

高中语文教学中培养学生语文思维的策略探讨

徐春燕

重庆市永川萱花中学校

摘要：在新课程改革的深化下，高中语文教学也逐步抛弃了原有的以考试为目的的应试教育，而更多地注重培养学生的语文思维能力。然而，在语文教学中，部分学校仍然采取“填鸭式”的教学模式，使得语文课堂变得呆板、枯燥，让学生们难以对这种课堂产生浓厚的兴趣。基于此，本文主要分析了高中语文教学中培养学生语文思维的策略，以供参考。

关键词：高中；语文教学；学生；语文思维

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2024.08.183

引言

随着社会和经济的持续发展，现代社会对人才的各个方面都有了更高的需求，所以，需要对现代教育教学进行变革，以适应当今社会的发展需要。在高中阶段，语文教学既可以帮助学生形成良好的语文思维，也可以满足随后的教学测试需要，对学生其他学科的学习产生正面的影响，也可以对学生的整体素质产生积极的影响。在高中语文课堂教学中，高中语文教师在课堂上的指导是一项非常有意义的工作。所以，高中语文教师要把学生放在第一位，做到因材施教，全面落实新的教育观念，只有这样，才能更好地发挥学生的思维能力和学习潜能，促进学生自身的语文思考能力的形成，最终达到现代化教育的教学目的。

一、高中语文教学中培养学生语文思维的重要性

人才是社会发展的主要力量，也是学校发展的关键。语言和思维是语文教育的两翼，要切实抓好和落实。而语文训练又是以思维能力为基础的，因此，在语文教学中思维训练是最重要的。广东高考语文试卷阅卷组组长柯汉琳曾对大多数考生在作文中出现的思维紊乱现象表示过无奈：“语文教育不能只传授知识，更应该灵活变通，而非机械地照搬照抄。”在高中语文教学中，培养学生的语言思维能力，是国家对现代高中语文教育的一个重要要求，也是新课改对现代高中语文教育的一个重要要求。在高中语文教学中，培养学生的语文思维，能够帮助教师更好地引导学生，帮助学生掌握语文学习的方式，培养学生的语文能力，让学生能够全面地认识语文，掌握语文学习的规律与方法，提升学生的个人修养、社会关怀和家国情怀，让学生将来能够运用自己所学到的知

识与能力，来体现自己的价值与社会价值，这对于高中语文教学来说是非常重要的。

二、现阶段高中语文教学存在的问题

（一）教学方式过于传统

高考可以说是高中生最大的学习目标，但是在这种情况下，很多教师还是采取比较传统的教学方法。与其他学科不同，高中语文的学习大部分都是抽象的知识，这就要求学生们提升自己的语文思考能力，让他们能够更好地去了解，这样的知识很难通过填鸭式的方式向学生灌输。所以，传统的教学方式，很容易使学生失去对语言学习的兴趣，导致学习的效率很低，这对于培养学生的语文核心素养较为不利，同时也会对学生的语文成绩产生不利影响。

（二）课堂过于死板

因为高中时期的学习压力很大，所以现在很多教师都把注意力放在教学的完整性上，也就是课堂任务的完成程度上存在着拖堂、课时加长等现象，导致教师的教学方法太过简单。按部就班地给学生传授知识，学习方式较为单调，很难激发他们对语文学习的兴趣，在单独学习语文的过程中，很难专心，不利于学生对语文核心素养的长期培养。

（三）教学方法缺乏多元化

因为受到传统的应试教育体制的影响，高中语文教师主要把精力放在提高学生的语文学习效率上，确保他们能够在高考中取得高分，因此，教师们经常以考试大纲为先决条件，采取一种单一的教学方法和教学方法，对学生的学习能力进行简单的考察，以测试成绩来衡量

学生的学习能力。其实,学习成绩只是语文教学目标的一个重要内容,教师一定要在对学生的语文素质进行培养的基础上,使学生能够形成将语文思维灵活地应用于解题中的学习习惯^[1]。

三、高中语文教学中培养学生语文思维的策略

(一) 利用情景式教学方法

高中语文教师可以运用情境式的教学方式,让学生自主地发展语言思维。在日常教学中,情境式教学是高中语文教师运用得最多的一种方式,在这种教学方法下,教师可以加深对语言材料的了解,并在课堂上创设合适的情景。在教师创设的情境下,学生可以根据教师提供的问题回答,完成自己的学习任务。在情境式教学中,学生也可以充分发挥自己的主观学习能力,利用语文思考能力来解答问题,从而培养学生对语文思维的灵活应用。

(二) 在语文教学中开展练习,培养学生的语言思维能力

高中语文教学不仅仅是书本知识的传授,而且与多种实践性教学紧密相关。语言自然学科在实际活动的组织上仍然具有较高的可开发性,同时,语文学科的学习也离不开多样化的实践活动。在高中语文教学中,要使学生的语文思想得到更好的发展,教师们需要充分掌握好高中语文教科书中涉及到实际内容的相关知识,在教学计划中,设计出诸如讨论会、辩论赛等实践活动,使学生的语文思维得到更好的发展。比如,在教学高中人教版必修下册内容时,可以针对古诗词比较丰富的特点,设计一些实践活动,比如,开展一系列的品鉴讨论活动,或者是诗歌朗诵活动,比如《桂枝香·金陵怀古》《念奴娇·过洞庭》,通过对这两篇课文的思想内涵进行对比,从而引导学生掌握好朗读过程中的情感表达方式,让学生在诵读与鉴赏活动中,能够更好地锻炼他们的语文思维能力。另外,对于具有议论性质的文言文,教师也可以展开讨论。比如,《烛之武退秦师》《鸿门宴》,了解史实之后,还可以引导学生深入思考,甚至质疑史书的记载,以此来培养学生的辩证思维能力。

(三) 开启小组学习模式

在高中语文教学中,开展小组教学,有利于提高学

生的语言思维水平。与传统的教育方法不同,它更多地关注于对学生进行讨论和自我学习的训练,而传统的教育方法更多的是关注于对教师的知识传授。传统的教学方法使得学生在学习中处于一种被动的状态,从而会影响到学生自己的语言思维能力的培养。为此,要在高中语文教学中开展“小组教学”的教学模式,让学生自主地发展自己的思考能力。在教学人教版必修上册《拿来主义》时,教师可以让学生自己去剖析“拿来主义”是什么,“拿来主义”的产生原因是什么,“拿来主义”是从何而来。对于笔者的“拿来主义”理念,本人有何看法?从作家的角度来看,我们可以从中得到什么启示?让学生思考这些问题,从而培养他们的语言思维能力。这样的教学方法,彻底改变了现在的语文教学模式,可以有效培养学生的思维能力,打破传统的灌输式教学模式,从而实现教学改革的目标^[2]。

(四) 运用阅读与写作相结合的教学策略,巧用师生互动交流模式

在高中语文教学中,读与写都是很重要的一部分,同时,还是一种很好的培养学生的语文思维的方法。读写相结合的教学策略,是将阅读和写作相结合,通过阅读为写作积累文本的底蕴,而写作则为阅读提供体验,二者之间的教学是相互促进的,因此,读写相结合的教学能够对学生的语文思维进行有效的训练。教师在进行教学设计时,要自觉地把学生的阅读与写作的过程有机地联系起来。例如,在教授人教版必修上册《劝学》这一课时,教师在对课文进行初步的安排后,再让学生根据自己的理解和感受来写文章。再比如,在教授《荷塘月色》这一课的时候,教师可以首先把自己对文章的理解告诉学生,让他们树立起一种稳定的情绪,从而提高学生的思考能力。在学生完成《荷塘月色》的内容学习后,再对学生们进行探讨,探讨文章描述的特定环境特征和描写手法,让学生在交流与探讨中逐渐形成自己的语言思维^[3]。

(五) 提高学生对语言的理解力和观察力的培养

在语文教学中,语言的知觉与观察是培养学生思维能力的重要依据。要对高中生进行有效的语文思维训

练,教师需要将其与高中语文教学内容相结合,对学生
进行语言的觉察和观察。语言知觉能力主要是指学生
对语言文字的理解以及对特定的教学情景的共鸣,在
学生的阅读与写作中,这些能力都是不可或缺的。比如,
在教授人教版《荆轲刺秦王》这一课时,教师要让他
们首先对文本进行默读,让他们对整个作品的语言氛
围有一个大致的了解,特别是要让学生注意到作品中
各个章节中情感色彩各异的内容所表现出来的情感;
在对一系列的知识进行了解释之后,教师要让学生按
照段落来朗读,同时也让学生去听别人的话,这样就
可以对作品的情感有一个更加深刻的了解,进而更加
深刻地感受到语言的魅力。而观察能力的重要在于语
言来源于生活,要想在每天的学习和生活中学习语文,
需要有一种观察的能力,才能对语文知识有更深刻的
认识和领悟。例如,在教学人教版必修下册《红楼梦》
整本书时,教师要充分发挥《红楼梦》细致的特点,
让学生们在对作品中的雕栏画栋的描写中,对贾府大
院有一个初步的印象。然后,教师可以用已有的《红
楼梦》的纪录片或电影,让学生们一起看,在此基础上,
提出一种新的教学方法,即对学生进行观察,并对其
进行语言思维的训练^[4]。

(六) 实施因材施教,突出个别化教学策略

在以往的学习与成长过程中,高中生大多形成了一
种独特的思考模式,这也是高中教育的一大特色。传统
的以全班为单位的语文思维培养方法,已经不能满足新
时期的语文教育需求,而因材施教的教学思想,为目前
的教师在语文思维发展战略上的探索指明一条道路。
在目前的语言教学中,教师应充分考虑到学生的实际情
况、理解能力等方面的不同,有针对性地进行教学。另外,
在语文课程改革中,个性化教学模式也是一种被广泛采
用的方式,教师们可以与多媒体教学工具的运用相结合,
创造出一个个性化的教学情景,让学生能够更好地了
解有关的知识。例如,在讲授人教版《红楼梦》整本书
阅读时,教师可以根据班上同学对文学知识的掌握程
度,让他们分组讨论,了解红楼梦的背景知识,接下来,
教师可以引导学生们欣赏林黛玉进入贾府的几个片断,并

让他们根据自己的个性特征来考虑整个人物的活动,从
而提高学生的思考能力^[5]。

(七) 创造开放的学习气氛和教学情境

语文能力的培养,短时间内难以见成效。在以应试
为主的教学方式中,创设一个适宜的语文学习环境,是
培养学生语文思维能力的重要途径。教师要注意营造班
级的文化气氛,把学生们学过的课文里的名词、名言等
融入到班级的黑板报中,激发他学生的学习兴趣。教师
也可以让会画画的同学来讲述课堂上的某些有意思的图
片,让他们的学习过程更有意思,提高学生对语言学习
的参与程度。例如,在教学人教版《念奴娇·赤壁怀古》
一课时,鉴于苏轼的个性与创作特征,同时又具有较强的
情感色彩,可以让学生们先做几次苏轼词的读与写,
让学生初步认识苏轼的作品特征,帮助学生更好地理解
作品,同时也有利于培养学生的思考能力。

结语

综上所述,在高中语文教学中,语文思维能力的培养
是一项十分重要的工作。在当前的高中语文教学中,对于
学生语文思维能力的培养并没有给予足够的关注,并且在
培养策略上也缺乏科学性,这就制约了高中生的学习发展。
教师们要本着因材施教的教育思想,在语文教学中强化实
践环节,创造一个好的语文学习环境,指导学生自己去学
习、去思考,从而使学生的语文思维得到有效训练和提高,
从而使学生的语文素质得到充分提高。

参考文献

- [1] 宁乙帆. 浅谈在高中语文教学中培养学生语
文思维能力的策略[J]. 天天爱科学(教育前沿), 2022
(10): 75-77.
- [2] 陈春燕. 高中语文教学中发展学生逻辑思维的
策略[J]. 高中教学参考, 2022(21): 10-12.
- [3] 陈娟. 高中语文教学高中生语文思维能力的培
养策略分析[J]. 求知导刊, 2022(29): 50-52.
- [4] 陶立云. 如何在高中语文教学中培养学生的语
文思维[J]. 高考, 2022(10): 72-74.
- [5] 于丽红. 高中语文教学高中生语文思维培养的
策略探究[J]. 高中生作文指导, 2023(7): 42-45.