

# 初中语文“教—学—评”一致性课堂构建路径探索

曾怡

江西省上饶市广信区第七中学

**摘要：**随着教育的不断深入，课堂教学模式的创新已成为提升教育质量的关键。初中语文作为基础教育的重要组成部分，其教学质量直接影响学生的语言文字能力和文化素养。本文旨在探索初中语文课堂中“教—学—评”一致性的构建路径，以期提高教学效果，促进学生全面发展。

**关键词：**初中语文；教—学—评一致性；课堂构建

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-627X.2024.07.058

## 引言

在初中语文教学过程中，“教—学—评”是一个紧密联系的整体，三者之间的协调与统一对于提高教学效果至关重要。然而，在实际教学中，往往存在教学目标不明确、教学内容与教学方法不匹配、评价方式与教学目标脱节等问题。因此，探索初中语文“教—学—评”一致性课堂的构建路径，对于解决这些问题、提高语文教学效率具有重要意义。

### 一、“教—学—评”一致性的内涵

“教—学—评”一致性是指在教育教学过程中，教学目标、教学活动和教学评价三者之间形成紧密的联系和协调的关系，确保教学的连贯性和有效性。这一概念强调教学过程中的三个核心环节——教学(Teaching)、学习(Learning)和评价(Assessment)——应当相互支持、相互促进，共同服务于学生的学习和发展。教学目标应当清晰、具体，并与课程标准和学生的学习需求相匹配。教学活动的设计和实施应以实现这些目标为导向，评价则应围绕这些目标进行，以检验目标的达成情况。教学活动应当与教学目标相一致，通过各种教学策略和方法，如讨论、探究、合作学习等，促进学生对知识的理解和技能的掌握。教学活动的多样性和适应性有助于满足不同学生的学习需求。

### 二、“教—学—评”一致性的意义

#### (一) 提高教学质量

“教—学—评”一致性在提高教学质量方面扮演着至关重要的角色，这种一致性意味着教学过程中的各个环节都围绕共同的目标展开，使得教学目标更加明确、教学内容更加精准、教学方法更加恰当。教师能够根据明确的教学目标，精心设计教学方案，选择合适的教学内容和方法，确保学生在课堂上学到真正有价值的知识。同时，一致性的评价方式能够准确反映学生的学习成果，

帮助教师及时了解学生的学习情况，进而调整教学策略，提高教学效果。

#### (二) 促进学生发展

当教学、学习和评价紧密围绕共同的目标展开时，学生能够更加清晰地认识到自己的学习目标和方向，从而激发他们学习的积极性和主动性。在这种一致性的教学环境中，学生不再是被动的接受者，而是成为主动的学习者，他们通过参与各种学习活动，不断提升自己的知识水平和能力素养。同时，一致性的评价方式能够让学生及时了解自己的学习成果和不足之处，为他们提供有针对性的学习建议，帮助他们更好地规划自己的学习路径。这种以学生为中心的教学方式能够最大限度地促进学生的全面发展，为他们未来的学习和生活打下坚实的基础。

#### (三) 增强教育公平性

“教—学—评”一致性在增强教育公平性方面扮演着重要角色，这种一致性确保了教学过程中的每个环节都围绕共同的目标和标准进行，使得所有学生都能在同样的教育环境下接受教育。在这种一致性的教学体系中，无论学生的背景、能力或地域如何，他们都将被平等对待，拥有相同的学习机会和资源。教师会根据共同的教学目标，采用多样化的教学方法和策略，以满足不同学生的需求。同时，一致性的评价方式也会确保评价标准的公正性和客观性，使得每个学生都能得到公平的评价和反馈。

#### (四) 促进教育改革

教育改革旨在改进传统的教育模式，以适应现代社会的发展和需求。而“教—学—评”一致性正是教育改革的重要方向之一。通过构建一致性的教学体系，可以推动教师更新教育观念，改进教学方法，提高教学质量。同时，一致性的评价方式也能够为教育改革提供有力的支持，帮助教师更好地了解学生的学习情况，发现教育

中的问题和不足，从而有针对性地进行改进和创新。这种以“教-学-评”一致性为引领的教育改革，有助于推动教育事业的持续发展，提高教育的质量和效益，为社会培养更多具有创新精神和实践能力的人才。

### 三、初中语文“教-学-评”一致性课堂构建原则

构建初中语文“教-学-评”一致性课堂，需要遵循一系列原则，以确保教学活动的有效性和评价的准确性。教学活动和评价应紧密围绕教学目标展开，确保每一项教学活动和评价手段都有助于实现既定的教学目标。教学设计和实施应以学生为中心，充分考虑学生的认知特点、学习需求和兴趣爱好，创造有利于学生主动参与和深度学习的环境。教学活动应尊重和发展学生的多元智能，通过多样化的教学方法和评价手段，满足不同学生的学习风格和能力发展。评价体系应同时关注学生的学习过程和学习结果，通过形成性评价和总结性评价相结合，全面反映学生的学习进展。

### 四、初中语文课堂在“教-学-评”一致性方面存在的问题

#### （一）教学目标不明确

教师设定的教学目标往往过于笼统，如“提高学生的阅读能力”或“增强学生的写作技巧”，这样的目标缺乏具体性，难以指导具体的教学活动和评价标准。教学目标有时未能充分考虑学生的实际水平和需求，导致目标设定过高或过低，不符合学生的学习阶段和能力发展。部分教师在设定教学目标时，未能紧密结合国家课程标准和教材要求，导致教学目标与课程目标之间存在偏差。教学目标往往没有体现出层次性，即没有区分基础目标和拓展目标，使得不同水平的学生难以在同一课堂中获得适合自己的学习挑战。随着教育理念和教学方法的不断发展，教学目标也应随之更新。然而，一些教师仍然沿用旧的教学目标，未能及时反映新的教育趋势和学生需求。

#### （二）教学活动与目标脱节

教学活动往往未能紧密围绕教学目标进行设计，导致活动内容与目标之间缺乏直接联系。例如，教师可能设计了一系列有趣的课堂游戏，但这些游戏并未能有效促进学生对课文内容的理解和掌握。教学活动往往局限于传统的讲授和练习，缺乏多样性和创新性，不能满足不同学生的学习风格和需求，也无法有效激发学生的学习兴趣 and 参与度。教学活动的难度有时与学生的实际水

平不匹配，活动过于简单或过于复杂，导致学生无法在活动中实现教学目标所要求的知识和技能的提升。教学活动往往停留在表面知识的传授，缺乏对文本深层含义的挖掘和探讨，使得学生难以形成深刻的理解和批判性思维。

#### （三）评价方式单一

评价往往过分依赖于定期的书面考试，如单元测试、期中考试和期末考试等，这些考试主要侧重于学生的记忆和应试能力，而忽视了学生的实际语言运用能力和创新思维。形成性评价，即在教学过程中对学生的学进展进行持续的评价，往往被忽视。教师可能更注重总结性评价，即在教学周期结束时进行的评价，这限制了对学生学习过程的及时反馈和指导。评价内容往往局限于对课本知识的掌握，忽视了对学生阅读理解能力、写作能力、口语表达能力以及批判性思维等多方面能力的评价。评价标准往往过于固定和僵化，缺乏灵活性，不能充分考虑到学生的个体差异和创造性表现，导致评价结果不能全面反映学生的真实水平。

### 五、初中语文“教-学-评”一致性课堂构建的路径探索

#### （一）确立以学生为中心的教学理念

在构建初中语文“教-学-评”一致性课堂的过程中，确立以学生为中心的教学理念是基础和前提。这一理念强调教学活动应围绕学生的需求、兴趣和能力的展开，确保教学的针对性和有效性。鼓励学生参与到教学目标的设定、教学活动的设计和评价标准的制定中来，让学生成为学习过程的主动参与者，增强学习的自主性和责任感。根据学生的个体差异，提供个性化的学习资源和指导，支持学生根据自己的学习节奏和方式进行学习，促进每个学生的潜能发展。创设互动式的学习环境，通过小组讨论、角色扮演、合作学习等活动，增强学生之间的交流与合作，培养学生的社交技能和团队精神。引导学生进行自我反思，通过日记、学习日志等形式记录学习过程和心得体会，帮助学生形成自我监控和自我调整的学习习惯。

#### （二）明确教学目标，引领教学方向

在构建初中语文“教-学-评”一致性课堂的过程中，明确教学目标是至关重要的第一步。教学目标不仅是教学活动的核心和灵魂，更是引领教学方向、指导教学实践的关键。教师应深入研究新课标对初中语文教学的具

体要求,包括知识、技能、情感态度与价值观等方面的目标。这有助于教师全面把握教学方向,确保教学目标的制定符合教育改革的总体要求。学生是教学活动的主体,他们的特点与需求是制定教学目标的重要依据。教师应通过了解学生的学习基础、兴趣爱好、学习习惯等,制定符合学生实际的教学目标,使教学更具针对性和实效性。一旦教学目标确定,教师应将其贯穿于整个教学过程之中。无论是课堂导入、新课讲授、课堂练习还是课后作业等环节,都应紧密围绕教学目标展开,确保教学活动的针对性和有效性。

### (三) 设计多元化的教学活动

教师应灵活运用讲授、讨论、探究、合作学习等多种教学方法,以适应不同教学内容和学生特点,提高教学的互动性和参与度。通过创设与学生生活经验相关的情境,如模拟采访、角色扮演、现场写作等,使学生能够在真实或模拟的情境中学习和应用语文知识。设计跨学科的项目任务,鼓励学生围绕一个主题进行深入研究,通过调查、分析、创作等活动,培养学生的综合运用能力和问题解决能力。组织学生进行小组合作,通过分工合作、共同探讨和成果分享,培养学生的团队协作能力和沟通交流能力。运用多媒体、网络资源、教育软件等信息技术工具,丰富教学内容和形式,提高学生的信息素养和自主学习能力。采用翻转课堂模式,让学生在课前通过视频、阅读材料等自主学习新知识,课堂上则侧重于讨论、实践和深化理解,提高课堂效率和学习深度。

### (四) 实施整本书阅读和大单元教学

整本书阅读是一种有效的阅读教学方式,它强调学生对整本书籍的深入阅读和理解。教师应根据学生的年龄特点和阅读兴趣,精选适合学生阅读的整本书籍。这些书籍应具有教育意义和阅读价值,能够帮助学生拓展知识视野,提升阅读能力和素养。教师应根据学生的阅读能力和时间安排,制定合理的阅读计划。计划应包括阅读进度、阅读任务、阅读方法等方面,确保学生能够按计划完成阅读任务。大单元教学是一种以学生为中心的教学策略,它强调整体性、系统性和连贯性。教师应根据教材内容和学生特点,确定大单元的主题。主题应具有代表性和广泛性,能够涵盖多个知识点和技能点。教师应根据大单元主题,设计具有挑战性、实践性和综合性的学习任务。这些任务应能够激发学生的探究欲望和创造力,促进学生的全面发展。大单元教学注重学生的合作学习。教师可以通过分组讨论、角色扮演、项目

实践等方式,让学生相互协作、共同完成任务。这不仅可以提高学生的团队合作能力,还能够促进学生的相互学习和交流。

### (五) 建立反馈机制,促进教学反思

教师应设计多种反馈工具,如问卷调查、访谈、学习日志、课堂观察记录等,以便从不同角度收集学生对教学的反馈。教师应定期收集学生的反馈信息,可以是每节课后、每周或每个教学单元结束后,确保反馈的及时性和连续性。教师应对收集到的反馈数据进行分析,识别学生的学习需求、教学中的优点和不足,以及可能的改进方向。教师应根据学生的个体差异提供个性化的反馈,针对每个学生的具体情况给出具体的建议和指导,教师应鼓励学生进行自我评价和反思,通过自我反馈,学生能够更好地理解自己的学习过程和成果,从而进行自我调整。通过同伴评价和小组讨论,学生可以从同伴那里获得不同的视角和建议,这有助于他们开阔视野,提高学习效果。

### 结束语

构建初中语文“教-学-评”一致性课堂,是一项系统而复杂的工程,它要求教师不断学习、实践和创新。我们坚信,通过不懈的努力和探索,能够逐步实现教学与评价的有机融合,为学生提供一个更加丰富、高效、个性化的学习环境,培养出更多具有批判性思维、创新能力和人文素养的青少年。让我们携手前行,在教育的道路上不断追求卓越,共同书写初中语文教育的新篇章。

### 参考文献

- [1] 吴瑞云. 基于“教-学-评”一致性的初中语文教学——以《一棵小桃树》教学为例[J]. 湖北教育(教育教学), 2024, (04): 65-66.
- [2] 赵瑞霞. 初中语文写作“教-学-评”一体化的策略[J]. 学语文, 2024, (02): 63-66.
- [3] 宋于静. “教,学,评一致”的语文课堂有效教学策略探索[J]. 世纪之星—初中版, 2021(3): 0141-0142.
- [4] 陈雪梅. 初中语文课堂中基于“教学评一致性”教学设计的研究[J]. 中学生作文指导, 2022(20): 94-97.
- [5] 邹修香. 基于“教-学-评”一体化的“读写结合”有效性探索[J]. 初中生世界: 初中教学研究, 2018(11): 4. DOI: CNKI: SUN: CZSJ. 0. 2018-44-020.
- [6] 黄伟. 基于教,学,评一致性的语文课堂实践: 要义与操作[J]. 中学语文教学, 2021(6): 5.