

# 基于TPACK对于初中英语教学设计研究

## ——以人教版七年级下册Why do you like pandas? 为例

李怡杰

1. 江苏大学; 2. 咸阳实验中学

**摘要:**《义务教育英语课程标准(2022年版)》提出要重视教育信息化背景下英语课程教与学方式的变革,英语教师将现代信息技术融入课堂,兼顾教学的效率和趣味<sup>[1]</sup>。但在忙碌的日程中,对教师是有一定的挑战性的。如何将技术与学科课程进行整合已成为研究热点。TPACK理论能有效解决技术与课程整合过程中的问题,为教学设计提供新思路。通过对国内外有关TPACK理论研究的整理与分析,将信息技术与初中英语听说课程整合的研究较少,本案例以此作为切入点,尝试构建基于TPACK的初中英语交际法与情境教学法下的教学框架,并选取了人教版七下Why do you love pandas? 一课作为具体教学案例进行教学设计与实施,并对教学效果进行评价与分析。

**关键词:** TPACK理论; 初中英语听力教学; 教学模式

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2024.05.031

### 引言

目前科技发展迅速,对老师教法的有新要求,要将现代信息技术融入教学之中。在教学中,信息技术不应仅被作为辅助工具,而是要综合多方因素选取最合适的技术,创建新教学方式。如今教师的教学设计、活动等都受到各种技术的影响,教师借助技术改变教学形式,利用信息时代背景下的技术手段,创设更为学生接受和喜爱的新学习方式。本研究把TPACK理论与初中英语听力教学相融合,在针对具体课例实践的基础上,探究这样的教学形式是否为学生认可与喜欢,是否具有可操作性,希望为初中英语教师在解决技术与教学相整合等问题上提供新方式。在2023年4月中旬,因教学大赛,本人于学校录播室与本班学生进行录播。

### 一、主题内容

在人教版Go for it!七年级下册Unit 5第一课时教学中,设置为动物园的情景使学生更好地学习和感悟人

与自然的关系。本单元的主题为人与自然,主要学习一些动物的名称及描述性形容词,用不同问句表达对动物的喜欢且能描述动物的简单特征。

本案例报告在TPACK理论上进行教学设计,以Why do you like pandas? 为课例进行教学实施及评价。包括以下三部分:第一,理论依据。针对本文中的TPACK理论进行文献的阅读与分析,得出当前有关TPACK的理论,以确定研究主题。第二,以构建的TPACK理论的初中英语教学设计框架为基础,将人教版初中英语七年级下册Why do you like pandas? 一课作为切入点,对该课程内容进行具体的分析与整理,最终形成基于TPACK理论的Why do you like pandas? 的教学设计,并确定教学评价方式,以便对此教学设计进行教学实施与评价。第三,进行TPACK理论下构建英语听力案例教学的经验分享以及问题延伸思考。

### 二、活动效果展示

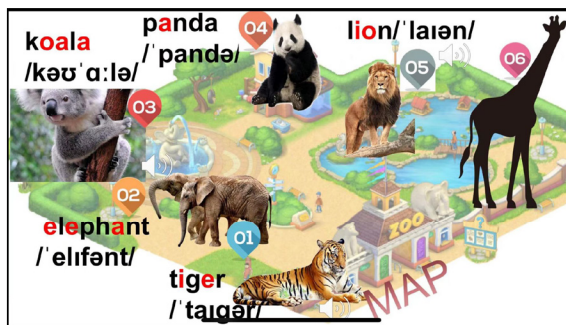


图3.1



图3.2

在课程设计中,利用听音辨动物,激发学生对本课的兴趣。本单元主题为Animals,所以让学生以喜爱的动物为主题练习相关句型,激活学生脑中的已有图式,为深入听力做铺垫。

在本课程设计中,听后活动以做一篇report和

short play去加深对听力原文中的难点记忆。

### 三、案例分析

本节对TPACK理论进行了简要概括,并对TPACK和教学设计间的关系进行整理,在此基础上提出了本案例的主要观点。

### （一）理论框架

TPCK框架建立在Shulman的学科知识概念上,描述了教师对技术和教学知识两者之间如何进行交互并有效整合的教学的理解和应用<sup>[2]</sup>。2005年,美国学者Koehler和Mishra以Shulman提出的PCK为基础,将TPCK框架(TPACK)正式提出。TPCK整合技术、教学法和学科内容的知识,是一种专家级教师在教学中随时应用到的知识形式。此概念深刻地阐述教师将信息技术融合于教学中的意义,也对教师教学实践产生重要的影响<sup>[3]</sup>。2006年,Koehler和Mishra在《整合技术的学科教学知识:教师知识的一个框架》一文中,对TPCK框架中的七个元素做了完整描述<sup>[4]</sup>。在2007年,为了“TPCK”的记忆和发音更便捷,来自艾奥瓦州立大学的Ann Thompson博士组织了讨论将其更名为“TPACK”,并沿用至今。

### （二）TPACK理论框架内涵与特征

TPACK中的三个核心元素分别指“学科知识”“教学法知识”和“技术知识”。三种核心元素交互下表现为“学科教学法知识”“整合技术的学科知识”“整合技术的教学知识”<sup>[3]</sup>。

第一,教师作为自主行动者,有能力显著地影响教学中恰当(或不恰当)的技术整合<sup>[4]</sup>,所以TPACK的理论发展和构建离不开教师的课程设计和教学实践。第二,TPACK理论强调核心要素间是相互交互并融入具体教学的内容中去。第三,TPACK是整合了多种要素而形成的,由于所涉及因素较多,且交互作用,因此提出将整合技术的教学看作一个“劣性问题”<sup>[5]</sup>。综上,TPACK强调各要素相互整合并突破单个元素的孤立性带给教学的局限。<sup>[2]</sup>

### （三）案例描述

#### 1. 教学内容的选取

本单元以Animals in a zoo为话题,通过学习动物名称和描述动物的形容词,表达对动物的喜好;运用why, what, where引导的问句,简单描述自己喜欢的动物,进一步培养和激发热爱动物、保护动物、维护生态平衡的情怀。

#### 2. 对学生听说学情分析

在七年级16班现有学生63名,英语水平不等。大部分学生虽然在小学接触过英语,但应用能力薄弱,特别是听力题,大部分学生听起来很吃力。可采用技术辅助教学的方法,将听力中的弱读、连音等内容重复听取,再以配音激发学生的学习兴趣。

#### 3. 教学目标分析

1a是基于话题的重点词汇引入课堂,通过图文和听说活动,教师用信息技术引领学生进入“参观动物园”情景,让学生结合自身生活实际和相关情景,初

步运用新词汇和句型来谈论对动物的喜好。1b-1c是Listening and Speaking,教师可介绍两位参观者商讨参观哪些动物的过程,呈现了核心句型“Why...? Because...”。1c是引导学生在话题和功能的基本输入,在学生进行口语模仿输出时重点评价学生是否能够使用核心词汇和句型进行较为准确的输出。

#### 4. 技术知识分析

本教学设计案例实践的中学是S市中学,具备进行TPACK数学教学的基本条件要求。本次教学中使用推拉式黑板、Seewo和多媒体投影仪;教学应用软件有PowerPoint办公软件和班级优化大师APP。

#### 5. 听说教学实践过程分析

##### Step 1 Lead-in

本环节学生跟唱,进行预热,再利用趣配音进行发音的纠正和再发音。课前需要学生利用跟读软件学习新词汇,进行预习。

##### 1. Show students three riddles about animals.

在本环节让学生根据谜语猜动物,用简易的任务激活学生的图式,将所学内容联系实际。但因有学生的基础薄弱,所以需要把相关单词paraphrases或body language进行展示。

2. 在本环节写下动物的名字及对应形容词,再进行单复数练习。

##### Step 2 Presentation and drill

1. 邀请学生模仿动物的声音。创设动物园的情境,通过Seewo将教室转为动物园,鼓励学生去模仿动物的叫声,全班猜测,寓教于乐。

2. 向学生展示动物的声音,一起阅读这些单词。和学生们进行猜谜游戏:它是谁?在本环节对需要猜测的动物进行遮挡,让学生们说出相关动物。再用橡皮擦把遮挡物擦掉,核对正确答案。

##### Step 3 Listening

活动1: 1a将单词与图片中的动物相匹配。1b听录音并检查(√)动物。

活动2: 给学生看一张地图,并讨论不同动物来自哪些国家。(练习核心句型)

-Where are these animals from?

-They are from\_\_\_\_\_.

活动3: 学生在1c中练习对话

-Which animals do you want to see? -Let's see\_\_\_\_\_.

-Why do you want to see them? -Because they're\_\_\_\_\_.

在本环节要检测学生对形容词和“Why...? Because...”的掌握情况,让学生进行合作学习,使学

生根据任务加深学习程度和难度，一步步掌握重点和难点。在此前，学生已合作制作了动物的头套和面具。

Step 4 Fill in blanks and answer the questions.

在本课听力教学环节中，让学生分组填写导学案相关的内容，并回答相关问题。

比如：1. 在对话1中，这个女孩为什么喜欢熊猫？  
2. 你认为我们如何保护濒危动物吗？

Step 5 Summary

所有的学生都听从警告，呼吁爱护动物，拯救动物！

Step 6 Homework

Level A Do a report in groups.

在家庭作业中，以report的方式培养学生的组织能力、交际能力和创新能力。下节课在讲台上进行展示，老师对小组合作进行评价，小组间再选出表现最好，最自信，口语发言最流利的小组，发挥教学评价的作用。

Level B Do a short play.

采用PowerPiont设置相关情景，再利用金山消音剪辑软件消去需要配音的视频原声。接着，利用剪映或者其并且用WPS导出视频中的中英文字幕。最后，在采用英语趣配音进行配音表演。

#### 6. 教学评价设计

教学评价采用了定量和定性的方法，以学生为评价主体通过对教学方式的认可度、学生对教学法认可度和学生随堂测验三个方面入手。采用调查问卷的形式分析学生对教学法的认可度，同时针对学生的回答随机访谈学生对教学方式认可与不认可的具体原因以补充和完善问卷调查中不能体现的内容。

#### 7. 教学效果分析

根据问卷结果，可得大多数学生都“非常喜欢”教师的本次课堂教学。而根据学生对本节课的建议，大部分学生希望教师在以后的教学中能够继续使用多媒体技术上课，甚至可以运用更多技术进行英语课程教学。为进一步研究学生对本节课教学法的认可度，课后对七年级十六班的63名学生进行了问卷调查，以期更全面的了解学生是否接受和认可基于TPACK教学框架下的教学方式。问卷结果表明学生喜欢用多媒体学习，所以在教学设计中要加强TPACK与多种教学法结合。通过访谈得知，大多数学生喜欢微课，部分学生喜欢小组学习。但是对于听力软件和小管家预习拓展没那么喜欢，因为学生家长限制学生接触手机或有学习任务需家长帮助完成，就没那么喜欢软件学习。

#### 四、经验分享

本案例分析是将TPACK理论与教学设计相结合，

以初中英语作为切入点，尝试构建了基于TPACK理论的初中英语教学设计框架，进而以Why do you like pandas? 作为本次的具体案例，利用构建的框架进行具体的教学设计，受到了学生的认可与喜爱。

本课将信息技术融合于课堂活动，增强了师生之间的互动性。使不同层次的学生分工合作进行课文预测、朗读、小组合作、表演和讨论总结。课时的设计以了解动物为主线，多以提问的方式为主，培养了学生的思维品质。根据课本语料探究人与自然之间的关系的深层意义，在课堂结尾进行本单元德育渗透。课后分层作业设计巧妙。让学生进一步巩固所学的内容，同时体验学习的快乐性。学习除了语言本身，不仅提升学生的语言能力和学习能力，而且激发了学生的求知欲和探索欲。

#### 五、问题延伸思考

由于时间有限，本节课的设计有不足之处，需要改善。课堂容量稍微显多，可以更加科学地整合教材内容，合理设置问题和目标语言可以更合理高效输入。对课本教材的挖掘还可以进一步加强。掌握了一些教育技术小程序等信息化技术，但教育教学与信息技术的融合能力还有待进一步提升。

#### 结语

基于TPACK的初中英语听力教学设计框架还需不断完善，在以下三方面还需要不断改进：在教学理论实践中，要将TPACK理论更加灵活有效地与教学设计相结合；在教学技术方面，学校要不断更新教学设备，丰富教学技术；在教师层面，要寻找更加适合本课时中，可以推动学生学习的信息技术，提高教学的效率；在学生层面，要对信息技术在学习中的作用有正确认知，最大化利用信息技术辅助自己学习和理解。

#### 参考文献

- [1] 中华人民共和国教育部. 义务教育英语课程标准(2022年版)[M]. 北京: 北京师范大学出版社, 2016: 33-34.
- [2] 人民教育出版社课程教材研究所初中英语课程教材研究开发中心. 义务教育教科书教师教学用书. 英语. 七年级下册[M]. 北京人民出版社, 2012: 25-26.
- [3] 贺昆. PCK概念发展中困惑与误解的澄清[J]. 教师教育论坛, 2020, 33(11): 13-18+22.
- [4] 周佳. 小学英语教师TPACK现状调查与影响因素分析[D]. 华中师范大学, 2020.
- [5] 周一娜. 基于TPACK理论框架的高中英语听力教学模式研究[D]. 吉林师范大学, 2020.

作者简介: 李怡杰(2000年11月-), 女, 汉, 陕西省咸阳市, 咸阳实验中学, 非全研二, 主要研究方向: 学科教学(英语)。