

# “五育融合”背景下高中历史跨学科主题教学设计研究

赵凤

湖北省利川市第二中学

**摘要：**在“五育融合”的背景下，高中历史教学跨学科主题教学设计的研究具有重要意义。本文首先分析了“五育融合”在高中历史教学中的应用现状，指出了目前存在的问题，包括应用不平衡、偏重智育发展、教师教学能力有待提升以及学校支持力度不够等。在此基础上，本文提出了“五育融合”背景下高中历史跨学科主题教学的设计原则和策略。在设计原则方面，强调以学生发展为本，注重跨学科知识的整合；在设计策略方面，提出四点建议：一是选择适合跨学科整合的历史主题，二是明确跨学科主题教学的目标，三是设计创新的跨学科主题教学内容和方法，四是构建多元化的跨学科教学评价体系。而通过对上述原则和策略的应用，也可以有效地促进“五育融合”在高中历史教学中的实践。

**关键词：**高中；历史；跨学科主题教学；五育融合

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2024.06.024

在当今教育改革不断深化的背景下，推进“五育融合”已成为新时代教育发展的重要趋势。其中，历史学科以其独特的学科优势，成为促进“五育融合”的重要载体。与此同时，高中历史跨学科主题教学，是指在高中历史教学中，以某一主题为核心，将历史学科与其他学科有机结合，实现学科知识融合、教学内容融合、教学方法融合，从而促进德育、智育、美育、劳育和体育“五育”的融合发展。这种教学模式有助于打破传统单学科教学的局限，拓宽学生的知识视野，培养学生的综合思维能力和创新意识，从而更好地适应社会发展需求。因此，如何在高中历史教学中有效开展跨学科主题教学，以促进“五育融合”，培养学生综合素质，成为当前高中历史教育亟须探索的重要课题。

## 一、“五育融合”在高中历史教学中的应用现状

（一）“五育融合”在历史教学中的应用仍不平衡，偏重智育发展

在实际的高中历史教学实践中，“五育融合”的应用依然显示出不平衡的状态，特别是偏重于智育的发展。历史教学多聚焦于知识的传授与思维能力的培养，如历史事实的记忆、历史资料的分析与历史现象的综合评价等方面。这种偏重可以从高中历史课程的考核标准与教学大纲中清晰看出，其中对学生的历史知识掌握和历史思维能力提出了较高的要求。

### （二）教师“五育融合”教学能力有待提升

部分教师对“五育融合”理念的理解不够深入，未能全面掌握“五育”——德育、智育、体育、美育、劳动教育的具体内涵及其相互关系。这导致在教学过程中，教师往往侧重于智育的传授，而忽略了其他教育维度的融合。此外，教师在实际教学设计中缺乏多维度融合的能力和经验。在设计教学方案时，许多教师仍然以

知识为核心，并未将德育、美育、体育和劳动教育有机融入教学活动中。这导致教学目标单一，难以实现五育并重的综合培养目标。

（三）学校对“五育融合”的重视程度和支持力度不够

学校领导对“五育融合”的认识不到位，缺乏将其作为教育教学改革的重要突破口的意识。在应试教育的影响下，学校更加重视学生的考试成绩，对于“五育融合”的理念和实践缺乏足够的重视，没有将其纳入学校教育的整体规划和顶层设计之中。其次，学校没有为“五育融合”在高中历史教学中的实施提供必要的制度保障和资源支持。“五育融合”的推进需要学校在课程设置、教学安排、师资配备等方面给予配合和支持，但是目前许多学校在这些方面的举措还不到位，没有为“五育融合”的实施创造良好的制度环境和必要的资源条件。

## 二、“五育融合”背景下高中历史跨学科主题教学的设计原则

### （一）以学生发展为本

“五育融合”背景下的高中历史跨学科主题教学设计应以学生的全面发展为根本出发点和落脚点。这就要求教学设计必须充分考虑学生的年龄特点、认知水平、兴趣爱好等因素，并将促进学生德智体美劳全面发展作为教学设计的核心目标。

教学设计应该符合高中学生的认知发展规律。高中阶段的学生已经具备了一定的抽象思维和逻辑推理能力，但是也处在身心快速发展的关键时期。因此，教学设计既要挖掘历史学科的思想性和逻辑性，激发学生的理性思考和批判性思维，又要注重学生的情感体验和价值认同，引导学生形成正确的历史观和人生观。

教学设计应该关注学生的个性化发展需求。每个学生都是独特的个体，有着不同的兴趣爱好、学习基础和发展潜力。跨学科主题教学设计应该提供多样化的学习内容和学习活动，满足不同学生的发展需求。通过设计开放性的探究任务、提供个性化的学习支架、组织协作互助的学习社区等方式，促进每个学生的个性化发展。

教学设计应该促进学生的全面发展。“五育融合”的理念要求教学不仅要关注学生的知识和能力，更要关注学生的情感、态度和价值观。跨学科主题教学设计应该充分挖掘历史学科的德育功能，引导学生树立正确的世界观、人生观和价值观。同时，还要关注学生的身心健康，通过合理的教学安排和活动设计，促进学生的身体素质和心理健康发展。

### （二）注重跨学科知识的整合

“五育融合”背景下的高中历史跨学科主题教学设计应注重不同学科知识的有机整合。历史学科具有综合性和广泛性的特点，与其他学科有着天然的联系。跨学科主题教学设计应该充分挖掘历史学科与其他学科的关联点，通过学科间的知识整合和交叉融合，拓宽学生的知识视野，培养学生的综合思维能力。同时，跨学科主题教学设计应该立足历史学科的核心素养和关键概念，同时关注其他学科的相关知识和方法。

跨学科主题教学设计应该重视学科间的概念迁移和方法融通。不同学科有其独特的概念体系和研究方法，但也存在相通之处。教学设计应该帮助学生识别不同学科概念和方法的异同，促进学科间的知识迁移和方法运用。

跨学科主题教学设计应该注重学习过程的系统性和连贯性。跨学科知识的整合不是简单的堆砌和拼凑，而应该基于一定的逻辑关系和思路框架。教学设计应该把握学科间的内在联系，构建系统化的知识网络，引导学生进行深度的理解和思考。同时，还要关注学生的认知特点和学习需求，提供必要的学习支架和指导策略，帮助学生有效整合和运用跨学科知识，实现对主题的全面理解和把握。

## 三、“五育融合”背景下高中历史跨学科主题教学的设计策略

### （一）选择适合跨学科整合的历史主题

在“五育融合”背景下，高中历史跨学科主题教学的设计策略中，选择适合跨学科整合的历史主题是关键一步。主题的选择与设计既要符合历史学科的核心素养要求，又要充分整合其他学科的知识 and 能力目标，确保学生在学习过程中能实现德、智、体、美、劳的全面发

展。具体而言，选择适合跨学科整合的历史主题可从以下几个方面展开：第一，选择的主题应契合高中历史课程标准中的核心素养目标，如唯物史观、时空观念、史料实证、历史解释和家国情怀等；第二，一个好的历史主题应具备与其他学科知识相融合的潜力，以实现多学科知识的互补与扩展；第三，跨学科主题教学不仅要帮助学生掌握知识，还应让他们能够运用所学知识解决现实问题；此外，选择有趣且开放的历史主题可以激活学生的学习动机，促进他们积极主动地参与跨学科探究活动；最后，选择的历史主题应具有明确的教学目标与可操作性，以确保教学活动的顺利开展。

例如，“鸦片战争”这一历史主题就非常适合进行跨学科整合教学。从道德教育的角度看，这场战争凸显了抵御外来侵略、维护国家主权的爱国主义精神。从智育的角度看，通过探讨战争的起因、经过和影响，可以培养学生的历史思维能力和分析问题的能力。从美育的角度看，教师可以引导学生欣赏和创作反映这一历史主题的文学艺术作品，如《虎门销烟图》，既可以培养学生的审美能力，又可以加深学生对这一历史事件的理解。从劳动教育的角度看，教师可以开展“鸦片战争”主题的手工制作活动，如制作军舰模型、缝制旗帜等，锻炼学生的动手能力。总之，“鸦片战争”这一课是一个非常适合进行“五育融合”跨学科教学的历史主题，不仅能够全面提升学生的综合素质，而且有利于培养学生的爱国情怀和民族自豪感。

### （二）明确跨学科主题教学的目标

在“五育融合”的背景下，高中历史跨学科主题教学的目标应当是多层次、全方位的。首先，它应该致力于培养学生的学科核心素养，使学生能够掌握历史学科的基本知识和技能，形成历史思维和史学理论方法。同时，跨学科主题教学还应该注重学生综合素养的培养，将知识学习与价值观塑造、能力培养融为一体，促进学生全面发展。其次，跨学科主题教学的目标还应当体现“五育”的要求，即培养学生的德育、智育、体育、美育和劳育素养。通过跨学科主题教学，可以引导学生树立正确的历史观、文化观和价值观，陶冶高尚的情操，培育良好的品德修养；激发学生的求知欲望，培养独立思考和创新意识；提高学生的审美能力，领会历史文化的独特魅力；理解劳动创造的价值，体会勤劳朴实的重要性。

例如，教师在以“抗日战争”这一课为主题进行跨学科主题教学时，就可以先确定教学的目标。一是知识目标，让学生了解抗战的历史背景、主要战役和重大事

件,理解抗战精神的内涵和意义;二是能力目标,通过多学科视角分析抗战中的决策、战略和人物,提高学生的历史思维能力、综合分析能力和信息整合能力;三是情感态度价值观目标,引导学生感悟抗战先烈的爱国情怀和英雄气概,树立正确的人生观、价值观和民族自豪感;四是学科素养目标,培养学生运用多学科知识解决问题的能力,提升学生的人文素养和科学精神;五是核心素养目标,促进学生在文化基础、自主发展、社会参与等方面的全面提升。只有明确了这些目标,教师才能更好地开展跨学科主题教学,实现“五育融合”的育人理想。

### (三) 设计创新的跨学科主题教学内容方法

设计创新的跨学科主题教学内容与方法“五育融合”背景下高中历史跨学科主题教学设计的重要策略。通过融合多学科知识、设计多样化活动、运用项目式与探究式学习方法、充分利用信息技术与多媒体资源、提供个性化学习任务与评价标准等,可以有效激发学生的学习兴趣,培养他们的综合素质与创新能力,实现德、智、体、美、劳的全面发展。

例如,教师在以“新中国的民主政治建设”这一课展开跨学科主题教学时,可以运用情境教学法,组织学生模拟人民代表大会、政治协商会议等场景,通过角色扮演,使学生深入理解我国民主政治的特色。或者教师可以引导学生联系政治、经济、文化等多个学科,全面分析新中国民主政治建设的历程和成就,提升学生的综合分析能力和知识迁移能力。另外,教师还可以引导学生利用小组合作的学习方法探究新中国成立以来的重大政治事件和决策,培养学生的历史思维能力和合作意识。通过这些创新的教学方法,不仅能够增强学生学习的兴趣和主动性,更能在“五育融合”的过程中,提升学生的综合素质和能力,实现全面发展的教育目标。

### (四) 构建多元化的跨学科教学评价体系

跨学科主题教学注重学生的全面发展和综合素养提升,因此需要建立一个全面、客观、发展性的评价体系,以评价促进教学,以评价助力学生成长。这其中,评价体系应该体现主体的多元化、内容的多维度、方式的多样化以及结果运用的改进性。通过科学、合理的评价,既能够全面诊断学生的学习状况,又能够促进教师优化教学设计,更能够引导学生明确发展目标,自觉提升综合素养。唯有构建一个与“五育融合”理念相适应的评价体系,才能真正实现跨学科主题教学的育人价值,促进学生的全面发展和健康成长。

例如,教师首先可以对学生知识评价,教师可

以设计综合性的测试题,考查学生对历史知识的掌握和理解程度,同时教师可以融入其他学科的相关知识,评估学生的知识迁移能力。其次,教师可以通过能力评价考查学生,如教师可以通过情景模拟、小组合作、研究性学习等方式,评估学生的历史思维能力、问题解决能力、沟通协作能力等。最后,教师可以结合德育、体育、美育、劳动教育等方面,全面评估学生在跨学科学习中的综合表现和全面发展情况,同时教师可以让学生进行自评、互评,使学生全面的总结反思自身的学习过程。通过构建多元化的跨学科教学评价体系,不仅能够更加科学、准确地评估学生的学习效果,也能够引导教师优化教学设计,促进“五育融合”的实现。

总而言之,跨学科主题教学设计有助于提升学生的历史认知能力和跨学科分析能力,为他们的综合素质发展提供了有力的支持。同时,这种教学方式也能激发学生的学习兴趣,提高他们的学习积极性,使他们在享受学习的过程中提升能力,实现自我成长。然而,教师们也必须看到,跨学科教学设计并非一蹴而就的事情,需要自身具备丰富的教学经验和高度的教学热情,同时也需要学校、家庭以及社会的共同努力。教师在设计教学时,应充分考虑学生的个体差异,创设充满挑战和趣味性的学习情境,以引导学生主动参与,充分发挥他们的主观能动性。最后,值得强调的是,无论教学设计如何改变,教育的最终目标始终是以人为本,培育全面发展的人才。这就要求教师在注重知识传授的同时,更加重视学生的情感、态度和价值观的培养。只有这样,才能在“五育融合”的大背景下,真正实现高中历史跨学科主题教学的价值和意义。

### 参考文献

- [1] 刘文灿. 核心素养背景下高中历史跨学科教学探究[J]. 高考, 2023(6): 56-59.
- [2] 王飞, 吴晓楠. 跨学科主题教学的意蕴辨读与行动路向——基于“五育融合”的视角[J]. 湖南师范大学教育科学学报, 2023(5): 22-27, 94.
- [3] 刘琪. “五育融合”理念下高中历史教学培养学生家国情怀的方式方法[J]. 高考, 2023(16): 153-155.
- [4] 徐倩倩, 裴永亮. “五育融合”理念下高中历史教学新发展浅析[J]. 教书育人: 教师新概念, 2022(4): 4-6.
- [5] 庄光阳, 苏菊香. 高中历史跨学科教学的原则及实施策略——以《中外历史纲要》教学为例[J]. 中学历史教学, 2022(3): 35-37.