

# 初中英语单元作业设计与优化策略

蔡维

江西省丰城市张巷初级中学

**摘要：**在当今世界，英语已经成为国际通用语言。对于初中学生而言，学习英语不仅仅是为了应对考试，更是为了培养他们的核心素养和综合能力，为未来的学习和生活做好准备。然而，传统的英语作业设计往往过于注重语法和词汇的记忆，缺乏实践性和探究性，难以激发学生的学习兴趣 and 自主学习能力。基于此，本文详细分析了初中英语单元作业设计与优化的策略。

**关键词：**初中英语；单元作业；设计；优化策略

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-627X.2024.07.040

## 引言

随着课程改革的深入以及新课标的实施，初中英语教师对核心素养培养的重视度不断提升，教学实施注重以单元为载体。作业作为单元教学不可忽视的一部分，自然也得到了教师的重视。尤其是“双减”政策的实施，促使教师不断优化单元作业设计目标，丰富作业设计与类型，完善作业评价与反馈，充分发挥单元作业的育人价值，落实和发展学生的英语核心素养。

### 一、初中英语单元作业设计的意义

#### （一）巩固和深化所学知识

初中英语单元作业设计是对学生所学知识进行巩固和深化的重要手段。为此，教师在教学中可以让学生通过完成单元作业来巩固和复习课堂上所学的语法、句型和单词等知识点，从而加深对语言规则的记忆和理解。此外，初中英语单元作业中的练习题还可以帮助学生熟悉考试题型，提高学生的应试能力。

#### （二）培养学生的自主学习习惯

初中英语单元作业设计可以培养学生的自主学习习惯。通过完成单元作业，学生能够逐步形成自主制订学习计划和安排学习时间的良好习惯，以此提高自身的学习自觉性。另外，作业中的修正环节和自我反思环节还可以帮助学生发现问题并主动找出解决方法，有助于学生自主学习习惯的培养。

### 二、初中英语单元作业设计原则

#### （一）趣味性

在初中英语单元作业设计中，趣味性原则是最不可忽视与或缺的一项原则。因为无论是在教学还是在作业

设计当中，教师都要意识到兴趣对学生是起到了一个内在动力的作用，能够推动学生主动开展学习和完成作业，产生积极情绪。因此初中英语单元作业设计要将趣味性原则作为前提，力求作业形式、内容等的多样性，如摘抄名言、幽默，竞答，调查类作业，充分调动各种趣味因素，引导学生积极参与到书面作业的完成或是实践作业活动中来，给他们带来良好的作业体验，确保作业完成的最佳效果。

#### （二）整体性

人的学习过程是一个系统构建的过程，因此学习应强调从整体出发，而不是将整体分为各个部分进行碎片化学习。新课标提出的单元整体教学强调整体性，单元作业设计同样如此。因此，教师设计作业时需要考虑作业之间的联系以及影响，确保作业最大限度发挥育人功能。一方面，作业设计需要紧扣单元主题、语篇内容、语法知识等，立足整体规划作业目标与内容。而且，各个课时的作业设计应具有一定的衔接与关联，不可独立开来，避免学生学习的知识呈现碎片化。另一方面，作业设计需要考虑学生在完成作业过程中的发展，如课前预习作业、课中练习以及课后作业需要层层递进，具有针对性，使得学生完成作业的同时实现知识建构。

### 三、初中英语单元作业设计与优化的策略

#### （一）树立单元整体设计作业的意识

合理的作业设计是前提，作业设计要在单元整体教学内容和目标的框架下进行。建议教师在单元备课时将课时教学目标和作业目标进行列表，仔细研读单元大小语篇之间内在的逻辑关联，确定单元大概念，以及该大

概念统领下的小概念，然后确定合适的课时目标和学科活动，以进一步指导本课时的作业设计。以“Unit 1 How can we become good learners?”为例，本单元提炼的大概念是“Learn Wisely and Learn Well”（慧学 & 会学），教师在分析单元大小语篇之间内在联系的基础上，又提炼出四个子概念，形成单元整体教学设计并指导单元作业设计。

### （二）设计层次化作业，加强作业设计针对性

一般情况下，不同的学生由于自身英语学习基础、学习能力、学习兴趣程度等因素的差异，最终在英语成绩上得以体现，这种个体差异是客观存在且无法在短时间内改变的。同时，因为缺乏语言环境与条件的支持，英语学习对认识水平还较低的初中生而言具有一定难度与抽象性，班级内学生容易出现学习分化的问题。若是教师无法及时、正确地意识到以上问题，依然采用统一的考核标准与教学内容，必然难以满足全体学生学习需求，并且会进一步加大班级内学生的分化。对此，在以单元为单位进行作业的设计时，需要分析学生实际学情，实现对班级学生学习水平的合理划分，同时根据不同层次学生学习需求与能力培养目标，设计具有针对性的作业，最终表现出螺旋式上升的作业形式。层次化作业的设计可以划分成三个部分，分别是基础性作业、进阶性作业与高阶性作业，这是对应学习能力较低、中等、较高的学生而言的，每个学生只需要完成其中的一部分作业即可。针对一些学习基础差、学习能力较低的学生，基础性作业是他们应当完成的作业部分；而学习基础、学习能力中等的学生，进阶性作业便是他们的作业内容；学习能力较强的学生则对应高阶性的作业。例如，“Unit 3 Personal traits”这一单元的主要学习任务是让学生能够运用形容词或副词的比较级对不同个体的外貌及性格特征进行比较判断，并掌握形容词、副词的规则变化和不规则变化。基于学生的个体差异，根据单元学习任务的要求为学生设计层次化的作业结构和内容，以满足不同基础的学生对学习的需求。对学习能力较低的同学，可以通过情景对话、填写表格和归纳构词的形式来运用并掌握形容词、副词比较级的规则和不规

则变化，如，heavy—heavier, thin—thinner, loudly—more loudly等。对学习能力中等的同学，则可以提取课文中的关键句型让学生背诵记忆，并归纳出比较级的句型结构，进行仿写。而针对学习能力较强的学生，作业内容的设计应当在学生掌握句型结构的基础上增加实践应用题型，如运用比较级对自己和好朋友进行对比，或者以“An ideal friend”为主题进行简单的写作等。这样不仅能够使学生更容易获得学习上的成就感，而且可促进其在已有学习基础上获得进一步的发展，从而增强完成作业的主动性与积极性。

### （三）开展项目式单元作业活动

语言能力是核心素养中的重要组成部分，具体是指学生所具备的语言感知能力、语言应用意识以及语言技能等。要想达到这样的目标，教师需要设计丰富的作业形式，以此培养学生的语言感知能力，增强其语言应用意识，提升学生的语言综合表达能力。具体可为学生设置对话类、阅读类以及翻译类的项目式作业，这对于培养学生的语言能力具有重要的作用。例如，在教学“Unit 7 How much are these socks?”时，教师一方面可以教学内容为基础来为学生布置对话类的项目作业。在开展这类作业的过程中，学生分别扮演文章中的不同角色，利用对话的方式来提高学生的语言表达能力，并让学生从中逐步了解语言表达的规律。这对于提升学生的语言感知力具有重要的作用。与此同时，教师在这一过程中也应对学生进行适当的指导，让学生发现自身的问题，例如词汇和发音等方面。另一方面，教师在为学生布置翻译项目作业时，可让学生对同一句子进行不同表达方式的转化，使得学生的语言灵活性得以有效提升。值得注意的是，在实践中，教师应密切结合学生的具体学习情况来设计基础翻译内容，例如让学生替换固定句式中的关键词，从而提高学生的语言能力。或者是为学生展示“How much ...?” “Do you want ...?” “Could I have...?”等等，让学生结合词汇来进行翻译。总之，通过翻译、阅读等方式，学生在理解和表达的过程中能够很好地提升自身的语言能力。这对于培养学生的核心素养具有重要的作用。

### （四）设计多模态作业，培养综合能力

教师要分析、研究学生的认知特点、个体差异和学习能力等，创设促进学生综合能力发展的多模态作业，如科学探究作业、艺术欣赏作业、社会与劳动实践作业等，增强作业的趣味性，培养学生动脑、动手、动口学习的能力以及与他人合作的能力。本单元设计的角色配音、小组合作制作手抄报、查阅资料、阅读名著、读后续写、完成思维导图和英语演讲等作业，调动了学生的学习积极性，促进了学生综合能力的发展。比如，第一课时的角色配音作业能充分激发学生学习英语的热情，学生通过模仿跟读，有效地掌握了英语的语言特点和正确、地道的发音。第三课时的读后续写作业要求学生根据文章信息合理想象鲁滨逊的结局，发展了学生的逻辑思维及创新思维。

### （五）重视思维导图的应用

思维品质是核心素养中的重要组成部分，具体是指培养学生的逻辑思维、批判性思维和创新思维。以此为目标进行单元作业设计时，应从多个层次来设计单元作业，具体包括对话、写作和阅读等，使得学生的思维能力得到提升。此外，思维导图还能有效培养学生的思维逻辑，让学生的学习思路更加顺畅。例如，在教学“Unit 6 I'm going to study computer science.”时，教师可安排学生结合相关内容来进行思维导图的绘制，从而有效地梳理其中的内容，提升思维的层次性。具体步骤如下。第一步，在对课文进行阅读之后，可以进行内容的分层，并注意其中存在的联系，进而为后续的思维导图绘制奠定基础。教师可以让学生设计展示文章脉络和人物关系的思维导图。通过思维导图的绘制，学生能够更加清晰地了解文章的行文思路。这不仅对于培养学生的逻辑思维具有重要的作用，还可以加强学生对固定词汇的理解，从而培养学生的核心素养。第二步，在结合写作部分内容进行思维导图作业的布置时，可以引导学生写出自己未来想要从事的职业，并在这个过程中学习如何运用“be going to”结构来表达未来的计划和意愿。在这一阶段，教师可以展示“be going to”的句型构成、使用时机的思维导图，让学生对这种结构有更深层次的理解。由此可以看出，布置这种形式的作业可以有效地

引导学生掌握相关的知识点，并且能够将这些知识点合理地运用到任务描写中，这对于培养学生的核心素养具有重要意义。

### （六）优化评价反馈，落实核心素养培养

单元作业能够系统地反映学生对知识的掌握情况，进而为教师开展课堂教学提供参考，提升教学的针对性、科学性。教师对学生的单元作业进行评价时，应以学生的英语核心素养发展要求为主，并且对学生的评价应该是多元化、个性化的。同时，单元作业反馈也应做到及时，且注重进行学习方法的指导。一方面，教师需要对学生是否高效完成了单元作业任务进行客观评价，具体地指出学生的优点与不足，并针对不足提出改进建议。另一方面，教师在评价学生时，针对不同能力层次学生的评价点也需要有所差异。针对基础较为薄弱的学生，教师应以鼓励为主，关注学生对基础知识的掌握情况，有意识地通过语言鼓励增强学生的学习自信。对于学习能力较强的学生，教师在评价时应关注学生是否积极主动完成选择性任务，是否注重提升自我。此外，评价主体应注重多元化。初中生正处于学习习惯养成的重要阶段，教师可以邀请家长参与作业评价，评价内容包含居家自主完成单元作业的情况、学习态度、完成作业时间等，以帮助教师更好地了解学生的家庭学习情况。

### 结束语

总之，教师基于单元大概念进行作业设计，可以充分发挥作业与教学、评价的协同育人功能，从而切实增强学生的获得感，有效落实“双减”提质增效的教育目标。

### 参考文献

- [1] 柯珂. 单元整体视角下的初中英语作业设计[J]. 教育研究与评论(中学教育教学), 2022, (11): 60-63.
- [2] 李萌. “双减”背景下初中英语作业设计与反思[J]. 校园英语, 2022, (46): 85-87.
- [3] 罗曼容. “双减”背景下初中英语单元作业设计改进思路[J]. 中学教学参考, 2022, (28): 28-30.
- [4] 王维英. 核心素养导向下的初中英语单元作业设计探究[J]. 校园英语, 2021, (44): 181-182.
- [5] 沈学娜. 例谈初中英语单元作业有效设计的策略[J]. 校园英语, 2020, (29): 165-166.