

基于话题整合在初中英语阅读教学中培养学生文化意识的实践探索

——以 Module 12 Spring Festival 为例

钟雯君

广西师范大学外国语学院

摘要：文化意识是英语核心素养的重要内容之一，语篇阅读教学是培养学生文化意识的重要途径。基于当前初中英语阅读教学在文化意识培养方面存在的边缘化、零散化、单一化等问题，本文以外研版初中《英语》七年级（上）Module 12 Spring festival 为例，探究如何基于话题整合开展初中英语阅读教学，促进学生文化意识培养全面化、系统化和深层化。

关键词：语篇教学；文化意识；话题整合

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2024.04.171

一、引言

新课标明确提出：文化意识指对中外文化的理解和对优秀文化的鉴赏，是学生在新时代表现出的跨文化认知、态度和行为选择（教育部，2022）。文化意识作为英语核心素养四大元素之一，是当前英语教学的重点内容。并且，在英语学习过程中，以主题为引领，以语篇为依托的阅读教学承载着培养学生文化意识的重要作用。然而，当前初中英语阅读教学在文化意识培养方面存在边缘化、零散化、单一化等问题（李芳，2022）。面对此现状，相关研究表明话题整合可以通过建立教材中相关话题之间的联系，对不同年级教材内容的话题进行整合，打破册与册之间、单元与单元之间的界限话题（张鲲、孟中华等，2021），促进学生文化意识培养全面化、系统化和深层化。因此，教师在初中阅读教学中应该充分挖掘语篇的文化价值和育人价值，针对通过话题整合建立起教材中相关话题之间的联系、教材与生活之间的联系，在语言能力、学习能力、思维品质相互促进，相互发展的前提下，培育学生对优秀文化的鉴赏能力，促进积极的情感态度和正确价值观的形成。

二、初中英语阅读教学中文化意识培养存在的问题

（一）边缘化

在目前的初中英语阅读教学中，涉及中国古代诗词、传统节日、历史故事等中华优秀传统文化内容较少，教师往往忽视了对中华优秀传统文化的介绍和讲解，而更多地注重西方文化的介绍，导致中华优秀传统文化边缘化。

（二）零散化

教师对学生文化意识的培养缺乏系统性和条理性。例如，初中英语阅读教学中文化意识培养的评价存在零散化现象。在教学评价中，教师往往只注重学生对课文或者课外阅读材料的理解和掌握程度，而忽视了学生对

文化意识的培养和运用能力。

（三）单一化

在当前初中英语阅读教学中，教师往往更加注重英语语言的学习，而忽视了文化意识的培养，存在着文化意识培养单一化的问题。例如，教师很少引导学生从阅读材料中了解和体会其中所蕴含的文化信息，让学生进行跨文化交际和思考。

三、基于话题整合在初中英语阅读教学中培养学生文化意识的实践

本文将以外研版初中《英语》七年级（上）Module 12 Spring festival 为例，探究如何基于话题整合开展初中英语阅读教学，培养学生的文化意识。

（一）教学内容

本模块的主题语境为“人与社会”，话题是“春节”。本课文章的文体特征是一篇记叙文，借助多张春节的照片，以李珊为视角讲述了春节前、中、后的事情，向外国友人介绍春节。在此过程中，引导学生掌握关于春节的一些表达，了解春节习俗，挖掘春节的文化内涵，亲身体会中华优秀传统文化，鉴赏中外文化异同，逐步树立文化自信。

（二）教学目标

张秋会、王蕾等学者（2019）提到，初中英语阅读课教学目标的设计要帮助学生实现语言能力、文化意识、思维品质和学习能力的协调发展。这是学科核心素养理念的要求，也是学生全面发展的保障，初中英语阅读课的教学目标应紧紧围绕这四大内容展开设计。本课的教学目标如下：

学习完本课后，学生能够：

语言能力：掌握常见的庆祝节日的英语表达；

文化意识：通过深入了解春节和西方国家重要节日

的庆祝方式，增强对本民族文化的认同感以及形成尊重中西方节日文化差异的意识；

思维品质：通过比较总结春节和圣诞节的节日文化差异，以及辨析对待西方文化的态度，锻炼批判性思维；

学习能力：通过小组合作与辩论活动，探究总结中西方节日文化的差异。

（三）学情

本节课授课对象是七年级学生，有着相对扎实的英语基础，具备基本的语言理解能力和表达能力，同时，有一定的自学能力和合作学习的能力。并且，学生对“春节”这一话题非常熟悉，对相关习俗有一定的了解。但是学生对春节某些特定的习俗背后的蕴意、春节的起源等的了解还不够深入、全面，缺乏对中西方节日文化差异的思考。

（四）教学过程

1. 精读语篇，挖掘文化内涵

初中英语阅读课是学生学习英语语言和文化的重要环节。其中，精读语篇是培养学生阅读能力和理解能力的重要方式。通过精读语篇，学生不仅可以提高自己的语言表达能力，还可以了解到丰富的文化内涵。以下是初中英语阅读课精读语篇时探寻文化内涵的步骤：

首先，理解语言细节。在阅读一篇英语文章时，学生需要仔细阅读每一个单词、每一个句子，理解作者的用词和表达方式。通过理解语言细节，学生可以领略到不同文化背景下的语言特点和表达习惯，从而更好地理解文章所传达的文化内涵。

其次，积累背景知识和文化常识。在阅读一篇英语文章时，学生如果对文章所涉及的背景知识和文化常识一无所知，就很难真正理解文章所传达的文化内涵。因此，在精读语篇的过程中，教师要启发学生注重积累相关的背景知识和文化常识，从而更好地理解文章所蕴含的文化内涵。

此外，积极思考和交流。在精读语篇的过程中，学生不仅需要理解文章的表面意思，还需要深入思考文章所传达的文化内涵，并通过讨论和交流的方式，与他人分享自己的理解和感悟。教师要鼓励学生通过思考和交流，更深入地理解文章所蕴含的文化内涵，开阔自己的视野，拓展自己的文化知识。

本单元文章的三个段落以及对应的图片分别讲述了春节的几个习俗：除尘、吃饺子、拜年、穿新衣和发红包。首先，教师让学生在阅读完该文章后，根据文本细节思考每个习俗背后蕴藏的意义，梳理文本中的文化知识信息；接着，让学生和同伴讨论以下问题：除了文章提到的习俗，春节的习俗还有哪些及其背后的意蕴是

什么？引导学生通过讨论的方式深挖文本，探寻其他春节习俗及其意蕴；然后，教师邀请一位学生用英语讲述“年的传说”的传统神话故事，使学生对春节的由来印象更加深刻；最后，教师给学生总结春节的其他习俗和背后的美好意蕴，使其更加深入全面地了解春节这一传统节日。

[设计说明]陶慎中（2020）指出，对文章中文化知识的深度挖掘，有助于增强学生的文化理解力。因此，在阅读教学中，要想培养学生的文化意识，教师要注重引导学生精读文章细节信息。在本环节中，教师引导学生梳理完文本的文化元素后（春节习俗），将教学重点放在了习俗背后的意蕴上，引导学生体会春节习俗文化的魅力，鼓励学生体会传统节日习俗背后的文化内涵，有助于加深学生对传统文化的文化理解和增强文化自信。

2. 整合话题，丰富文化知识

初中英语阅读课整合单元话题，丰富文化知识是一个需要教师精心设计的课程环节。在本课时中，教师可以根据九年级（上）Module 2（话题为“公共假日”）中外节假日不同的庆祝方式和习俗等内容，设计以下教学活动。

首先，教师向学生展示不同国家庆祝传统节日的照片，让学生判断该图片属于什么节日，如：感恩节的火鸡、圣诞节的圣诞树、万圣节的南瓜灯等，激活学生已有的文化背景知识经验；接着，教师播放各国庆祝新年的视频，丰富学生对其他国家节日文化的了解；然后，教师让学生进行小组讨论，完成以下中国“春节”和西方“圣诞节”的文化差异对比表格。

Festival	Origin	Purpose	Time	Food	Customs	...
Spring Festival						
Christmas						

完成好表格后，教师创设情境，让学生进行角色扮演：在学校的文化节上，S1（来自我国）和S2（来自美国）将为大家介绍自己国家的新年习俗。（教师提示学生根据表格内容中的某点开展对话，并提醒其余学生仔细聆听两个节日之间存在的差异。）

T: Welcome to the school's Cultural Festival. Today, two students will introduce the New Year in their country. Let's welcome them.

(S1和S2走到黑板前)

T: Could you introduce yourselves to the other students?

(S1和S2进行自我介绍，说明自己所在国家)

T: Could you please introduce the New Year in your country? (Spring and Christmas)

S1: Spring Festival.....

S2: Christmas……

在学生完成以上学习任务后,教师引导学生探寻中国“春节”和西方“圣诞节”节日文化差异背后的原因:春节起源于原始社会的“腊祭”;圣诞节起源于基督教徒的圣书《圣经》。两个节日起源不同的背后是中西方民族精神文化的差异:“腊祭”、“除夕”、“除年”等都体现出了我国劳动人民战天斗地、摒弃邪恶的伟大民族精神;而“圣诞节”作为西方的一个宗教节日,体现了西方爱与关怀、祝福与希望的美好愿望与浓厚的宗教文化色彩。此外,春节和圣诞节庆祝的食物也不同:中国会在春节期间准备各种传统的年夜饭,注重家庭团聚和传统节日的意义;而圣诞节的晚餐通常以火鸡为主菜,搭配着各种配菜和甜点,火鸡是圣诞节的代表性食物,象征着丰收和祝福。

在探讨春节和圣诞节文化差异之后,教师引导学生正确看待中西方文化差异,树立正确的价值观。

[设计说明]本环节通过整合九年级(上)Module 2的话题“公共假日”与本节课的“春节”话题,让学生较为全面地学习中西方著名节日的文化知识,摆脱文化知识学习零碎化、单一化的不足;并且,通过完成春节和圣诞节的差异表格,学生可以系统总结出两大节日的文化差异,在脑海中形成清晰的文化知识结构图;最后,情境表演的环节能让学生直观感受中西方文化差异。本环节的实施不仅可丰富学生对两大传统节日的文化知识,还可以引导学生探讨春节和圣诞节习俗背后的文化差异,探究差异根源,并最终实现理解中西方文化差异,尊重文化差异的学习目的。

3. 开展辩论,提升思维

在学生较为全面地学习了整合的中西方节日文化知识后,教师组织学生开展辩论活动。辩题为“中国人应不应该过圣诞节?”。教师把学生分为正、反方两组进行辩论。正方的观点为“Chinese people should celebrate Christmas.”;反方的观点为“Chinese people shouldn't celebrate Christmas.”。

[设计说明]本环节巧妙引导学生在学习完本课基本知识后,灵活运用所掌握的语言知识和文化知识进行交流,一方面可帮助学生巩固本课知识,检验学生的学习成果;另一方面,可加深学生对本课内容的理解,深入思考文化差异。此外,学生可在辩论活动中与同伴的思想交流碰撞,互相影响、取长补短,从而形成正确的价值观和积极的情感态度。

四、教学反思

英语教学中文化教学与语言教学并重,脱离了文化的语言教学是没有生命力(李金华,张军 2009)。因此,英语教学应摒弃工具性的语言教学方式,以多元的

文化视角培养具备文化素养和文化自信的公民,以此提升学生对中外丰富文化内蕴的理解和认识。本堂课的教学注重对学生文化意识的培养,很好地展现了中西方传统节日的文化差异。此外,本堂课的设计能充分调动了学生已有的生活经验,带领其深入解读文本,让学生更深入地了解春节的习俗文化,更清晰地了解西方圣诞节的节日文化,并在最后进行了文本核心内容的提炼与升华,让学生深刻体会了中西方两大传统节日文化差异背后蕴藏的民族精神,感受中华民族与西方民族的历史文化传统,从而增强学生对本民族文化的文化认同感,树立文化自信,培养学生正确对待文化差异的价值观和行为。

五、结语

文化意识是英语学科核心素养的重要组成部分,对学生的文化素养和文化水平的提升都具有重要作用。阅读文本作为文化知识的重要载体,蕴含丰富的中外文化,其对培养学生的文化意识具有积极的推动作用(彭旦,2023)。面对当前初中英语阅读教学在文化意识培养方面存在问题,教师必须明确教学目标,更加重视对学生文化意识的培养;加强对课程文本资源的开发,充分利用话题整合开展初中阅读教学;为学生创设文化情境,整合教学内容。让学生能够在教师精心设计、准备的教学活动中掌握文化知识、感受文化底蕴、体验文化魅力,并进行文化交流,从而促进学生文化意识培养的全面化、系统化和深层化。

参考文献

- [1] 教育部. 义务教育英语课程标准(2022年版)[M]. 北京: 北京师范大学出版社, 2022.
- [2] 李金华, 张军. 语言与文化教学的实证研究[J]. 黑龙江高教研究, 2009(4): 174-176.
- [3] 李芳. 基于话题整合在初中英语阅读教学中培养学生文化意识的实践探索——以Module 8 Choosing presents为例[J]. 英语教师, 2022, 22(7): 140-143.
- [4] 彭旦. 新课标视域下以培养文化意识为导向的初中英语阅读教学探究[J]. 英语教师, 2023, 23(13): 111-113, 124.
- [5] 陶慎中. 挖掘教材文化知识 培养学生文化意识——以译林版《英语》七年级下册Unit 7为例[J]. 中小学英语教学与研究, 2020(7): 59-61.
- [6] 张鲲, 孟中华, 吴晓威. 基于话题整合的初中九年级写作复习课教学研究——以九年级Festivals话题为例[J]. 吉林省教育学院学报, 2021, 37(10): 115-118.
- [7] 张秋会, 王菁, 蒋京丽. 在初中英语阅读教学中落实英语学习活动观的实践[J]. 中小学外语教学(中学篇), 2019, 42(1): 1-7.