

# 批注式阅读教学模式在初中语文阅读教学中的运用浅析

钟玉萍

江西省赣州市安远县天心中学

**摘要：**阅读是语文课程教学的重要组成部分和方式。批注式阅读通过对文章的批注、点评来促进学生整合语文知识，深化对文本的理解和感悟，实现自主阅读。在初中语文阅读教学中，教师可通过课前预习，通过批注了解文章大意、教师示范，教授学生批注方法等途径来引导学生开展批注式阅读，提升阅读效能。

**关键词：**批注式阅读教学模式；初中语文阅读教学；优势；运用

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2024.04.043

## 引言

新课标背景下，初中语文阅读教学面临机遇与挑战，需要重视学生核心素养的发展，在此条件下，教师将批注式阅读教学模式运用其中，可推动学生进行积极的语言实践，积累语言经验，体会语言文字的特点及其规律，了解文章的情感走向，将学生的被动阅读方式转变为主动阅读，提高学生阅读质效。由此可见，将批注式阅读教学运用在语文阅读教学中，能提高学生学习能力，增加学生阅读量，体现语文的育人功能，具有现实意义。

### 一、批注式阅读概述及其运用优势

批注式阅读就是学生自主阅读过程中将自己的所思、所感、所想、所疑进行批注，还可以将自身对文章的表现手法、精彩词句、总结性语言、主人公等进行批注，学生的批注可以是符号、文字、线段等多种方式，是一个阅读实践过程，展现学生阅读过程中的思维变化。学生通过阅读批注，他们将文章打上自己的烙印，在阅读过程中发展自己的思维，结合自身生活经验与知识储备，深入分析文章情感，激发自身想象力与创造力，不断提高自身阅读能力。

将批注式阅读运用到初中语文阅读教学中，满足新课标对课程改革的要求，强调学生主体地位，发挥学生主观能动性，提高学生参与课堂活动积极性。批注式阅读让学生带着问题、目的去阅读，激发学生好奇心，促进学生自主、探究学习，引导学生重视积累、勤于思考、乐于实践并勇于探索，在阅读过程中发现阅读乐趣，激发阅读兴趣，培养学生良好的阅读习惯，提高学生人文素养，提升学生语文学习能力。

### 二、批注式阅读教学模式在初中语文阅读教学中的运用

#### （一）课前预习，通过批注了解文章大意

为避免学生阅读占用课堂大部分时间，也为了确保

学生充分阅读文章内容，教师需要为学生安排语文阅读的课前预习作业，明确课前预习内容，例如，要求学生课前预习掌握文章结构，批注文章是总分、分总还是总分总结构，让学生对文章整体脉络有一定把握，课堂学习与阅读过程中，能够跟上教师以及其他学生的思路，而不是茫然不知所云。此外，课前预习需要让学生了解文章作者、写作背景、文章表达的情感与态度，例如，在九年级上册《就英法联军远征中国致巴特勒上尉的信》这一篇文章的预习中，学生需要了解作家及其背景资料，把握整篇文章的大意，总结雨果是怎样评价圆明园的，并找出文中评价圆明园的语句和盛赞的词语，进而体会这些词语包含了作者什么样的思想感情。

利用批注的方式进行全面且细致的课前预习，展现学生的思维方式、思维逻辑，学生在课堂阅读学习中能够及时、精确地回想起自身的阅读思路、对文章的理解，带着问题去深入学习与思考，提高课堂阅读学习效率。例如，在《就英法联军远征中国致巴特勒上尉的信》这一文章的课堂阅读教学中，学生找到作者盛赞圆明园的词语，包括：“规模巨大的典范”“言语无法形容的建筑”“恍若月宫的建筑”“某种令人眼花缭乱的洞府”“令人惊骇而不知名的杰作”等，教师引导学生总结这些词语表达的思想感情，学生明确：作者对东方艺术具有欣赏、赞美与尊重之情，体现了圆明园的宏伟瑰丽，也体现了作者对人类文明的热爱。

综上所述，运用批注式阅读方式进行文章预习，让学生在课堂阅读学习中深入对文章表达情感与态度的理解，提高课堂阅读教学效率。教师在课堂阅读教学过程中，发挥自身主导作用，强调学生主体地位，让学生将自身对文章的理解进行总结与表达，教师对学生的语文阅读批注进行评价与反馈，引导学生感受文章态度与情感，拓宽学生视野，让学生有所收获，提高学生利用批

注式阅读方式进行语文阅读的积极性，为实现教学目标与课程目标奠定基础。

### （二）教师示范，教授学生批注方法

为确保学生熟练运用批注式阅读方式进行语文阅读，教师需要向学生们讲授与示范批注方法、批注内容，例如，在开始阅读文章前，批注标题，如在九年级上册《精神的三间小屋》的阅读中，根据标题提出问题，如哪三间小屋？此外，可以对感叹号、破折号等标点符号进行批注，在段落的空白处理批注段意、重点段、精彩段，以及段落的总结句、过渡句等。教师需要让学生了解到，批注式阅读可以对文章的基础内容进行批注的同时，还可以对文章内容、语言等进行点评式批注、联想式批注，还可以对自己喜欢的词句进行批注，有利于学生对文章的深入探讨与理解，巩固学生的记忆，为学生的学以致用提供支持。

例如，在阅读《精神的三间小屋》这篇文章过程中，教师利用多媒体设施向学生展示如何进行文章批注，学生以小组讨论的方式探讨教师为何对“鸠占鹊巢”“李代桃僵”两个成语中的“鸠”与“鹊”进行批注，二者分别指代什么。学生通过讨论与分析，联系上下文，明确：“鸠”指的是“事业之外的事物”，“鹊”指的是“事业”，本篇文章的“鸠占鹊巢”指的是“其他事物取代了事业”。这样的教学方式让学生了解批注式阅读的含义，掌握如何利用批注进行阅读。

教师向学生们示范如何利用批注进行阅读，需要向学生们强调以下内容：第一，阅读的目的是通过阅读拓宽自身视野、增长自身见识，提高自身的人文素养，提升自身读写能力，养成良好阅读习惯，为自身终身学习奠定基础，因此，阅读过程中，不要以批注为目的，而是要仔细阅读，自主进行文章内容的思考与理解；第二，批注并不是模式化的，学生可以按照自己的想法进行批注；第三，学生需要练习如何批注，才能逐渐找到适合自己的批注式阅读方法，提高阅读质效。

### （三）学生自主批注，熟练运用批注方法

教师在教授学生如何进行批注后，让学生进行自主批注，指导学生将学习到的知识应用到实践中，让学生掌握并熟练运用批注方法，确保学生在通读文章基础上，理清文章思路，明确主要内容，对文章内容以及表达提出自己的感想，表达自身情感与态度，推动自身认知发展，构建自身价值观、世界观。

教师采取多样性的教学方法指导学生自主批注，例如，采用点拨与引导的方式进行教学，教师指导学生

文章段落进行批注，适时对学生的思考内容进行指导，避免学生走入死胡同，让学生的阅读理解能力逐步提高；采用讨论与评价的方式提高学生的批注阅读能力，教师鼓励学生将自身批注的内容进行展示，教师以及其他学生对学生的批注内容进行讨论，互相交流批注的原因与思路，学生可以通过他人的批注内容丰富自身看问题的角度，拓宽自身思路，增进自身对文章内容的理解，提高自身对批注式阅读方法的了解与掌握程度。

例如，在九年级上册《故乡》这一文章的阅读中，由于这篇文章的思想容量较大，距离学生的生活较远，教师引导学生找到文中描述少年与中年闰土的句词并进行批注，结合文章写作背景，分析与总结闰土变化的原因。在这一过程中，学生深入阅读文章，利用批注的方式分别找到闰土变化的原因，包括多子、饥荒、税、兵、匪、官、绅，而根本原因为旧社会残酷的阶级压迫与民族压迫，让一个活泼的少年变成了凄惨的苦人。教师需要对学生的阅读批注结果给予鼓励与肯定，增加学生自信心，激发学生主观能动性，让学生主动参与到利用批注式阅读方式进行阅读活动中，提高阅读课堂教学质效。

教师引导并指导学生进行批注时，需要注意点拨的适时与适度，给学生充分的思考空间，让学生调动自身的学习经验以及知识，提高学生语言组织与表达能力，在理解文章思想与情感的基础上，学习文中基本词汇、语法知识，掌握修辞手法的表达效果，为提高自身写作能力奠定基础。教师需要对学生进行批注式阅读方法的训练，确保学生掌握并熟练运用批注式阅读方法，激发学生阅读兴趣，培养学生良好的阅读习惯，有利于增加学生阅读量，尤其是课外阅读量，感受阅读的魅力，培养良好生活志趣，丰富学生的精神世界。

### （四）师生交流批注，教师指导与纠正

师生之间进行文章批注的交流与沟通，互相了解对方在此处进行批注的观点与意图，表达自身的理解与见解，拓宽学生问题分析与阅读视野，培养与发展学生理性思维，在学习生活中，从多个角度观察生活，发现生活的多姿多彩，有利于培养学生良好的生活情感与态度，构建学生正确的价值观。

例如，在九年级上册《故乡》这一文章的阅读中，教师与学生沟通“辛苦展转”“辛苦麻木”“辛苦恹恹”三个词语所蕴含的情感，教师与学生根据文章背景、文章情感与态度，总结到：作者无法消除与闰土之间的隔阂，对自身与闰土之间相处模式的不自然具有痛

心的情感，但对未来是抱热烈的希望和急切的憧憬的，作者希望下一代不要“辛苦展转”“辛苦麻木”“辛苦恣睢”，但三个“辛苦”含义是相同的吗？教师让学生先表达自身想法，详述自身的理解，教师对学生的想法进行指导，既纠正学生的错误认识，又指导学生正确利用批注阅读方法，如，找到三个词语所在位置，联系上下文分别明确三个词语描述的主人公，进而结合作者的描述，分别明确：“辛苦展转”指代作者自己，其中“辛苦”的含义是“奔波、劳碌”；“辛苦麻木”指代闰土的生活，其中“辛苦”的含义是“辛勤、劳苦”；“辛苦恣睢”指代官、绅一类人物及杨二嫂们的生活，有“钻谋、妄为”的含义，表达了作者对他们的情感态度，希望他们有“新的生活”，是“我们所未经生活过的”。这样复杂的情感，体现作者付世事变化的感叹，代表了作者对未来的希望与憧憬，学生联系现代安定、和平、发展的社会，激发学生的爱国情感，树立远大理想，坚定学习信念，在后续的教学活动中主动配合，积极参与，提高语文课堂教学质效，体现语文课程的育人作用。

#### （五）设置批注目标，提高批注效率

批注式阅读方法的运用并不是没有目的的，而是要求学生提高批注质量，合理、自然地运用批注式阅读方法进行阅读，提高阅读效率与水平，能够抓住文章中心内容，理解文章情感与态度，提高自身阅读能力。因此，教师为学生设置批注目标，让学生带着问题进行批注式阅读，抓住批注的重点，找到文章关键信息，提高批注质量与效率，让学生逐步掌握并熟练运用批注式阅读方法，养成良好的阅读批注习惯，养成良好生活志趣，增加学生阅读量。

例如，在九年级上册《刘姥姥进大观园》这一文章的阅读中，教师为学生设置的阅读批注目标为：大观园是什么地方？刘姥姥何许人也？刘姥姥几次进入大观园以及每一次的理由是什么？文章围绕这出“笑”剧主要写了哪些人物？请结合具体句子分析人物性格！学生带着问题进行阅读，自然而然地进行文章批注，分别找到每一个问题的答案，其中，人物特点需要学生结合人物描述进行分析与总结，如文中：“史湘云掌不住，一口饭都喷了出来。”“薛姨妈也掌不住，口里茶喷了探春一裙子。”“探春手里的饭碗都合在迎春身上。”，这三个句子分别描写了不同的人物，但人物形象较为突出且具有类似的特点，学生结合自身生活经验，总结这三个人物的特点为不受拘束、率真与直爽；学生找到批

注重点后，对林黛玉、贾宝玉、王夫人等人物形象进行分析与总结。与以往语文阅读不同的是，这样的阅读方式让学生深入阅读与了解文章，学会不再是一目十行地阅读，而是逐字逐句地认真阅读，调动自身情感，发挥想象力将自身置于文章描述的场景中，切身实地地感受并分析人物形象，促进学生想象力与创造力发展，学生切实感受阅读的乐趣与魅力，激发学生的阅读兴趣。此外，这样的阅读方式为学生的沟通与交流带来话题，学生之间互相交流想法，让文中的人物形象更加饱满、生动，人物形象从抽象到具体，拓宽自身视野，丰富自身情感，逐步提高学生的阅读理解能力。

#### （六）总结与归纳，提高批注水平与质量

总结与归纳是教师检验批注式阅读教学模式在初中语文阅读教学中的运用效益的途径，也是检验学生是否掌握该方法的路径，为此，教师在课堂教学过程中预留足够的时间，带领学生进行阅读批注的总结，强调该方法运用的意义、要点、方法等，确保学生正确利用批注式阅读方法进行阅读，提升学生阅读质效，提高批注水平与质量。

例如，结合教师设置阅读批注目标进行分析，教师为学生设置短期间阅读目标，这一目标要求学生的阅读数量与质量，可以要求学生阅读名著，在一个星期内阅读《水浒传》两个章节，教师在阅读课堂教学过程中，对学生的阅读成果进行抽查，了解学生利用批注式阅读方法进行名著阅读的进度与质量，进而对学生的阅读批注进行指导，提高学生阅读质量与批注质量。

批注式阅读教学模式在初中语文阅读教学中的运用能提高学生阅读质效，提高学生对阅读的兴趣与积极性，感受阅读的魅力与乐趣，养成学生良好的生活志趣，丰富学生精神世界。该教学方法的运用需要教师安排学生进行课前预习、教授学生批注方法、指导学生自主批注、师生交流批注等，确保学生掌握并熟练运用批注式阅读方法进行阅读，促进学生阅读理解能力发展，增加学生阅读量，提高学生的人文素养。

#### 参考文献

- [1]程璐一.例谈初中语文批注式阅读教学策略[J].读写算,2023(34):76-78.
- [2]刘妍.批注式阅读在初中语文阅读教学中运用方略[J].学周刊,2023(23):142-144.
- [3]罗小梅.高中语文教学中批注阅读应用策略探讨[J].中学课程辅导,2023(23):45-47.