

核心素养下初中历史教学中家国情怀培养策略

黄水平

江西省抚州市第二实验学校

摘要：历史课程作为培养学生家国情怀的主要学科之一，老师要在教学过程中挖掘历史知识，发挥引领作用，给学生呈现真实完整的历史事件，让学生的爱国主义意识和家国情怀得到更进一步的培养。这样的历史课堂中的家国情怀是对人文主义的追求和传承。家国情怀包含了三个层面，分别是在生活中能够爱周边人，在心理上爱国家，在行为上爱国家，家国情怀的培养对于学生的发展有着重要的作用。基于此，本文详细分析了核心素养下初中历史教学中家国情怀培养策略。

关键词：核心素养；初中历史教学；家国情怀；培养策略

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2024.08.016

引言

在初中历史教学中，以培养学生的家国情怀为重点，可增强学生的民族自信心，强化学生的爱国意识。教师要充分认识到在历史教学中培养学生家国情怀的重要意义，挖掘历史教学中的家国情怀教育元素，优化家国情怀教育环节，通过具体的史实使学生体验到树立家国情怀的重要作用和必要性，以家国情怀教育引领学生正确价值观的形成。对学生进行家国情怀教育，既可以给学生良好道德品质的形成带来积极影响，也能够为其以后成长为更优秀的社会主义建设者与接班人奠定基础。

一、家国情怀的基本内容

家国情怀是指对家乡和国家的深厚感情和热爱，它的基本内容包括：对家乡的热爱，家乡是一个人成长的地方，它承载着一个记忆和情感。家乡的山水、人文、历史、文化等方面都会对一个人产生深刻的影响，因此，对家乡的热爱是家国情怀的重要组成部分。对国家的热爱，国家是一个人的根，是一个人的归属感所在。对国家的热爱不仅包括对国家的领土、文化、历史、传统等方面的热爱，更包括对国家的未来的期望和祝福。对民族的热爱，民族是一个人的身份认同，是一个人的文化根源。对民族的热爱包括对民族文化、传统、习俗、语言等方面的热爱，更包括对民族的自豪感和认同感。对社会的责任感，家国情怀不仅是一种情感，更是一种责任。一个有家国情怀的人应该有对社会的责任感，积极参与社会公益事业，为社会的发展和进步做出自己的贡献。对人民的关爱，人民是国家的基础，是国家的力量所在。一个有家国情怀的人应该有对人民的关爱，关注人民的生活和福祉，为人民谋福利，为人民服务。

二、核心素养下初中历史教学中家国情怀的培养价值

（一）激发学生强烈的爱国主义热情

作为一名中学生，无一例外也要肩负起国家富强、民族复兴、人民幸福的大任，争取为中国梦的早日实现尽一份力。然而，要实现这一目标，中学生首先要有强烈的爱国主义热情。在历史课堂上培养学生的家国情怀，正是激发学生爱国热情的重要手段。例如，历史教师借助多媒体设备播放经典爱国主义教育影片，可以让学生在情境的渲染与陶冶下萌生强烈的爱国主义情感，激起学生心中的民族大义、爱国信念。培养家国情怀时，教师通过展示历史英雄人物事迹、传递英雄人物的爱国精神等方式再现英雄人物为国家独立、民族强盛抛头颅、洒热血的壮举，能够猛烈地撼动学生心灵，激发其强烈的爱国热情。

（二）能够帮助学生树立正确的历史观

伴随着社会的飞速发展，人们的思想也发生转变，家国素养等优秀文化正在被逐渐弱化。在这样的情况下会对整个社会的发展造成不利影响。在初中历史教材上，通过完整、真实历史事件的展示，可以让学生感受历史人物的优良品质，感受到那些革命先辈为了新中国的成立抛头颅，洒热血的壮举。树立正确的历史观念，珍惜爱护当前拥有的一切，教师在这个过程中可以引导学生对诸多历史材料进行对比分析，让学生能够全面地对历史进行分析，提高个人的思想格局，让学生的家国情怀得到进一步的发展和突破。

三、核心素养下初中历史教学中家国情怀的培养策略

（一）创设教学情境强化学生爱国意识

对于主观意识受感官刺激影响比较大的初中生来说，

家国情怀的培养可以先从感官刺激入手，为增强初中生的爱国意识奠定基础。利用情境教学法可以有效吸引学生的注意力，促使学生进行深度思考，让学生在具体的情境中体验家国情怀的内涵。例如，在教学《鸦片战争》时，教师可以先用多媒体播放相关历史资料及影像片段，让学生更深刻地了解历史情境。然后，教师引导学生进行探讨：中国当时处于什么国际环境当中？为什么外国列强竟敢公然将鸦片倾销中国？学生通过探究明白了“落后就要挨打”的道理，理解只有国家强盛了，人民才能安居乐业，才有稳定安全的生活环境。作为一个国家的公民，就应该有责任意识，就应该为国家的富强和安宁而贡献自己的力量。这样，既可以自然、巧妙地渗透爱国主义教育，也可以促使学生主动探索与思考，培养学生的爱国情感。再如，在教学《中国工农红军长征》时，教师可以通过讲故事的方式创设情境，让学生通过红军战士的具体事例了解当时艰苦的斗争环境。学生对历史故事感兴趣，处于故事情境中，可以引发情感共鸣，接受深刻的家国情怀教育。

（二）基于教材，优化课堂内容

在初中历史教学过程中，围绕实际，老师要透过教材让学生感受其中的家国情怀。在开展教学的过程中，教师要结合相关的知识，让学生在思想和情感上都能够感受家国情怀的重要性。例如，在《古代亚非文明》的教学中，其围绕着古代埃及、古代两河流域与古代印度进行了说明。老师在进行讲解的过程中，就可以依托教材所举出的相关例子，让学生针对古代埃及的狮身人面像，金字塔和法老制度进行了解。与此同时，老师可以进一步延伸，结合中国上下五千年悠久的历史，让学生来思考其中一个代表性的相关内容，例如，圆明园、兵马俑和万里长城，老师要告诉学生，这些事物在我国相关朝代中所具有的突出地位和价值，让学生能感受到古代劳动人民的智慧结晶。自然而然地对历史文化产生自豪感，这样就自然地在教学过程中渗透家国情怀素养教育。老师在进行讲解的过程中，要围绕着学生对相关历史事件的时间、地点、事件、人物、影响和评价有一个全面了解。这样可以更好地渗透爱国主义文化，让学生对家国情怀，民族精神有全面了解，达到情感共鸣。针对初中学生感兴趣的历史典故，历史事件，老师也可以深度挖掘，在这个过程中渗透

家国情怀，能够提高学生的思想深度和广度。在初中历史的教学过程中，围绕着新文化的相关内容，老师在进行教学引导时就可以教材作为基础，让学生先对新文化的相关领袖人物陈独秀、李大钊、胡适和鲁迅进行了解。然后引导学生了解新文化运动的历史影响，从而转化初中学生的学习思维，让学生能够在其中积极地进取。为了不断地提高课堂教学质量，学生就可以从这些新文化运动领袖人物身上来学习他们的精神，弃医从文的鲁迅先生，《狂人日记》里，通过以虚写实、循序渐进的手法带领读者去进行领悟，透过狂人日记，能够看到的是狂人臆想的世界，他对别人充满了害怕，猜疑，总想着别人会害他，在他治愈后看到了事实真相，并且领悟到了人们无法容纳他的清醒，而一再对他进行迫害，让他重新屈服。在恶势力强权下，与他们同流合污。当时社会对人的迫害是如此之深，鲁迅在那样的时代背景下，认识到了封建制度的可怕，不但使人发狂，也可以把人吃掉。人与人之间没有我的仁义道德，有的只是猜忌提防残杀成了一种恶性循环。《狂人日记》通过文章中人物的塑造来显示出了那个时代社会的残酷冷漠，带给学生无尽的启示。在那样一个人际关系中，学生可以对比当前的人际关系。由此而意识到当前社会幸福生活的来之不易，让家国情怀素养能够在其中得到培养。

（三）结合中华传统文化，浸润家国情怀

中华传统文化博大精深、源远流长，而历史学科与传统文化的结合更为紧密。家国情怀是学生爱家的情怀，爱国的精神，它归属传统文化范畴，是中华文化中不可或缺的重要组成部分。历史课堂上，教师结合中华传统文化，可拓展原有历史课堂的内涵，达到唤醒文化自信，浸润家国情怀的目的，对于教师核心素养的培养具有促进意义。例如，《教育文化事业的发展》简介了近代教育、新闻发展、文学艺术等方面的发展成就。为浸润家国情怀，教师可在文化艺术模块讲解时渗透中华传统文化相关知识，以丰富课堂内容，延展课堂宽度与广度。以表格形式罗列鲁迅、齐白石、徐悲鸿、聂耳、冼星海等文学艺术家，让学生根据所学，在表格中填写这些文学艺术家的主要成就。然后，引导学生根据表格，探寻鲁迅、徐悲鸿、聂耳、冼星海等文学艺术家的作品中洋溢和体现着的时代主题和

民族精神。例如，徐悲鸿的《愚公移山》极具现实意义，它创作的背景正值抗日战争的危急时刻，画家以此画作为媒介，生动形象地表达抗日民众誓死抗战、不改初心的决心与勇气，并直指抗日战争最终会胜利。教师可用PPT展示《愚公移山》，并让学生联系先秦时期《列子》中的寓言小品文《愚公移山》来进行对比欣赏。一方面，让学生重温传统文学艺术作品《愚公移山》，另一方面，也让学生感受到徐悲鸿作品中的家国情怀。教师还可引入鲁迅先生的诗歌《自题小像》，让学生对比阅读文天祥的《扬子江》和谭嗣同的《狱中题壁》，引导学生感受鲁迅其人，以及其文学作品的爱国主义情怀。

（四）探索历史发展规律，增强家国情怀

历史发展规律是指历史事件、历史人物和历史现象等在历史长河中呈现出来的内在联系和必然趋势。通过探索历史发展规律，学生可以更好地理解历史，从而增强对家国情怀的认同和理解。首先，教师在教学中应引导学生了解历史发展的大势。初中历史课程涵盖了从古代到现代的中国历史，教师应该按照历史发展的时间顺序，系统地讲解历史事件、历史人物和历史现象，让学生了解历史发展的脉络。同时，教师还应该从宏观的角度讲解历史，让学生了解历史发展的趋势和规律。例如，教师可以讲解中国古代封建社会的兴衰、中国近代的列强入侵和民族解放、中国现代的社会变革和经济发展等，让学生从中感受到历史的变迁和时代的发展。其次，教师应引导学生分析历史事件的原因和影响。历史事件的发生往往是多种因素共同作用的结果，而历史事件的发生又会对当时和后世产生深远的影响。教师在讲解历史事件时，应引导学生分析历史事件发生的原因，如政治、经济、文化、社会等方面的因素，并分析历史事件对当时和后世的影响。通过分析历史事件的原因和影响，学生可以更好地理解历史，并从中汲取经验和教训，增强对家国情怀的认同和理解。最后，教师应引导学生从历史中汲取智慧和力量。历史是人类经验的宝库，通过学习历史，学生可以从中汲取智慧和力量，为自己的生活和未来的发展提供借鉴。教师在讲解历史时，应引导学生发现历史中的优秀传统和优秀人物，学习他们的品质和精神，为自己的成长提供榜样。

（五）开展历史实践活动，厚植家国情怀

家国情怀在不同时代有着不同的时代意义，在历史教材中我们看到，正是无数具有家国情怀的或平凡或伟大的人，一次次拯救民族于危难之中。新时代背景下的家国情怀仍然是一种重要的品质，教师要引导学生坚定理想信念，在不同阶段实现自己的价值。教师可以组织多样化的历史实践活动，特别是在历史人物和历史故事中挖掘家国情怀资源，以历史人物、历史故事为载体，让学生通过了解人和事，去了解一段段历史，涵养学生的爱国主义精神和家国情怀。比如，《中国工农红军长征》的课后活动，教师可以通过故事会的形式，引导学生搜集资料，讲述历史，感悟长征精神。教师通过组织实践活动，为学生创设有利于培育家国情怀素养的情境。学生从搜集资料、合作探讨到成果分享，自身参与历史教学的各个环节，充分发挥了自身的主观能动性。除了在课堂教学组织实践活动外，对于学生家国情怀素养的培育还应利用好本地资源，增强学生对家乡、对民族的认同感和责任心。为了达到理论与实践的统一，教师要加强与家长的沟通，获得学生家长的支持，让学生家长利用假期带孩子走进当地博物馆、军史馆、档案馆等场所，增强学生对历史的体验，在丰富的实践活动中厚植学生的家国情怀。

结语

总而言之，在历史教学中注重家国情怀的培养，既可以为核心素养培养创造条件，也能够提升历史学科的德育价值。为此，在日常教学中，历史教师应基于初中生认知特点与发展需求，探索更新颖、适合的家国情怀培养策略，以此来构建更科学、合理的历史课堂，顺利落实各阶段培养目标。

参考文献

- [1] 董海侠. 初中历史教学中家国情怀素养的培养策略[J]. 吉林教育, 2021(24): 53-54.
- [2] 宋丽华. 初中历史教学中家国情怀培养的策略探究[J]. 新课程, 2021(17): 118.
- [3] 李秀英. 初中历史教学中家国情怀培养的路径创新探究[J]. 新课程导学, 2021(11): 29-30.
- [4] 骆奎雪. 家国情怀在初中历史教学中的渗透策略[J]. 新智慧, 2021(09): 29-30.
- [5] 梁彦彪. 初中历史教学中家国情怀素养的培养路径分析[J]. 新课程, 2021(02): 222.