

培养九年级学生英语听说习惯的三种方法

王晓鑫

盘锦市魏书生中学

摘要: 在新课标背景下, 初中英语教师调整教学方向, 将学生英语听说习惯的培养提上日程, 反思以往教学的疏漏, 结合九年级学生的知识水平、学习特点, 增设英语课程环节开展听说训练帮助学生重拾自信, 纠正学生的发音、语调, 避免“哑巴英语”现象再次出现, 循序渐进养成良好的听说习惯。英语教材内容丰富, 英语教师需紧扣教材内容组织听说活动, 整合相关的资料激发学生的表达欲, 全身心投入到听说训练当中, 加强点拨和指导, 结合学生的反馈不断优化听说训练模式, 寻找更有效的培养方法, 为学生英语听说习惯的养成付诸努力。本文从培养九年级学生英语听说习惯的重要性入手展开分析, 探究三种有效的培养方法, 提高九年级学生的英语听说能力。

关键词: 初中英语; 九年级; 英语听说习惯; 三种方法

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2024.06.039

在素质教育背景下, 初中英语课堂教学方向在悄然发生改变, 英语教师解读政策的要求学习先进的教育理念, 将学生能力与素养的培养提上日程, 重新优化教学方案, 注重学生英语听说习惯的培养。以往的英语课程中, 教师重视词汇、句型的讲授, 学生受到教师教育理念的影响, 习惯于被动接受英语知识的传输, 学生的英语素养低下、英语基础薄弱, 教师将听说训练抛诸脑后, 基于此, 初中英语教师需制定有效的措施加以弥补和改善, 以培养学生听说习惯为目标, 结合学生的发展特点开展多种听说训练, 寻找高效的培养方法并在实践中践行, 让学生在听说训练中重拾自信。

一、培养九年级学生英语听说习惯的重要性

在新时期下, 初中英语教师能够认识到培养九年级学生英语听说习惯的重要性, 结合英语教材内容选择合适的培养方式, 从听力训练着手精心挑选听力材料以提高听力训练的质量, 结合教材内容组织开展视听模仿、角色扮演、课外活动, 从中锻炼学生的听说能力、渗透英语听说习惯的培养, 能够为学生今后语言学习、个人发展产生深远影响。听说是语言学习的基础, 是语言交际的重要组成部分, 提高学生的听说能力帮助学生更好地理解英语材料, 准确表达自己的思想和观点, 掌握语音、语调、语速等语言要素养成良好的听说习惯, 使用英语交流沟通, 积极参与教师组织开展的课堂活动, 在听说训练中提高学生的思维能力和反应速度, 能够帮助学生重拾学习自信。九年级学生英语听说习惯的培养需要师生协同合作, 英语教师需加强与学生的沟通交流,

了解学生的知识水平、学习特点, 紧扣学生感兴趣的内容开展听说训练, 采取有效的方法和策略培养学生良好的英语听说习惯, 弥补以往英语教学的不足, 帮助学生掌握听说技巧并在实践中灵活运用, 助力学生英语核心素养的提升。

二、培养九年级学生英语听说习惯的三种方法

(一) 努力提高听力训练的质量

初中阶段英语学科占据一席之地, 英语教师需对课程设计投入更多的精力, 重视学生英语听说习惯的培养, 以听力训练为切入点, 明确听力训练的重要性, 在设计课堂环节期间重视听力训练的开展、增加比重, 以提高听说训练的质量和效率, 从中帮助学生掌握英语听说技能, 提高初中英语课堂教学的实效性。而在组织听力训练之前, 英语教师需结合学生的听力水平, 选择适合学生水平的听力材料, 保障听力材料内容贴近生活、难度适中与学生的实际水平相契合, 引导学生在理解材料内容的基础上, 回答预设问题提高学生的听力理解能力, 为学生英语听说习惯的培养创设良好的条件。比如, 初中英语人教版教材, 九年级全册Unit 4《I used to be afraid of the dark.》中“Section A 1c”, 这一板块的听力材料包含三个小对话皆与个人变化有关, 英语教师需学生的英语程度开展针对性的指导, 在播放听力材料的基础上呈现练习题, 如“练习一: 根据对话内容, 写出下列短语。1. 长达四年; 2. 在这儿; 3. 好几天; 4. 过去戴眼镜”预留出3~5分钟的时间, 在此基础上呈现“练习二: 根据对话内容, 回答问题。1. 鲍勃

多久没见到马里奥了？2. 马里奥用过戴耳镜吗？3. 艾米过去是什么样的？4. 蒂娜过去是什么样子的？”再次播放听力材料引导学生认真聆听组织语言回答问题，借此锻炼学生的听力水平、提高听力训练的质量^[1]。

英语教师组织听力训练期间，可以设计多样化的听力任务，除却传统的选择题和填空题，还可以引入听写、概述、回答问题等任务形式，借助多样化的任务促使学生从不同角度理解和分析听力材料，引导学生投入更多的精力，在基础上加强听力技巧的培养，指导学生预测、抓关键词、注意语音语调，应用听力技巧开展实战演练，准确理解听力材料中的信息。比如，初中英语人教版教材，九年级全册Unit 4《I used to be afraid of the dark.》中“Section A 2a, 2b”，听力材料围绕过去的生活展开，英语教师播放听力材料之前需重视听力技巧的传授，引导学生学以致用，在课件中呈现练习题，如“练习一：根据对话内容，翻译以下短语。1. 这边；2. 在同一个班；3. 八年级；4. 过去很内向；5. 在课堂上安静；6. 足够勇敢。练习二：根据对话内容，回答问题。1. 在八年级的时候，谁和保罗在同一节科学课上？2. 保罗过去是什么样子的？保罗在过去会很友好吗？3. 保罗擅长哪个话题？4. 保罗现在是什么样子的？练习三：根据对话内容复述。”增设复述练习的习题，重复播放听力材料引导学生运用听力技巧抓住关键词理解材料内容，依据对听力材料的理解完成对应的习题练习，锻炼学生的听说能力培养良好的听说习惯。在听力训练中英语教师需给予学生及时反馈和指导，指出学生在听力理解上存在的问题并提供整改建议，弥补学生的短板，提高听力训练的质量^[2]。

（二）视听模仿，加强口语训练

在当前教育背景下，初中英语听说教学受到重视，英语教师依据新课标的指引寻找高效的教学方法，面向学生开展视听模仿活动调动学生的主观能动性，消除学生的抵触情绪，开展口语训练锻炼学生的语言表达能力，循序渐进帮助学生养成良好的听说习惯，为学生英语素养的提升创设良好的条件。视听模仿对学生而言较为新颖，活动的开展能够提高发音准确性和口语流利度，而英语教师需加强教学设计，选择与教材内容配

套、发音清晰且语速适中的英语视听材料，如英语电影片段、演讲视频，帮助学生理解材料内容、模仿英语发音和表达方式，教材的配套资料中包含课文录音或视频，指导学生模仿录音或视频中的发音和语调，能够提高学生的口语水平，达到预期的教学目标。比如，初中英语人教版教材，九年级全册Unit 14《I remember meeting all of you in Grade》中“Section A 2a-2d”，2a-2c为一组完整的听说练习，听力对话内容围绕回忆和体验初中生活展开，还涉及对未来生活的讨论，在2d示范对话板块要求学生运用2a-2c听说任务部分中积累的单词句型，如重点时态及从句的用法。英语教师选择合适的视听材料吸引学生的眼球，在聆听的基础上组织视听模仿活动，引导学生从中积累语言材料，提高学生的综合使用语言的能力，在2d对话中两学生各自谈论最难忘的老师，教师可以以此为切入点，组织视听模仿活动鼓励学生自主语言表达对老师的感谢之情，提高口语表达能力，为英语听说习惯的培养奠定坚实的基础^[3]。

九年级的学生拥有一定的知识储备，教师面向开展视听模仿活动，能够打破学生对听说训练的抵触情绪，在兴趣的引领下积极参与其中，在此期间英语教师需扮演好引导者的角色，引导学生反复跟读视听材料中的对话或独白，提醒学生注意模仿发音、语调和语速，在模仿训练中帮助学生逐渐掌握地道的英语发音和表达方式。由于学生存在个体差异，英语教师需实施差异化的指导，鼓励学生将自己的模仿录音与原始材料进行对比，找出发音和语调上的差距并进行自我纠正，借此提高学生的认知水平，让其了解到自己的发音问题不断改进提高听说水平。比如，初中英语人教版教材，九年级全册Unit 6《When was it invented?》中“Section B 1a-1e”，学生在之前的学习中已经积累了一定的词汇量，英语教师结合教材内容整理视听材料，呈现描述味道的新单词引入视听材料，补充关于食物的词汇扩大学生的词汇输入量，接着播放视听材料引导学生关注薯片的发明过程，在理解内容的基础上尝试跟读视听材料中的对话和独白，模仿语音、语调尝试复述听力中薯片的创造过程，期间英语教师需加强指导给予学生正向的点

拨和指引。在听说模仿过后组织口语展示活动，如组织口语比赛，鼓励学生将模仿的成果展示出来，检验学生的口语水平，增强学生的自信心和学习动力^[4]。

（三）角色扮演，参加课外活动

在素质教育背景下，初中英语教师践行政策的要求，在英语知识的讲授中将学生能力和素养的培养提上日程，关注学生英语听说习惯的养成，结合课程内容组织开展角色扮演活动，驱动学生积极参与其中提高学生的听说能力，以达到预期的教学目标。英语教师在课前需做好充足的准备，根据课文内容或日常生活场景设计角色扮演活动，促使学生在模拟的情境中使用英语交流沟通，锻炼学生的口语表达能力和应对能力，以简单的问路和指路对话为例，引导学生分别扮演问路者和指路者的角色开展对话练习，模拟真实的情境对话在实践中提高英语听说能力，助力英语听说习惯的培养。比如，初中英语人教版教材，九年级全册Unit 4《I used to be afraid of the dark.》中“Section B 2a-2f”，Section B部分由描述人物性格、外貌变换转向讨论人物行为习惯、爱好的变化，“reading”中介绍农村15岁男孩李文生活的变化，英语教师可以将语篇阅读与听说习惯的培养相结合，带领学生梳理归纳男孩生活的变化，在此基础上组织开展角色扮演活动，指导学生以小组为单位参与其中，组织选择感兴趣的片段，小组分工扮演不同的角色，在此期间，英语教师需为学生提供角色扮演的指导和支持，帮助学生更好地理解角色和情境、改进学生的表现，帮助学生养成良好的听说习惯。

以李文的第一个变化为例，小组成员在分析片段的基础上，分别扮演李文父母、爷爷奶奶、李文，结合教师提供的资料组织语言对话交流，由父母的对话阐明去城务工这一结论，在与爷爷奶奶的对话中托付其照顾李文的生活，将重心放在李文的独白，结合其家庭环境、离开父母后的心理活动，组织语言表述对父母的思念以及孤独和不开心等情绪，期间英语教师需进行巡回指导为学生提供整改建议，小组成员互相监督、互相学习，让其在角色扮演活动中积累经验，感知英语学科的乐趣所在。由于语篇内容与Section A 3a部分介绍的Candy Wang的经历存在相似之处，英语教师可以联合两篇文章

开展对比阅读，找出主人公的不同经历分析两篇文章的不共同之处，Candy Wang面对变化以积极主动的态度和应对策略最终获得了成功，Li Wen面对变化态度消极，在老师和父母的帮助下才回归正轨，学生对比分析两位主人公的经历，梳理其发生变化的原因、面对变化的态度、应对的策略等，从而反思自身的变化编纂剧本开展角色扮演，学生能够投入更多的精力。在此基础上组织开展英语角、英语演讲比赛、英语戏剧表演等课外活动，为学生提供英语交流的机会。在这些活动中，学生可以运用所学的英语知识进行实际交流，提高自己的口语表达能力，借助课外活动锻炼学生的口语能力^[5]。

结语

综上所述，在素质教育背景下，对初中英语课堂教学提出了新的要求，英语教师需遵循学生的发展规律不断探索创新，在讲授理论知识的基础上，寻找高效的培养策略重视学生听说习惯的培养，在日常教学中结合课程内容开展多种形式的听力训练，传授听力训练的方法和技巧，以消除学生的抵触情绪。在此基础上组织视听模仿活动，开展口语训练激发学生的表达欲，纠正学生的发音帮助学生重拾自信，从中掌握口语表达的技巧，结合课程内容、紧扣学生的兴趣点组织角色扮演活动，拓展课程内容满足学生的发展需求，驱动学生积极参与其中，从中锻炼听说能力、培养良好的听说习惯，在潜移默化中影响学生，能够达到良好的教学成效。

参考文献

- [1] 陈慧敏. 开展有效阅读提升综合素养——新课标背景下的初中英语阅读教学探析[J]. 科普童话, 2023(31): 52-54.
- [2] 周杰. 跨文化意识背景下初中英语阅读教学改进策略——评《初中英语阅读教学设计》[J]. 人民长江, 2022, 53(06): 243-244.
- [3] 孙海涛. 初中英语听说混合式教学设计研究——基于翼课网平台的教学实践[D]. 山东: 曲阜师范大学, 2023.
- [4] 苗诗妍. 核心素养语境下合作学习在农村初中英语阅读教学中的应用研究[D]. 浙江海洋大学, 2022.
- [5] 周永伊. 人工智能背景下初中英语教学听说模式改革研究[J]. 中外交流, 2021, 28(8): 1419-1420.