

# 基于大概念的初中历史单元教学设计路径

邹屏

江西省抚州市乐安县城北学校

**摘要：**在教育领域，大概念导向的教学设计在初中历史教程中的应用越来越普遍。这是因为，传统的教学方法主要围绕知识点展开，对历史的宏观概念探讨不够深入，导致学生对历史的理解仅停留在表面的事实和事件上，难以得出深层次的历史内涵和联系。此外，新一轮的课程改革提出新的历史教学标准，强调以人为本、注重历史的现实意义，培养学生的历史思维能力和历史素养。大概念导向的教学设计正符合这些要求，它可以帮助学生深入理解历史的本质，提升其历史思维的能力。深入研究基于大概念的初中历史单元教学设计路径具有实际和理论意义，能为初中历史教学带来新的视角和方法，提升教学质量，有助于提升学生的历史素养和思维能力。因此，本文旨在探讨基于大概念的初中历史单元教学设计路径。首先，大概念的概述为教育实践提供了理论依据。其次，将大概念引入初中历史单元教学的意义在于：它能够提升学生的历史认知能力，拓宽他们的知识视野，以及培养他们的批判性思考能力。基于大概念的初中历史单元教学设计思路包含几个关键步骤：首先是确定教学的大概念，以确保学习的核心内容有用且具挑战性。接着，设计情境化学习任务以提高学生的参与度和学习效果。此外，引导学生进行深入的思考和讨论，以促进知识的内化和应用。最后，组织相关的学习活动，这些活动应当能够鼓励学生将所学知识与实际情境相结合。通过这样的教学设计路径，教师能够有效地引导学生理解并掌握历史学科的大概念，从而提升他们的综合历史素养。

**关键词：**大概念；初中历史单元教学；教学设计路径

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2024.07.023

## 引言

在当前的教育环境中，如何提升学生的综合能力和批判性思维已经成为了教学改革的关键点。尤其在历史学科教学中，传统教学方法往往着重于记忆和重复，而忽略了对学生分析和批判性思考能力的培养。而基于大概念的教学设计则提供了一种新的视角和方法论，有助于解决上述问题，促进学生深层次的认知发展和能力提升。大概念作为一种集中反映核心知识和思想的工具，可以帮助学生抓住历史学习的重要内容，构建系统的知识结构。它们能够跨越具体的历史事件和时间段，将分散的知识点串联起来，形成一个有意义的整体。这种跨越时间和空间的思维方式对于培养学生的历史认知能力和批判性思考能力尤为重要。因此，本文以初中历史《隋唐时期：繁荣与开放的时代》单元教学设计为例，深入探究基于大概念的初中历史单元教学设计路径。

## 一、大概念概述

大概念是指能够代表历史学科核心思想和观点的关键概念，如人类进化、文明起源、社会变迁等。这些大概念不仅具有深层次的意义，而且能够与其他学科知识点相互联结，体现出历史学科的独特视角和核心观点。因此，大概念的特性在于，除了涵盖历史学科

的根本价值观，还能协助学生构筑跨学科的知识结构。此种结构虽以历史为基础，但并不局限于历史，它能够与其他学科的知识相互联系，提供更广阔的学术视角。运用大概念，学生可以深入探索历史的演变和发展过程，理解各历史事件间的联系及影响作用。大概念协助学生理解历史的全貌，揭示历史的内在规则，从而更好地解释现代社会的各种现象和问题。通过学习大概念，学生可以深入理解历史事件和现象的本质，把握历史发展的规律和趋势。同时，大概念能够帮助学生结构化整合学科知识点，形成系统性的学习框架，提升学习效果培养学科核心素养。

## 二、基于大概念的初中历史单元教学的意义

### （一）提高学生的历史认知能力

利用大概念进行初中历史教学，可显著提升学生对历史的理解和认知。大概念，作为一种广泛而抽象的思维工具，引导学生超越历史事件的具体细节，把握历史的全局和内在规律。以《隋唐时期：繁荣与开放的时代》单元教学为例，学生通过这一大概念，不仅可以明白隋唐时期特定文明的产生历程，而且能洞察隋唐时期文明的演变规律，理解文明的形成和发展的普遍规律。这样，学生在学习历史时，不再仅仅停留在记忆历史事件和人

物的层面，而是能以宏观的视角去阐释历史，从而提升他们对历史的理解和认知。

### （二）拓宽学生的知识视野

大概念以其独特的深度和广度为历史学科和其他学科建立了交叉和连接的桥梁，帮助学生构建跨学科的知识架构。例如，在学习《隋唐时期：繁荣与开放的时代》单元这一大概念时，学生需要借助生物学的知识来理解隋唐时期繁荣的演变过程。同样，他们还需要利用社会学的知识来理解隋唐时期社会属性的形成。如此，大概念不只是提升学生在历史学科上的知识修养，还能扩大他们的知识视野，使他们能够将历史知识与其他学科知识相互联系，从更广阔的角度理解世界。

### （三）培养学生的批判性思考能力

应用大概念于初中历史单元教学，有利于提升学生的批判性思考能力。大概念鼓励学生从全局角度去观察历史，去挖掘历史的发展法则，这需要学生运用批判性思考，对已有的历史知识进行反思和质疑。比如，在研究《隋唐时期：繁荣与开放的时代》这一大概念时，学生需要对比不同社会变迁背后的原因和结果，从而深入思考社会变迁的普遍规律。这样，大概念能刺激学生的思维活动，提升他们的批判思考能力，有助于他们形成独立的历史观。

## 三、基于大概念的初中历史单元教学的设计思路

### （一）确定大概念

在设计基于大概念的初中历史教学单元中，《隋唐时期：繁荣与开放的时代》的大概念的设定是至关重要的一步。其中包含的课文如《隋朝的统一与灭亡》《从“贞观之治”到“开元盛世”》《盛唐气象》《唐朝的中外文化交流》以及《安史之乱与唐朝衰亡》。在此基础上，如何准确设定大概念呢？

首先，需要详读每篇课文，梳理出历史事件、人物、时间、地点等关键信息，这为确定大概念建立了基础。其次，要尝试从这些历史事件的发展过程中找出一些基本的规律或者模式。以隋唐时期的繁荣与开放为例，这其中包含了统一、治理、文化发展、文化交流和衰亡等环节。这个过程可以抽象为一个大概念，例如，“国家的崛起和衰落”。接着，需要继续深化并完善这个大概念。一个理想的大概念不仅能总结整个历史单元的主题，还能引导学生深入思考和理解。比如“国家的崛起和衰落”这个概念，就能总结隋唐时期的主要历史事件，并能引

导学生去思考背后的原因和规律。最后，需将这个大概念贯穿教学全程，让学生在学习每篇课文时都能从“国家的崛起和衰落”的角度去理解和思考，让大概念在课堂教学中发挥实际作用。总结起来，设定大概念需要对历史素材的深度理解，需要找出历史发展的基本规律和模式，需要对大概念进行深化和完善，并且需要将大概念融入到教学过程中，引导学生进行深度思考和理解。

### （二）设计情境化学习任务

在历史教学领域，情境化学习任务显得尤为重要，因为它不仅可以唤醒学生的学习热情，还能加强他们的参与度，提升整体的教学效果。以《隋唐时期：繁荣与开放的时代》为例，整合并设计出有趣且实用的情境化学习任务就成为了一个核心的挑战。

首要任务是弄清楚情境化学习任务的含义——这就是把学生放置在一个模拟但具有实际意义的环境中，让他们在解决问题的过程中主动获取和运用知识。因此，情境化学习任务的设计第一步就是创建一个既与隋唐时期的繁荣与开放有关，又与学生生活紧密相连的学习场景。例如，教师可以安排学生扮演隋唐时期的大臣，他们需要为君主策划各类政策，涵盖经济、军事、文化等各个层面。在这个过程中，学生需要自我探索，理解隋唐的历史背景，分析各种可能的政策方案。这样的设置不仅与隋唐的历史背景紧密相关，也使得学生能够更好地理解和体验隋唐时期的生活，从而提高学习兴趣。接下来，教师需要设计一个与情境相匹配，能够引导学生自主学习的任务。例如，提出要求学生为自己扮演的大臣制定一份政策，这份政策需要包括经济、军事、文化等各个方面。在这个过程中，教师可以设置一些具体的要求，如设定政策的目标，制定具体的实施步骤，预想可能遇到的问题并提出解决方案等，以引导学生进行深层次的思考。最后，教师需要制定一套评估机制，以便对学生完成任务的情况进行评估。评估的标准可以包括学生的参与程度，完成任务的质量，以及解决问题的策略等等。总结来说，设计情境化学习任务的过程中，教师需要创建一个与历史主题紧密相关的情境，设计一个能够引导学生主动学习的任务，并设立一个有效的评估机制。这样，才能真正提升学生的学习兴趣，提高他们的学习效果。

### （三）引导学生思考和讨论

在初中历史课程中，《隋唐时期：繁荣与开放的时

代》是一个重要的学习单元。在以大概念为主线的教学策略中，教师引导学生进行思考和讨论是关键。

首先，教师要设立明确的教学目标：通过学习隋唐时期，学生能够理解这个时代的繁荣和开放，并认识到这两者对社会、经济和文化的深远影响。同时，学生需要认识到，这个时期的繁荣和开放并非偶然，而是有其深层的历史和社会背景。接着，教师可以设计一系列引导性问题，如：“隋唐时期的繁荣和开放是怎样产生的？”“它们对社会、经济、文化等方面产生了哪些影响？”“如果没有这个时期的繁荣和开放，历史会变成什么样？”这些问题不仅帮助学生理解历史现象，同时也引导他们去思考历史发展的规律和影响。然后，教师需要鼓励学生进行深入的讨论，表达自己的观点，并进行互动交流，甚至可以组织辩论。在这个过程中，教师的角色是引导者而非讲解者，他们需要通过提问、引导和反馈等方式，协助学生建立自己的知识体系，塑造独特的历史观。此外，教师可以运用实例、案例分析、角色扮演等教学方法，帮助学生更好地理解和体验隋唐时期的繁荣与开放。比如，教师可以挑选一些具有代表性的历史事件供学生分析讨论，或者让学生扮演隋唐时期的大臣、商人、文人等角色，通过亲身体验来理解他们的生活、思想和行为。基于大概念的初中历史单元教学，教师需要精心设计教学活动，鼓励学生进行深入的思考和讨论，这样学生才能真正理解历史，形成自我历史观，并且能对未来有深入的思考和预见。

#### （四）组织学习活动

设计初中历史教学活动的策略是一项关键任务，特别是在基于大概念的教学。以《隋唐时期：繁荣与开放的时代》为例，教师可以具体进行探讨。

首先，为学生设定明确的学习目标是重要的一步。在本单元中，学生应掌握隋唐时期的繁荣与开放的特性，并理解其对社会、经济和文化等领域的影响。同时，他们还需要学习这个时期的重要历史人物和事件，并能够将他们置于更大的历史背景中去理解。接着，教师可以策划一系列与主题相关的学习活动。例如，通过角色扮演，让学生分组扮演隋唐时期的各类人物，如大臣、商业家、学者等，以此来理解他们的生活和思想，以及他们对社会造成的影响。此外，教师还可以引导学生进行小组研究，探讨隋唐时期的政治、经济和文化等方面。同时，教师

可以设计一些互动性的学习活动。例如，通过小组讨论或全班讨论，集体解决问题。或者，进行历史现场模拟，让学生亲身体验历史事件，从而加深对历史的理解。此外，教师还可以鼓励学生进行跨学科的学习。例如，结合地理学科，研究隋唐时期地理环境如何影响社会发展；或结合艺术学科，研究隋唐时期的艺术对文化发展的影响。最后，教师应对学习活动的效果进行评估。可以采用多种评价方式，如评估学生的表现、作品、反馈等，以便了解学生的学习进度和理解程度，进一步调整教学策略。基于大概念的教学需要教师精心设计和组织各种学习活动，以激发学生的主动性和深度学习。这样，学生才能更好地理解和掌握历史知识，同时也能提升他们的思维能力、合作精神和创新意识。

#### 总结

总之，基于大概念的初中历史单元教学设计路径的研究，适应了当前教育环境，具有显著的理论和实践意义。该项研究打破传统的知识点教学模式，以大概念为指导，使初中的历史教学更具深度和广度，对于提升学生的历史思考力和素养具有积极的推动作用。大概念导向的教学设计，以宏观的视角引领学生深度挖掘历史的内涵，将零散的知识点串联成完整的历史画卷，以增强学生的历史思维能力。总的来说，该项研究是提升历史教学质量的重要步骤。在未来的教学过程中，应进一步探索和实现大概念导向的教学设计，优化和提升历史教学的效果，为学生提供更深入、全面的历史学习经验。

#### 参考文献

- [1] 朱丽丽，潘春花. 基于大概念的初中历史单元教学设计路径[J]. 中学历史教学参考, 2022(20): 73-76.
- [2] 陶健. 学科大概念下的初中历史单元教学——以“中华民族的抗日战争”为例[J]. 中学历史教学参考, 2022(4): 84-88.
- [3] 张月梅. 新课标背景下初中历史大概念教学研究[J]. 世纪之星—初中版, 2022(1): 0171-0173.
- [4] 黄涛. 基于“大概念”的中学历史教学建议——以“中华文明的起源与早期国家”一课为例[J]. 中学历史教学参考, 2021(9): 67-71.
- [5] 严立明. 指向核心素养的初中历史大概念教学实践——以《思想解放是社会变革的前导》专题复习为例[J]. 福建基础教育研究, 2020(8): 3.