

“以读促写”在初中英语教学中的实践探讨

李桦

河北省邢台市巨鹿县教师发展中心

摘要：以读促写指的就是将阅读与写作融合起来，让学生在阅读中掌握写作方法、积累写作素材，为学生写作能力的提高奠定基础。在英语教学中，教师需要全面分析教材内容和学生学情，有针对性地优化课堂教学活动，遵从循序渐进的教学原则，设计更具针对性的教学方案，最终实现学生英语核心素养的提高。基于此，本文详细分析了“以读促写”在初中英语教学中的实践措施。

关键词：“以读促写”；初中英语教学；实践

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2024.06.037

引言

英语是初中阶段学生所要学习的重要学科。新课标强调加强学生的英语阅读与写作能力培养，并倡导教师从以读促写角度出发，正视阅读与写作的关系，打造高效的英语课堂。基于此，教师围绕以读促写对教学设计进行优化调整。从教学的逻辑联系来看，以读促写需要教师从阅读出发，开展高效的阅读教学，再基于阅读为学生创造写作的机会，将阅读与写作联系在一起。落实到教学实际中，教师便需要围绕阅读总量提升、文章分析、仿写活动设计三方面进行针对性的教学设计。

一、“以读促写”教学法的相关概述

“以读促写”教学法指的是在阅读教学过程中，英语教师充分利用文本引导学生通过分析文章体裁、主题语境、篇章结构、语言特点等，发现和关注作者为了达到写作目的、彰显主题意义所采用的方法策略，然后指导学生将阅读所获取的语篇知识和写作策略运用于写作、内化迁移为自身写作能力的一种教学方法。在教学活动中，“以读促写”教学法主要有如下几种应用类型：一是读中探写。这就是要求学生通过阅读文本学习写作知识，并在教师指导下围绕主题进行写作，习得写作技巧。例如，教师通过分析作者观察事物的方法、作者想要表达情感的技巧、作者的写作思路等，帮助学生学会正确的写作方法。二是读中插写。在阅读教学环节，教师及时插入学生感兴趣的事物，引导学生进行插入式的写作练习。例如，教师布置对原文进行改写、扩写或缩写等任务，指导学生形成正确的写作思路。三是读后仿写。教师为学生指定文本或者是由学生自主选择文本，在学生完成深度阅读后，教师指导学生借鉴一篇或多篇文章，从文章的结构、语言或风格等方面进行仿写，以此提升学生写作能力。

二、“以读促写”在初中英语教学中的应用价值

（一）帮助学生获得写作思路

在实际写作中，学生需要灵活运用丰富多彩的写作素材，将自己的情感融入其中。教师通过灵活运用以读促写教学法，不仅可为学生提供充足的阅读时间，使其收集更多的写作素材，还能帮助教师趁机开展仿写、扩写、续写等多种教学活动，让学生在写作的过程中融入自己的真实情感。学生的写作能力受到阅读能力的影响，应用以读促写教学法能够锻炼学生的英语思维能力，帮助学生获取更加丰富的写作思路，为学生英语核心素养的提高奠定基础。

（二）有助于增强学生的语法运用能力

英语写作对学生的语法运用能力有着较高的要求，并不是熟背单词和句型就能够达到的，还考验学生灵活的组合与应用能力。在以往的英语写作中，学生经常出现语用错误、句子结构混乱等问题，导致作文漏洞百出，究其原因，还是阅读训练不到位，学生对语法的理解不够透彻，无法形成良好的英语语感。“以读促写”教学策略是提升学生语感的主要途径，能够使熟悉句型的排列结构和相关语法，增强学生的语法运用能力。因此在语篇阅读的过程中，教师可以引导学生剖析不同句型在结构和语言上的特点，使学生充分理解单词及其组成部分，深化学生对语句结构的记忆，帮助学生对话语建立系统化的认知，然后鼓励学生在写作中加以运用。有了扎实的语法规则和语感为基础，学生就能更轻松地组织语言、表达思想，从而形成规范的语法运用习惯，减少作文中的语用错误，提高英语写作水平。

（三）锻炼学生的语言表达能力

英语写作的过程其实就是学生展现个人能力的过程，也是锻炼学生应用所学能力的重要方法。在新课改

背景下,教师需要有针对性地优化写作教学模式,除了要帮助学生掌握并应用基础的写作技巧外,还要优化写作教学、阅读教学的内容,有针对性地提高学生的语言表达能力。以读促写的教学方法可切实提高学生学习的主动性和积极性,有效激活学生的写作意识,切实提高学生的写作能力,为后续的教学活动做好充足准备。

(四) 有助于改变学生的英语写作态度

单词构成了短语,短语组成了句段,句段最终形成了一篇完整的文章,这可以说是写作由内部言语到外部言语表达的一个过程。其实阅读教学也是如此,教师通常按单词—短语—句段的顺序逐步引导学生深入分析作者的思想情感、写作特点、风格及作用等。从语言文字到思想内容,这是阅读的步骤,也是写作的步骤。所以,教师进行“以读促写”教学需要循序渐进,使写作渐渐达到从形式到内容、从部分到整体、从文字到思想、从现象到本质的升华。这样以文本阅读为基础的写作教学,有助于学生在情感、认知和行为三个层面上产生积极的转变。

三、“以读促写”在初中英语教学中的实践措施

(一) 文本精读

与传统教学模式中精读教学不同,“以读促写”教学法中文本精读,是要求学生根据教师所布置的任务自行完成文本阅读。在文本精读过程中,学生要做好语篇分析,从而为后续写作提供内容借鉴。文本精读的第一步要求学生通过阅读了解文本大意和核心内容,获取关键信息,判断主题并了解中心思想,能总结主要内容,将阅读主题与写作任务联系起来。对于文本中提供的信息,学生不需要全部背诵,只需要记录关键词,以便在后续的写作中灵活运用。以八年级第三单元的文章为例,学生在阅读时要先了解文章大意:(1) A good friend is like a mirror. (2) It's not necessary to be the same. (3) I don't really care if my friends are the same or different. 文本精读的第二步要求学生学会梳理文章脉络。初中英语教材中文章篇幅通常较短,所以教师可以引导学生逐字逐句地进行分析,如了解文章的结构、作者如何递进信息等,逐渐培养学生逻辑思维能力。在梳理文章脉络时,学生不仅要查看段落间的连接词,还要挖掘句子之间的逻辑关系,能将习得的写作知识合理运用到英语写作实践中,避免出现写作偏题或逻辑混乱等问题。在把握文章结构之后,教师可以引导学生列出英语文章提纲,并添加关

键词汇,初步形成写作思路。以八年级第一单元的旅行日记写作为例,教师可以引导学生阅读文本,了解旅行日记的写作方式,即首先交代时间、地点和人物,然后介绍天气,以时间为线索描述活动过程,并表达感受,最后对一天的活动进行总结。文本精读的第三步要求学生学会积累关键词汇和句型。词汇是阅读和写作的基础,学生词汇量的多少,对写作质量有直接影响。学生在阅读过程中忽视对词汇的积累,会造成写作时出现词不达意、效率低下等问题。因此,在阅读教学中,教师必须要引导学生通过合适的方式加强对词汇的记忆和理解。

(二) 设置阅读练习,培养学生阅读技巧

通过阅读练习,可以锻炼和提高学生的阅读理解能力。教师可以设计阅读理解题目,引导学生从文章中获取信息、理解主旨和推理判断等,以此帮助学生更好地理解所读文章,提升阅读技巧和理解能力。同时,阅读练习还是学生增加词汇量和积累语言素材的有效方式。通过设置不同难度的阅读练习,学生可以接触到更多的生词和词汇,通过上下文推测和理解词义,从而逐步扩充词汇量,丰富语言素材。此外,通过设置阅读练习,教师还可以帮助学生培养和运用阅读策略和技巧。教师可以引导学生学习使用略读、扫读和细读等不同的阅读技巧,让学生在阅读过程中更加高效地获取信息,提高阅读速度和准确性。

(三) 给予充分的创作自由

1. 提供启示和引导。教师可以在模仿和创作环节提供一些创作启示和引导,让学生从中获得灵感和方向。例如,教师可以分享一些优秀的作品片段或表达方式,让学生借鉴其中的特点和技巧。同时,教师也可以提供一些创作话题或情境,激发学生展开思考和创新。2. 不限制表达方式和主题选择。教师在创作过程中不应限制学生的表达方式和主题选择。学生可以根据自己的兴趣和想法,选择适合自己的表达方式和创作主题。这样可以激发学生的创造力和个性化发展,让他们在写作中展现出独特的风格和观点。3. 提供个别指导和辅导。学生创作时,教师可以提供个别指导和辅导。根据学生的写作特点和需求,教师可以针对性地给予建议,帮助他们克服困难和提高写作水平。个别指导和辅导可以满足学生的个性化需求,促进他们的写作发展。4. 鼓励多样化的创作形式。除了传统的文章写作,教师还可以鼓励学生尝试其他形式的创作,如诗歌、短剧本、漫画等。这

样可以丰富学生的表达方式,让他们更自由地展示自己的想法和情感。同时,多样化的创作形式也能培养学生的多元思维和创新思维。例如,在阅读描写自然风景的英文文章之后,教师可以鼓励学生以自己喜欢的形式进行创作,如写一首诗歌、绘制一幅画或者拍摄一段微电影。学生可以根据自己的创作兴趣和能力进行创作,展示出独特的观点和个人风格。这样可以激发学生的想象力和创造力,让他们在写作中展现独特的个性和观点。教师要提供启示和引导,同时不限制学生的表达方式和主题选择,以此满足学生的个性化需求,促进他们的写作发展。

(四) 结合教学情境落实以读促写

在学生学习的过程中,兴趣始终都发挥着至关重要的作用,是学生获取学习动力的关键所在。对于英语教学来说,教师需掌握更多以读促写的教学手段,结合文本内容创设不同类型的教学情境,循序渐进地提高学生的阅读能力和写作能力。受到诸多因素的影响,学生之间存在非常明显的差异,有的学生具备较强的阅读能力和写作能力,有的学生无法明确写作的方向,尚未积累充足的写作素材。在此背景下,教师需要格外重视教学资源的合理开发,将教学重点放在培养学生的学习兴趣上,积极创设多样化的教学情境,在落实以读促写教学理念的过程中提高学生的写作能力和阅读能力。

(五) 基于阅读主题设计话题,促进学生个性化写作

初中生思维较为活跃、个性思想也较为突出,而英语写作本就是一项追求创意性的活动,所以教师在运用以读促写教学法来进行教学时,还可以改变以往为学生直接设置固定题目要求学生写作的情况,基于阅读主题来为学生设计写作话题,以此来引导学生个性化写作及表达,这不仅能够避免学生写作思维受到限制,还能提高学生写作创造力及思维表达能力,进一步提高学生写作水平。以“Unit 1 Spring Is Coming”为例,教师在阅读教学完成之后可以继续以“春天”这一主题来要求学生发挥出自己的创造力、想象力来对阅读文本展开续写创造,通过这种全新的写作表达来进一步锻炼学生写作表达能力,从而推动以读促写教学法的高效运用。

(六) 做好提纲仿写,辅助学生梳理写作思路

提纲仿写是指让学生通过仿写的形式抓住文章写作的内核。提纲是写作大纲,一篇优秀的文章往往具有优

秀的大纲,若写作大纲本身存在问题,那么就仿佛树木失去了主干,建筑缺失了地基,最终写作质量就会受到影响。在实际教学中,教师要先通过展示让学生认识到提纲的价值,并展示提纲的合理组织方式,以此辅助学生梳理写作思路。为提供参考借鉴,教师可以联系常见的提纲组织方式,让学生掌握提纲写作方法。如,在“*How was your school trip?*”这一单元的教学中,教师就可以围绕SectionA2d中的对话,引导学生分析这一段对话的核心大纲,并通过大纲的进一步解读让学生明确大纲的撰写方法,进而为学生设计练习任务,推动学生的学习。教师可以展示这一阅读文本的核心主题,让学生明确本段对话的核心内容是“讨论旅行”,之后教师可以围绕旅行中的要素“人物、事件、地点”进行信息梳理,并要求学生在设计对话时从这三个方面出发进行架构。作为拓展教学内容,教师可以为学生解读不同文本的提纲选择与撰写要求。如此一来,教师可以帮助学生掌握提纲的写作方法,理清写作思路。

结语

综上所述,通过以读促写的教学方法,学生能够综合运用英语的听、说、读、写能力,培养学生的语言综合素养,在未来的学习和工作中更加自信和具备竞争力。同时,在阅读过程中,学生还需要思考和分析文章的结构、观点和论证,以此培养和提升学生的批判性思维能力,使学生能够客观、全面地分析问题,进行独立的判断和决策。此外,以读促写的教学策略能够激发学生的学习兴趣,让学生体验到通过阅读和写作来探索知识的乐趣,培养学生的学习和持续学习的习惯。

参考文献

- [1]曹娟娟.以读促写在初中英语教学中的应用研究[J].试题与研究,2021,(36):117-118.
- [2]王健.浅析“以读促写”在初中英语教学中的应用[J].校园英语,2021,(37):177-178.
- [3]汪帅.“以读促写”在初中英语教学中的应用研究[J].中学生英语,2021,(34):96-97.
- [4]孙发英.浅析“以读促写”在初中英语教学中的应用[J].校园英语,2021,(34):175-176.
- [5]焦春艳.以读促写在初中英语教学中的研究[J].快乐阅读,2021,(12):46-47.
- [6]陈凤巧.“以读促写”在初中英语教学中的应用研究[J].校园英语,2020,(47):131-132.