

作文巧出彩 更上一层楼

——核心素养导向下初中语文作文教学

何红娟

陕西省咸阳市兴平市东城办第一初级中学

摘要：在核心素养导向下，初中语文作文教学应着重培养学生的独立思考、创新能力，语言表达与沟通能力，以及人文素养与审美情趣。本文探讨了核心素养导向下的作文教学原则与策略，旨在通过有效的教学方法，提升学生的综合写作能力，使他们的作文更加出彩。

关键词：核心素养；初中语文；作文教学；教学策略

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2024.08.176

引言

随着新课程改革的浪潮滚滚而来，核心素养已经不再是教育领域的抽象概念，而是成为了指导我们日常教学工作的明灯。特别是在初中语文作文教学中，如何有效地融入核心素养，使之成为培养学生写作能力的有力抓手，这是摆在每一位语文教师面前的重大课题。我们要明确教学原则。核心素养导向下的作文教学，应该以学生的全面发展为出发点，强调知识的内化与迁移，培养学生的创新思维和实践能力。在教学中，我们要注重学生的情感体验和审美体验，让学生在写作过程中不仅能够学到知识，更能够感受到生活的美好和语文的魅力。

我们要制定具体的教学策略。一方面，我们可以通过阅读经典、分析范文来提高学生的写作素养。经典作品和优秀范文都是学生写作的宝贵资源，通过引导学生深入阅读、仔细分析，学生可以从中汲取养分，学习写作技巧，提高写作水平。另一方面，我们可以创设多样化的写作情境，激发学生的写作兴趣。比如，我们可以结合学生的生活实际，设计一些具有实际意义的写作任务，让学生在实践中体验写作的乐趣，提高写作的积极性。此外，我们还可以通过互评互改、展示交流等方式，让学生参与到作文教学的全过程中来，培养他们的合作精神和批判性思维能力。这样，我们的作文教学就能够真正的以核心素养为导向，为学生的全面发展打下坚实的基础。

一、核心素养导向下的作文教学原则

（一）培养学生独立思考与创新能力

在作文教学中，培养学生的独立思考与创新能力至关重要。为了实现这一目标，教师应积极鼓励学生发表自己的见解，不拘泥于传统的、固定的思维模式。教师需要为学生创造一个开放、包容的学习环境，在其中学生可以自由地表达自己的想法，而不用担心被评判或批

评。通过这样的方式，学生可以逐渐摆脱思维定式的束缚，开始尝试从不同的角度审视问题，进而培养出独特的思考方式。

同时，为了进一步激发学生的创新意识，教师可以设计多样的写作训练，如续写、改写等。这些训练方式不仅能够锻炼学生的写作能力，还能在实践中培养他们的求异思维。例如，在续写练习中，教师可以提供一个故事开头，然后让学生自由发挥，续写出不同的情节和结局。这样的练习可以促使学生跳出原文的框架，创造出全新的故事内容，从而锻炼他们的创新能力。

（二）提升学生语言表达与沟通能力

在作文教学中，教师应着重指导学生如何运用准确、生动的语言进行表达。这包括教授学生如何选择恰当的词汇、构建流畅的句子以及组织清晰的段落等。通过这些指导，学生可以逐渐提高自己的语言表达能力，使作文更加精彩、引人入胜。

此外，为了进一步提升学生的语言沟通能力，教师还可以采用小组讨论、互评互改等教学方式。在小组讨论中，学生可以围绕某个主题展开讨论，各抒己见，这样既能锻炼他们的口头表达能力，又能培养团队合作精神。而互评互改则是一种非常有效的学习方式，通过互相评价、修改作文，学生可以及时发现并改正自己在写作中存在的问题，同时也能从他人的作品中汲取灵感和经验，从而不断提升自己的写作水平。

（三）注重学生人文素养与审美情趣的培养

作文教学绝不仅仅是语言技巧的训练，它更是一个全面提升学生人文素养和审美情趣的过程。为了实现这一目标，教师应引导学生广泛关注社会、历史、文化等多元话题。例如，可以组织学生就社会热点问题展开讨论，引导他们深入思考并形成自己的观点；也可以介绍一些历史文化知识，帮助学生拓宽视野、增强文化底蕴。

同时,审美情趣的培养也是作文教学中不可忽视的一环。教师可以通过赏析经典文学作品、欣赏艺术佳作等方式来提升学生的审美情趣。在赏析文学作品时,教师可以引导学生深入剖析作品中的语言美、意境美和情感美,从而培养他们的审美感受力和鉴赏力。此外,教师还可以鼓励学生尝试创作具有美感的作品,如诗歌、散文等,让他们在实践中感受美的创造过程。

二、以核心素养为导向的作文教学策略

(一) 引导学生观察生活, 积累素材

1. 教授观察方法, 提高观察能力

教师可以通过实地教学,带领学生走出教室,亲身体验和观察自然与社会环境。在户外活动中,教师可以指导学生如何细致观察,比如注意事物的形状、颜色、动态以及它们之间的关系,这样不仅能增强学生的直观感受,还能培养他们敏锐的观察力。此外,教师还可以利用图片展示,选取一些富有生活气息和细节表现力的照片,教会学生如何从图片中捕捉信息,发现那些常被忽视的细节,这些细节往往能成为写作的亮点,为作文增添生动性和深度。通过这样的教学,学生能够学会如何在日常生活中发现美、感受美,并将这些观察和感受转化为写作的灵感。

2. 鼓励记录生活, 丰富写作素材

为了使學生能够將观察到的生活细节转化为写作素材,教师应鼓励学生养成写日记或周记的习惯。通过记录日常生活中的所见所闻、所思所感,学生不仅能够锻炼自己的文字表达能力,还能够积累大量真实、生动的素材。这些素材既可以是学生自己的亲身经历,也可以是他们对社会现象的独到见解。在日后的写作中,学生就可以根据需要进行提取合适的內容,使作文更加贴近生活、富有感染力。

(二) 指导学生阅读经典, 汲取营养

1. 推荐经典读物, 拓宽阅读视野

为了有效拓宽学生的阅读视野,教师应当根据学生的年龄特点和兴趣爱好,精心挑选适合他们阅读的经典文学作品。这些作品必须不仅具备深厚的文学价值,同时能够触动学生的兴趣点,点燃他们的阅读激情。经典文学作品的魅力在于其跨越时空的普世价值,通过阅读这些经过时间沉淀的佳作,学生可以接触到丰富多样的文化背景、鲜活立体的人物性格和扣人心弦的故事情节。比如,对于初中生,可以推荐他们阅读《骆驼祥子》《朝花夕拾》等,这些作品描绘的社会背景和人物性格都极为生动,有助于学生更深入地理解那个时代的社会风貌和人文精神。

2. 引导深度阅读, 提升文学素养

在阅读指导课上,教师可以针对某一部经典作品进行详细的解读和分析,帮助学生厘清作品的主题思想,剖析人物性格的塑造,以及探讨作品的艺术特色。例如,在解读《红楼梦》时,教师可以引导学生分析贾宝玉、林黛玉等人物的性格特点,探讨作品中所蕴含的深刻哲理和人生智慧。

同时,读书会则为学生提供了一个分享和交流的平台。在这里,学生可以畅谈自己的阅读感受,提出自己的见解和疑问,与同学们进行思想的碰撞和交融。这种互动式的阅读方式,不仅能够锻炼学生的口头表达能力,还能培养他们的批判性思维 and 创新能力。在读书会上,教师可以鼓励学生从不同角度解读作品,提出新颖的观点,甚至对作品中的某些情节或人物进行再创作,从而激发他们的创新思维和想象力。

通过这样的深度阅读训练,学生不仅能够提升对文学作品的理解和鉴赏能力,他们能够将这种能力迁移到自己的写作中。深度阅读让学生学会了如何捕捉细节、塑造人物、构建情节,这些技巧在他们的写作中会得到淋漓尽致的体现,使他们的作文更具深度和内涵。比如,学生在描写人物时,会更加注重人物性格的刻画和内心世界的展现;在构建情节时,会更加注重情节的连贯性和逻辑性。

(三) 创设写作情境, 激发写作兴趣

1. 设计有趣的写作任务, 调动学生积极性

在作文教学中,设计富有吸引力和趣味性的写作任务,对调动学生的写作积极性至关重要。为了真正激发学生的写作兴趣,教师需要深入了解学生的生活环境和他们的个人爱好,从而构思出与学生心灵相通的写作主题。例如,教师可以布置一个“我的奇幻冒险”故事编写任务。这样的任务允许学生放飞自己的想象力,创造一个只属于他们自己的神秘世界。在这个世界中,他们可以是勇敢的探险家,可以是拥有魔法的少年,甚至可以是拯救世界的英雄。通过编写这样的故事,学生不仅能够锻炼自己的叙事技巧和情节构思能力,还可以在这一创作过程中找到乐趣,感受到自我实现的喜悦。

此外,教师还可以鼓励学生尝试剧本创作。与故事编写不同,剧本更注重人物间的对话和场景的切换,这对学生来说是一个全新的挑战。通过构思角色间的交流、设计舞台动作和场景布置,学生的逻辑思维和语言表达能力将得到极大的锻炼。这种寓教于乐的方式,不仅能让学生在轻松愉快的氛围中提升写作技巧,还能培养他们的团队合作精神和创新思维能力。

2. 利用多媒体手段，营造写作氛围

在现代化的教学环境中，多媒体技术的应用为作文教学提供了更多的可能性。通过巧妙地利用多媒体资源，教师可以为学生创造一个更加生动、逼真的写作环境。例如，在布置描写自然风光的写作任务时，教师可以通过投影展示一系列精美的风景图片，或播放一段宁静的森林、壮丽的山川、浩渺的海洋等自然风光的视频。这些视觉和听觉上的刺激，能够迅速将学生带入到特定的情境之中，激发他们的创作欲望。

多媒体手段的运用不仅限于提供视觉和听觉的素材，教师还可以利用互动性的教学软件或平台，让学生在虚拟的环境中进行角色扮演、场景模拟等多样化的学习活动。这样的教学方式不仅能营造出浓厚的写作氛围，还能帮助学生更加直观地把握写作主题，使他们的作品更加生动、具体。同时，多媒体技术的应用还能有效提升学生的写作兴趣，使他们在享受创作过程的同时，不断提高自己的写作水平。

（四）教会学生写作技巧，提高写作水平

1. 讲解写作技巧，如开头结尾、谋篇布局等

在初中语文作文教学中，写作技巧的传授是至关重要的一环。为了让学生更好地掌握这些技巧，教师需要精心策划和组织教学内容。教师可以通过范文分析的方式，向学生展示优秀作文的开头和结尾是如何设计的。开头要引人入胜，吸引读者的注意力；结尾要简洁明了，给读者留下深刻的印象。教师可以引导学生思考，为什么这些开头和结尾能够产生这样的效果，从而让他们明白其中的奥妙。

谋篇布局也是作文写作中不可忽视的一环。教师可以向学生讲解如何合理安排文章的段落和层次，使文章结构清晰、有条理。同时，教师还可以引导学生注意段落之间的过渡和衔接，使文章更加流畅自然。

此外，修辞手法也是提高文章表达效果的重要手段。教师可以通过实例讲解，让学生了解到各种修辞手法的运用方法和效果，并鼓励他们在写作中积极尝试。这些写作技巧的讲解不仅能够帮助学生构建起完整的写作框架，还能使他们的作文更加规范、有条理。

2. 通过仿写、改写等方式，巩固写作技巧

在学生掌握了一定的写作技巧后，教师可以通过仿写和改写等练习来帮助他们巩固所学内容。

仿写是一种有效的练习方式，可以让学生通过模仿优秀范文的写作风格和技巧，来加深对技巧的理解和运用。教师可以选取一些具有代表性的范文，让学生仔细阅读并进行分析，然后要求他们按照范文的风格和技巧

进行仿写。在仿写的过程中，学生可以逐步掌握各种写作技巧，并学会将这些技巧运用到自己的写作中。

改写则是一种更加灵活多变的练习方式，可以锻炼学生的语言组织和表达能力。教师可以给学生提供一篇文章或者一个话题，要求他们在保持原文意思不变的前提下，用更加精炼、生动的语言来重新阐述内容。这种练习方式可以帮助学生更好地掌握语言的运用技巧，提高他们的语言表达能力。

结语

综上所述，核心素养导向下的初中语文作文教学，是现代教育理念与教学实践深度融合的典范。这种教学模式不仅致力于提升学生的写作技巧，更着重于培养学生的人文素养和审美情趣，使他们在写作的过程中实现全面的自我提升。为了实现这一目标，教师需要遵循一系列教学原则，这些原则不仅注重知识的传授，更强调知识的内化和学生的主体性。在这样的教学理念指导下，教师应精心策划和组织各种教学活动，如经典阅读、范文分析、情境写作等，让学生在活动中感受到语文的魅力，并逐渐提高写作能力。

同时，教学策略的制定也是至关重要的。通过创设多样化的写作情境，激发学生的写作兴趣，教师可以让学生在真实的体验中提升写作技巧，培养创新思维。此外，互评互改、展示交流等活动也能够帮助学生认识到自身的不足，并从他人的作品中汲取灵感，进一步提升自己的写作水平。然而，这一切都需要教师和学生共同努力和持续实践。教师需要不断更新自己的教学理念和方法，以满足学生日益增长的学习需求；学生则需要积极参与教学活动，发挥自己的主观能动性，不断提升自己的写作能力。只有双方共同努力，才能使核心素养导向下的初中语文作文教学取得更好的效果，让学生的作文更上一层楼。

参考文献

- [1] 孙兴香. 探究核心素养导向下的初中语文作文教学策略[J]. 新作文: 教研, 2022(8): 0275-0277.
- [2] 唐卉. 核心素养视野下初中语文作文教学新思路——以“写实和虚构”为例[J]. 新教育时代电子杂志(教师版), 2017(11).
- [3] 贾智娟. 作文巧出彩, 更上一层楼——初中语文作文教学技巧之点拨[J]. 作文成功之路: 教育前沿, 2018, 000(001): 97-97.

作者简介: 何红娟, 1980年6月, 女, 汉族, 陕西咸阳人, 本科, 一级教师, 研究方向: 初中语文。