

“双减”背景下初中语文作业优化设计研究

韩婷

江西省上饶市万年县第五中学

摘要：在初中语文教学中，作业设计不仅关乎知识的传授，更涉及培养学生的语言运用能力、思维能力以及跨学科的综合素养。因此，如何从关键导向到多维发展，科学合理地设计初中语文作业，已经成为教育工作者亟待解决的重要课题。本文针对“双减”政策、新课标的内涵展开探讨，分析现阶段一些语文教师在作业设计过程中存在的问题，而后提出对应的解决策略。切实推动“双减”理念在语文作业设计中的落实，以此设计出高水平的语文作业，促进学生发展，提升学生的核心素养水平。

关键词：“双减”背景；初中语文；作业设计

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2024.05.047

引言

“双减”政策背景下，优化初中语文作业设计具有重要意义。减少作业总量、提升作业质量有助于减轻学生的课业负担，激发学生的学习兴趣和学习动力。优化作业设计也有利于促进学生的个性化学习，能够让每个学生都得到适合自己的学习机会，发挥其特长和潜力。此外，增强作业的实践性和创新性能够培养学生的综合素质和实践能力，为其未来的学习和生活打下坚实的基础。本文重点探究“双减”政策背景下初中语文作业设计方案，重在为学生设计有针对性的作业，提高学习效果。

一、“双减”政策与新课标概述

“双减”政策主要指教师通过优化教学活动、作业设计等方式来降低学生的学习压力、作业压力，使学生有更多的时间和精力实现自主发展，在自主学习语文知识的过程中培养学习能力和语文兴趣。随着“双减”政策的进一步落实，“双减”理念成为指导教师进行教学活动和作业设计的重要指导。随着课程改革的持续推进，传统的语文教学暴露出许多弊端，故而国家发布新课标，以此指导新时期的中小学语文教学。新课标突出学生的主体地位，让学生成为语文学习的主体，而且强调语文教学要培养学生的核心素养，突出语文课程的生活性、人文性，作业设计作为语文教学的重要构成，自然应当满足上述要求。

二、初中语文作业设计的价值取向

（一）由“量”变“质”

语文学科的学习需要知识量积累和反复应用，基础性较强，因此在作业方面容易出现“量化”现象，作业内容也容易出现知识点的重复与叠加。就现阶段语文作业设计来看，部分教师为了以“量”取胜，让学生通过大量的练习和知识反复叠加来提高学习成绩。作业的设计倾向于注重完成数量，要求学生完成大量单一性的

习题，以快速掌握知识点和应试技巧，而过多重复性练习、机械性模仿和知识点的孤立应用，导致学生的学习兴趣 and 效果下降，大大削弱了作业的完成质量，反而容易偏离预设的教学目标。这种追求“量化”的作业设计价值取向忽视了作业质量的重要性，让作业失去本质而无法发挥真正的教育价值。在“双减”视域下，一份高质量的作业设计在一定程度上要有“质”的保证，不是反复回味教材知识，而是要以发展的眼光深度挖掘知识，要让作业更有启发性与趣味性；也不是简单地对作业总量进行“减法”工作，而是要追求精简。在作业设计价值取向方面的转变是教师在作业中落实“双减”政策的关键，要打破模式化、传统化与功利化的固有理念，从“量”转向“质”，紧密结合课程教学标准与学生实际的学习需求，设计高效化、合理化的语文作业，提高作业的质量也提升学生的学习质量，以“质”提效。

（二）自“教”转“学”

作业作为教学工作的重要一环，需要从教师的价值维度明确教学方向，落实学生的能力与素质的培养，以作业的功能促进学生巩固、提高已有知识。作为作业的设计者，教师要意识到教学主体不仅仅是在课堂中位置的转变，在作业中也需要维度的转化，从教会学生知识转向让学生能够学会学习。课程目标为作业设计明确了设计的价值取向，教师要基于学生的角度，考虑如何通过作业提升学生的学习成效，并且在知识训练中得到学习能力的培养。在“双减”视域下，教师要厘清作业与教学的关系。作业是教学的延伸而不是附属，学生是作业的完成主体也是作业中的学习者。教师在作业设计中要站在引导者和启发者的位置，要有意识地将学生的学习需求放在首位，将课程、课堂、作业看成一个相互作用的整体。作业的价值是教师要透过对知识的引导教学让学生得到真正的学习，学生要从作业中学习到其中

的价值与方法。教师在设计作业过程中要自“教”转向“学”，突出学生的主体地位，思考学生在作业中能否得到学习及对学生带来的作用，实现知识与能力的共同提升，以“学”增效。

三、“双减”背景下初中语文作业设计现状

（一）语文作业并未体现核心素养

在新课标背景下，培养学生的语文核心素养成为语文教学的重要导向，而作业作为语文教学的重要构成，自然应当体现核心素养，要能对学生语文核心素养的发展起到相应的促进作用。然而，从初中语文作业设计现状来看，部分语文教师并未将核心素养融入语文作业，导致学生在完成作业的过程中缺乏思考分析，无法培养核心素养，更遑论提升语文素养水平。同时，突出的核心素养对于学生实现高效学习具有积极的促进作用，故而培养学生的核心素养是推动“双减”政策落实于语文教学的重要手段，但目前的语文作业设计并未达到这一要求。

（二）语文作业的形式单一、机械，缺乏多样性

目前，大部分学生的语文作业都是以书面作业为主，很少有实践类和口头类的作业，更多的是统一化的练习题以及重复抄写的内容。初中语文很多作业并不符合“双减”政策中作业要符合素质教育导向，也不符合作业的个性化以及弹性。造成这一现象的原因有两点：从客观上来看，初中教育主要围绕着应试来展开，主要追求分数，导致作业几乎都是统一的、单一的书面模式；从主观上来看，学校学生众多，部分教师在教授课程的同时还担任班主任，大部分语文教师需要担任至少两个班的语文教学任务，所以对于语文教师个人来说，语文作业更多的是面向整个群体，很少会考虑学生自身的兴趣、爱好。这些因素直接导致了当今初中语文作业的形式单一、机械，语文学科变得枯燥，没有活力。

（三）布置形式枯燥化，学生兴趣索然

多数语文教师认为，作业只是课堂教学的延伸，是语文教学成果的巩固。因此，作业便成了老师强化学生记忆知识的重要手段，但忽略了对学生思维的训练，更忽略了情感态度价值观的培养。基于这样的认知，教师布置的作业类型大都以抄写、默写、做习题为主。除此之外，还有背诵、习作等。学生经常摇头晃脑地死记硬背，毫无趣味可言；长期进行机械性抄写，手酸腰疼，怨声载道，不仅达不到巩固知识的目的，也失去了作业的意义，甚至让学生对语文学科产生了厌倦心理。

四、“双减”背景下初中语文作业优化设计优化

（一）创新作业形式，满足学生多样需求

“双减”背景下，教师还应满足不同学生的需求，而不是一刀切，给所有学生布置同样的作业。一方面，教师要分层设计作业，针对不同学习水平的学生，分别设计作业内容，实事求是地减轻学生的负担。有的学生学习基础较好，能力较强，作业数量太少、难度太小，都不能满足学习的要求；有的学生基础知识掌握情况较差，学习能力有所欠缺，作业就应适当减少数量，并降低难度。总之，分层作业契合“因材施教”的理念，能够给高层次学生提供思维扩展机会，也能帮助低层次学生巩固基础知识，让所有学生都能在“最近发展区”获得成长。另一方面，教师要设计实践性作业，培养学生的综合应用能力。“学以致用”是教育的目的之一，设计实践性作业，是响应“双减”政策中“减负增效”的有效举措。实践性作业贴近实际生活，让学生身临其境，获取知识。学生在兴趣驱动下，利用所学的基本理论知识，完成生活中的学习任务，学习质量自然提升。

（二）控制作业总量，减轻学生作业负担

为响应“双减”政策，教师在设计 and 布置作业时，应摒弃“题海战术”“刷题”等堆砌作业的方式，将作业总量控制在合理范围内。为了优化作业设计，应分析学生学情，根据教学内容精减作业中机械的、无效的部分，提升作业实用效率，帮助学生巩固所学知识，查漏补缺。减少作业数量，并不是盲目地删减作业内容，应循序渐进，从降低难度，到逐步减少作业的总量。初中生处于青春期，心理波动较大，如果突然减少作业数量，可能会有不适应感，无法有效掌控多余出来的时间。为避免学生无所适从，教师应合理引导，使学生能够较快适应作业量的转变。

（三）对语文作业进行分层

随着“双减”政策的不断推进，分层作业又成了热门话题。分层作业是一种能够有效减轻学生作业负担的办法，并且通过分层也可以使不同能力水平的学生在自己原有的水平上得到提高。分层作业对于当今语文作业的设计是一个必要的举措。首先，“双减”政策要求全面压减作业总量和时长，减轻学生过重作业负担。不同学生学习能力的差异，对于作业的完成效果就有差异。在教师给全班同学布置等量的作业的时候，就可能产生差距，有的学生觉得作业很容易做完，甚至达不到学生需求的作业量，但有的学生却觉得作业过多做不完，所以教师可以针对课堂的内容提供“必做作业”和“选做作业”，必做作业完成后，学有余力的学生可以继续完成选做题。其次，在分层作业中，更需要对作业的难度进行分层。作业内容是要有一定难度的，不能过难也不

能过于简单，应该合理分配好难、中等、容易不同层次的比例。要紧扣基础性的部分，加强语文基础性知识的培养，基础性的题目占作业比例的一半，提升类题目占整个作业的30%左右，最后是拓展性难度较大的题目。最后，分层作业也需要对语文作业的完成时间进行分层。接受能力快的学生可以在短时间内或者限定时间内高效完成任务，但是对于接受能力稍差的学生则需要更多时间。

（四）以学习需求为立足点，优化设计作业形式

作业形式是作业内容的多元体现。受传统教学模式影响，初中语文作业设计以书面作业为主，枯燥、乏味，缺乏层次性，导致作业难以满足学生的学习需求。教师应以学生实际需求为立足点，优化作业设计形式，充分发挥作业的价值和作用。兴趣是学生探索实际、开展学习活动的内在驱动力，直接影响学生的学习程度和学习成果。所以，教师要改变传统作业形式，重视激发学生兴趣，设计富有趣味性的作业，促使学生主动参与到作业中，充分发挥作业对学生的推动作用和价值。

（五）设计实践作业，促进能力提升

实践作业能够让学生通过亲身体验和参与，感受到语文学习的乐趣和实际应用价值，从而激发他们的学习兴趣。其次，实践作业可以让学生通过观察、调查、实验等方式，拓展自己的知识面，培养他们的动手能力、探究能力、创新思维和合作能力，提高他们的综合素质。

（六）以教材资源为立足点，优化设计作业目标

作业内容是体现语文课堂教学重点、难点的关键，优化作业设计可以推动学生完善自身知识结构，落实作业对学生的巩固、提升作用。学生完成作业的过程就是检验知识掌握程度的过程，可以明确自身知识掌握情况，在后续学习中侧重于自身不足开展学习活动。“双减”政策下，教师在优化初中语文作业设计时，要重视作业巩固功能的体现，遵循增效减负原则，消除传统作业“以量推质”问题，为学生布置高效、简洁的作业，使学生在短时间内完成作业的基础上充分掌握课堂所学知识，稳固知识基础，切实落实“双减”政策要求。因此，教师在设计作业时要以教材资源为立足点，深入研究教材教学内容、目标和重难点，以高效、优质的目标为导向优化作业设计。

（七）引导课堂学习，巩固基础

引导课堂学习的作业设计策略，能够促进知识内化与实际运用的无缝衔接。这一作业设计策略的核心是通过紧密融合课堂教学和家庭作业，实现学习任务的定向

性和学习效果的最大化。作业的设计应当与课堂内容紧密关联，确保学生在课后的学习中能够延续课堂的学习，实现学习的有机衔接。比如，在课堂上学习了一首古诗，教师可以要求学生以古诗的主题、意境或情感为基础，写一篇相关的短文。学生不仅仅是简单地对古诗进行回忆，而是将自己的思考和理解融入作文中，从而实现课堂知识的巩固和延伸。引导课堂学习的作业设计策略，还有助于培养学生的自主学习能力。在作业中，学生需要运用课堂所学知识，他们不得不主动查阅课本、复习笔记，从而提升了学生的信息检索和整合能力。

（八）设计有效工具，探究实践

通过设计有效的工具，能够将作业的定向性与实践探究的目标相结合，从而达到多维发展的目的。这一作业设计策略的核心是将作业设计变得更加具体，让学生在实际操作中探索、体验并应用所学知识和技能，从而实现知识的深化和能力的提升。设计有效工具的策略，体现了将学生从被动接受转变为主动参与的理念。通过为学生提供实际应用场景和具体问题，激发他们的兴趣，促使他们更深入地思考和探索问题。例如，在写作业“近朱者赤近墨者黑”的过程中，教师可以要求学生以支持或者反对的角度，收集相关信息并提出自己的解决方案，最后大家在课上汇总、整理，由此激发大家的思考。学生不仅仅是在纸上思考问题，更是在实际的调查和分析中，运用所学知识解决问题，实现实践探究的目标。

结束语

综上所述，“双减”政策背景下，初中语文作业设计需要更加注重学生的全面发展，提高学生的综合素质。教师优化作业设计，可以减轻学生的学习负担，提高学生的学习效果，培养学生的自主学习能力。

参考文献

- [1]王蔚.“双减”背景下初中语文作业设计的优化研究[D].广州大学,2023(7):125-126.
- [2]高文杰.“双减”背景下初中语文作业优化设计研究[D].山东师范大学,2023(5):144-145.
- [3]郑大明.“双减”政策背景下优化初中语文作业设计的策略[J].新课程研究,2023(15):132-134.
- [4]杨兴国.“双减”背景下初中语文作业优化设计与实施探析[J].安徽教育科研,2023(14):48-49.
- [5]王志芬.“双减”背景下优化初中语文作业设计的策略[J].云南教育(中学教师),2023(05):35-36.