 新课程教学(电子版), 2021, (24): 108-109.