

基于新课程标准的初中语文整本书 阅读支架式教学实践研究

涂顺利

伊宁县南通实验学校

摘要：语文是初中教学的基础课程之一，其教学质量与学生文学素养培养成效间存在直接联系。在新课程标准逐步落实背景下，本文先研究将支架式教学模式融入初中语文整本书阅读教学中的意义，分析支架式教学模式的教学实践方法，研究结果表明，在初中语文教学中，支架式教学模式合理应用，可以为整本书教学提供支持的基础上，提高课程教学质量。希望通过本文研究，为初中语文教学活动的高质量发展提供参考。

关键词：新课程标准；初中语文；整本书阅读；支架式教学

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2024.04.048

引言

为使初中生能够真正读懂整本书内涵，教师在引导学生阅读整本书过程中，可以将新课程标准中，培养学生语文核心素养要求为基础，在向学生介绍整本书阅读方法基础上，为其提供学习支架，解决学生阅读过程中遇到的各类问题，在强化学生理解能力的同时，为学生语文核心素养强化提供支持。

一、初中语文整本书阅读支架式教学的意义

（一）培养学生语言构建能力

新课程标准提出的“语言构建”概念，指出教师在教学过程中，需要提高对于学生语言能力发展情况的关注度，确保学生能够理解并掌握祖国的语言文字运用规律。对于当前的初中语文教学来说，支架式教学模式为语言构建能力的培养提供了极为可行的路径。具体来说，当前学生语言和语感规律的培养不仅需要以原有语言积累为基础，还离不开通过阅读以及其他活动。在支架式教学活动中，整本书阅读活动的开展，可以为学生提供最近发展区间内的大量语文阅读材料，使得学生在学习过程中，能够通过阅读大量优美文本，感受语言魅力的方式，开展真实的语言类实践活动。同时，语言具有一定的社会性，因此，在培养学生语言构建能力的过程中，教师可以依托支架式教学模式，构建真实的语言应用情境，引导学生在阅读整本书的过程中，将自身的生活经验与整本书语言运用特点有机结合到一起，在强化整本书阅读活动社会性的基础上，达到强化学生语感的目的^[1]。

（二）锻炼学生的思维能力

新课程标准将培养学生的思维能力，纳入语文课程教学目标当中。为践行新课程标准的要求，教师在组织教学活动中需要将培养具有强大思维能力的学生作为教学重点内容，利用支架式教学模式，从多个维度强化学

生的思维能力。思维能力是学生综合素质培养工作中的核心内容，在整本书阅读教学工作中，学生阅读状态、阅读效果等因素与学生思维能力培养效果之间存在着直接的联系。为充分发挥整本书阅读教学活动强化学生思维能力的作

用，教师在教学过程中可以依托支架式教学模式为学生创建与整本书紧密相连的情感支架，激发学生与整本书内容的情感共鸣，进而加深学生对整本书的理解，强化学生的形象思维能力。同时，支架式教学模式的应用，可以通过在学生脑海中搭建支架的方式，让新的认知模式对旧的认知模式加以优化，使学生原有的认知图式发生改变，在突破定式思维，提高学生的认知水平的基础上，强化学生的逻辑思维能力。

（三）增强学生的审美能力

在信息全球化的大背景下，强化学生的审美能力，可以帮助学生更为有效地甄别各色文化，增强学生的文化自信。具体来说，初中阶段是培养学生审美能力的关键时期，整本书阅读活动作为一种能够培养学生审美能力的教学实践活动，将其融入初中语文课程教学体系当中，能够潜移默化地优化学生的审美观念与审美能力。现阶段，为培养出符合时代审美意识要求的新时代学生，语文教师在组织教学过程中，应当以新课程标准的要求为基础，依托整本书阅读教学模式，为学生提供审美资源，利用支架式教学模式，为学生审美能力的强化提供审美鉴赏与创造的平台，使得学生能够在整本书阅读教学实践活动中，通过主动构建与整本书内容相关的审美互动机制的方式，增强自身的审美能力。

（四）增加学生的文化底蕴

文化是一种重要的精神力量，会对人们的生活，社会的发展产生直观的影响。优秀的文化能够有效提升学生的思想境界，促进社会文化的稳健发展。在新课程标准推进过程中，开展优秀的文化教学活动，可以为学

生的健康成长提供养分。现阶段传统优秀文化是语文课程体系中的重要组成部分，其中蕴含的民族基因与优良传统更是培养学生语文核心素养的重要资源。在当前的语文课程教学活动当中，为继承发扬优秀文化，教师可以将支架式教学模式引入到整本书教学活动当中，引导学生在自身原有知识经验的基础上，欣赏、理解不同时期、不同地区的优秀文化，增强学生的文化底蕴。

二、初中语文整本书阅读支架式教学的方法

（一）跨越最近发展区间，科学搭建支架

在组织初中语文整本书阅读教学活动时，教师可以结合学生最近发展区一些科学搭建支架式教学体系，提高课程教学效果。具体来说，学习是当前初中语文教学活动的起点为提高支架体系的科学性，教师在组织教学前应当对学生的学情进行详细分析，先确立本次教学活动的起点与终点，然后通过提高支架搭建工作针对性、指向性的方式，保证整本书阅读教学活动，能够最大限度地满足学生的发展需求。

1. 依托学情，明确教学起点

在开展学情分析工作时，教师应当以学生自身特性与学习过程中具体情况为基础，结合学生的原有知识积累情况、自身已具备的能力素养、学习动机与学习态度、已形成的学习方式等信息为基础，找出整本书教学活动的起点，为后续支架教学体系的搭建，提供有效的支持。需要注意的是，学情分析已经成为当前整本书阅读教学活动正式开展的重要起点，教师固然可以依托自身的教学经验，开展学情分析工作，但是受学生知识吸收途径越发多样、自身思想观念变化速度较快等因素的影响，仅仅依托教师经验开展学情分析工作，学情分析工作的准确性无法得到保证。现阶段，为提高学情分析工作的准确性，教师可以在组织整本书阅读教学活动前，可以通过编写调查表的方式，明确学生对整本书的掌握情况。举例来说，在开展《艾青诗选》这本书的整本书阅读教学实践活动前，教师可以以调查表的形式，询问学生：（1）你是否喜爱现代诗？这一问题的调查目的在于了解学生对现代诗是否感兴趣。（2）你对艾青所处时代是否有着一定的了解？这一问题的询问目的是调查学生对诗歌创作背景的了解程度。（3）你最熟悉的艾青诗词是哪首？这一问题的询问目的在于了解学生对艾青诗歌的掌握情况。（4）请结合你对艾青诗歌风格的了解情况，分析《向太阳》这首诗歌。这一问题的设置目的在于了解学生对艾青这名诗人创作风格的掌握情况，并认识学生的诗歌鉴赏能力。在确定整本书阅读学情后，教师可以结合学生的学情，确定学生在整本书阅读活动中的适宜阅读层面，为其布置合适的阅读要

求。然后带领学生浏览整本书的封面、目录、序言等信息，找出学生感兴趣以及存疑的部分，并在整本书阅读过程中通过时刻观察学生学习状态，并及时帮助学生解决问题的方式，提升整本书阅读教学活动的可靠性^[2]。

2. 结合内容，找出教学重点

阅读可以看作是读者与文本之间的双向选择过程，教师在组织学生开展整本书阅读教学活动前，需要结合学生的学情，为学生选择处于自身接受视野范围内的文本，并为其设置具有差异性阅读目标的方式，逐步提升学生的阅读水平。举例来说，在阅读《简·爱》这本书的过程中，为满足不同学生的层次性学习要求，教师可以结合学生的理解能力，要求学生从谭波尔小姐、海伦彭斯、罗切斯特、里德舅妈等人物的角度，分析简·爱精神成长的原因，再从外部原因的角度完成简·爱成长变化原因分析工作后，通过重点要求学生简·爱自我实现需求在其成长中提供的支持力的方式，在加深学生对文本内容理解的基础上，为学生的自我成长提供启发。

3. 依托教学目标，搭建支架

在新课改逐步发展过程中，学科核心素养理念逐渐取代了知识与能力、过程与方法、情感态度与价值观这三种传统的教学目标，成为新的学科教学目标，在此背景下，教学目标设计的着眼点也从语文素养向语文学科核心素养方向发生转变。这一教学目标的内涵，较传统三维目标更为丰富，主要包括语言的构建与运用、思维的发展与提升、审美的鉴赏与创造、文化的传承与理解。

现阶段，为实现上述目标的顺利达成，在搭建整本书阅读支架体系时，可以从知识理解知识迁移、知识创新这三方面入手。首先，知识理解层面指的是学生对整本书内容的理解以及理解能力所在的层面，尽管在一般情况下，学生在自主阅读活动中能够对整本书的相关内容有着初步的理解，但学生的理解大多较为片面。为加深学生对知识的理解深度，教师在组织教学活动时，需要为其提供有效的知识理解支架，推动学生深入解读文本内容。举例来说，为加深学生对孙悟空这一人物形象的理解，教师可以为学生提供对比支架，通过比较孙悟空在不同情形下处理事情态度的方式，帮助学生更好地理解文本与人物。其次，知识迁移层面指的是依托学生已掌握的知识技能，并将其迁移到不同的情境当中，解决相应问题。在当前的整本书阅读教学活动中，教师可以通过为学生搭建具有趣味性情景支架的方式，帮助学生唤醒自己已有的知识体系，然后依托支架结构开展已有知识体系的迁移活动，降低学生理解新知识的难度。最后，知识创新层面指的是语文学科教学活动中，通过

带领学生体验认知内化相应知识的方式,使学生逐渐形成科学合理的审美取向,价值体验等思维方式,并依托这一思维方式,提出独具特色的问题域构想,促进知识的创新发展。在开展知识创新层面的教学活动时,教师需要在整本书阅读过程中,为学生搭建能够引发学生深入思考的问题支架,并通过引导学生结合问题对文本内容,情景进行深入分析的方式,加深学生对文本的理解,比方说在《骆驼祥子》的教学活动中,为使学生对虎妞这一人物有着更为深刻的理解,教师可以先带领学生从祥子的角度对虎妞的形象进行分析,在分析过程中可以发现祥子认为虎妞是一个丑陋的女人。再从虎妞的视角对虎妞本身进行分析,虎妞认为自己是一个悲惨的女人。然后从当时社会的角度对虎妞进行分析,可以认为虎妞是一个被社会压迫的女人。最后从现代社会的角度,对虎妞加以分析,可以认为虎妞是一名独立女性。从上述分析中可以看出,在不同的视角下,虎妞这一人物有着不同的特点,此时为引起学生的深入思考,教师可以提出“如何看待虎妞的复杂性?”“是什么造成了虎妞的悲剧?”等问题,在引导学生完成这一人物角色分析工作的基础上,设置虎妞“穿越”到现代的情景,然后要求学生以作文的形式,展现虎妞可能的生活情况。这一教学方式的应用,在启发学生从多个角度看待问题、培养学生多样化思维模式的基础上,为学生读写能力的强化提供支持^[3]。

(二) 贯穿教学全过程,提高支架全面性

支架教学模式并不是仅仅能应用于整本书阅读教学活动中的一种教学方法,而是一套较为完整的教学流程,为提高这一教学模式的应用效果,在组织整本书教学活动时,教师可以通过创设教学情景,引导学生独立开展文本探究活动,组织学生进行协作学习。并对学生学习效果再评价等方式,充分挖掘整本书阅读教学活动的价值。

1. 创设情景

在将支架式教学模式融入整本书阅读教学活动的情景创设环节当中时,教师需要依托整本书的知识框架节点为学生搭建科学的情境支架,带领学生走入特定的情境当中,加深学生对知识内容的理解。具体来说,大部分名著的创作时间与学生阅读这一文本的时间间存在着一定的间隔,且两个时间段的社会经济、文化习俗等内容间存在着一定的差别。现阶段,为加深学生对文本知识的理解,教师可以通过创设真实情境的方式,帮助学生将文本中的内容与实际生活情景联系到一起,降低学生对知识内容的理解难度,激发学生主动阅读文本的热情,进一步优化整本书阅读教学的成效。当前创设清静

之家的方式有很多,较为常用的方式包括直观展示、情景再现、创设显示情景等。比方说,在组织《昆虫记》这一名著的整本书阅读教学活动时,为激发学生的阅读兴趣,教师可以在利用多媒体向学生展示蝉、螳螂等昆虫动态视频的基础上,带领学生直接观察标本或活体昆虫的方式,使学生能够对书本中的文字有着直观的形象认识^[4]。

2. 独立探究

整本书阅读是一种贯穿课堂上、课堂下的教学模式,受课堂教学实践较为有限的影响,教师可以通过鼓励学生在课余时间主动阅读文本、自主探究文本内容的方式,在增加学生知识内容积累的同时,强化学生的自主学习能力。受大部分初中生自主学习能力有限的影响,在课余时间内不同学生的名著整本书阅读活动效果并不一致,为使整本书阅读教学活动的价值能够得到最大限度地发挥,教师在组织教学活动时,需要结合学生的现有知识水平,为学生搭建具有针对性、差异性的整本书阅读支架,为学生自主探究文本内容提供参照。需要注意的是,为了解学生在整本书阅读支架教学活动中的学习效果,教师需要结合新课程标准对人才培养的需求,构建多元化的评价体系,以便为后续支架体系的完善提供支持^[5]。

结语

总而言之,在初中语文整本书阅读教学活动中,为充分发挥支架教学活动的应用,教师不仅需要立足学生的学习,选择合适的教学内容,设置科学合理的教学目标,搭建规范化的支架教学体系,还需要煤浆支架体系贯穿创设情景、独立探究、效果评价等活动当中,以便在为整本书阅读教学活动的有序推进提供有力支持的基础上,满足新课程标准对培养具备语文学科素养的人才这一要求。

参考文献

- [1] 饶淼婷. 支架式教学在初中整本书阅读教学中的应用——以《骆驼祥子》为例[J]. 豫章师范学院学报, 2024(01): 91-95+123.
- [2] 叶宜宜. 支架式教学策略在整本书阅读指导中的应用研究[D]. 南京师范大学, 2020.
- [3] 陆紫嫣. 支架式教学在初中整本书阅读教学中的应用研究[D]. 苏州大学, 2022.
- [4] 赖丽燕. 支架式教学在初中整本书阅读中的应用与思考[D]. 闽南师范大学, 2022.
- [5] 卢美利. 支架式教学在整本书阅读活动中应用的可行性及设计原则[J]. 新课程研究, 2020(14): 22-23.