

新课程标准下的中学语文写作教学实践

黎腾飞

深圳市龙华区博雅实验学校

摘要：随着教育改革的深入推进，新课程标准提出了更高的要求，尤其是在中学语文写作，不仅影响学生的学业成绩，还是其日后社会实践和职业发展的必备技能。本文全面分析了新课程标准对中学语文写作教学的影响，探讨了当前写作教学的实际问题，并提出了一系列切实可行的教学策略，旨在帮助学生在新课程标准下提高语文写作能力，为其未来学术和职业生涯奠定坚实基础。

关键词：新课程标准；中学语文；写作教学；教学策略；教学方法；学生兴趣

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2024.08.051

引言

当代社会对个人综合素质的要求日益提高，语文教育的重要性愈发凸显。语文不仅仅是知识的传授，更是文化的传承和创新能力的培养。教育部近年来推出的新课程标准，对提升学生的语文核心素养提出了明确要求，这对传统的写作教学模式提出了挑战。传统教学往往重视理论教学，忽略了写作兴趣的培养和创造性思维的激发。在此背景下，探索符合新课程标准的写作教学策略，不仅有助于提高学生的写作技能，还能激发其对语文学习的兴趣，促进其全面发展。新课程标准强调学生主体性的发展和个性化的教学需求，这对教师的教学方法和策略提出了更高的要求。研究新课程标准下的中学语文写作教学实践策略，对于推动教育教学改革具有重要意义。

一、新课程标准对中学语文写作教学的要求

（一）培养核心素养

新课程标准强调语文教学中对学生核心素养的培养，其中包括语言运用能力、文化理解能力、思维品质和学习能力的全面提升。这种核心素养的培养，要求中学语文写作教学不仅仅停留在文字表达的技能训练上，更应深入到培养学生的批判性思维、创新思维以及审美情感。语言运用能力的提升，是利用写作教学实现的基本目标，要求学生能够在写作中正确、恰当、有效地使用语言。培养文化理解能力，要求学生在写作过程中能够体现对中华优秀传统文化的理解与传承，也能开阔视野，接触和吸收世界各地的文化成果。提升思维品质，培养批判性思维和创新思维，是新课程标准下写作教学的一大挑战和重点^[1]。这种思维品质的培养要求写作教学能够激发学生的思考，不仅仅是复述知识或者表达观点，更重要的是能够在写作中提出问题、分析问题和解决问题。学习能力的培养也是写作教学需要关注的一环，这不仅关系到学生能否持续自我提升和适应未来学习与工作的需要，也是其终身学习能力的基础。

（二）转变学习方式

新课程标准对学习方式的转变提出了明确要求，这一要求直接影响到中学语文写作的教学方法和学生的学习行为。传统的教学与学习方式往往侧重于教师的讲授和学生的被动接受，这种方式在新课程标准下显得非常不适应。现代的教育理念强调学生的主体地位，倡导利用互动、合作以及探究等方式进行学习，这些都是新课程标准下推荐的学习方式。在语文写作教学中，这种学习方式的转变非常重要。探究式学习方式可以引导学生在写作中提出自己的问题，并应用搜索资料、讨论和实践等方式寻找答案，这种方式有助于培养学生的独立思考和问题解决能力。

（三）改革评价方式

评价方式的改革是新课程标准中的一个重要方面，这种改革对于中学语文写作教学来说至关重要。传统的评价方式往往以考试成绩为主，这种单一的评价方式很难全面反映学生的语文素养和写作能力。新课程标准提倡多元化的评价方式，这包括过程评价和综合评价，不仅关注学生的最终作品，还关注学生写作过程中的表现，如思维的深度、创新性的表达等方面。过程评价可以帮助教师了解学生在写作过程中的进步和问题，及时调整教学策略和内容，更好地指导学生。综合评价方式是对学生写作能力的全面考量，它可能包括学生的作文、项目作业、口头表达和小组活动等多种形式^[2]。这种评价方式的多样性和全面性有助于激发学生的学习动力和创造力，促使其在多个层面上进行努力，从而更好地适应未来的学习和生活挑战。

二、中学语文写作教学的现状分析

（一）教学内容的局限性

诸多学校在写作教学中依旧沿用传统的教材和主题，这些内容往往过于偏重于应试教育的需求，缺乏与现实生活的紧密联系。例如，写作题材多聚焦于经典文学作品的分析与仿写，较少涉及到社会现象、科技进步等与

学生生活紧密相关的话题。这种情况可能导致教学内容与学生的实际兴趣和体验脱节，难以激发学生对写作的热情和兴趣。教材中的写作示例和范文常常是高度标准化的，这可能使学生形成一种误解，认为好的写作必须符合某种固定模式，从而抑制了学生的创造性思维和个性化表达。由于教学内容的这种局限性，学生在写作时可能难以发挥自己的想象力和创新能力，更难以在写作中体现自己对于社会、文化等方面的深入思考。

（二）教学方法的单一性

许多教师依然采用以讲授为主的方式进行写作教学，这种方式往往忽视了学生主动参与和实践的重要性。在这种教学模式中，教师通常是课堂的主导者，而学生是被动的听众。教师在课堂上主要进行写作技巧的讲解，如文章结构的布局、句子的矫正等，较少提供学生进行实际写作练习的机会。这种教学方法可能导致学生对写作缺乏必要的实践经验，难以将理论知识转化为实际写作能力。另外，这种以教师为中心的教学方式也可能忽略了学生个体差异，不利于发掘和培养每位学生的独特写作风格和思维特点。由于教学方法的这种单一性，学生可能无法有效地提升其语文写作的综合能力，也难以在写作过程中享受到真正的学习乐趣和成就感。

（三）缺乏学生写作兴趣

多数学生对于写作学习的态度是出于应付考试的需要，而非出于对写作本身的热爱或兴趣。这种现象的一个重要原因是目前的写作教学往往过于强调技巧训练和文体规范，缺少趣味性和创新性。例如，写作任务通常限定在特定的题目和格式上，使学生感到写作是一种负担，而非一种创造性的活动。教学中缺乏对学生写作兴趣的引导和培养，很少组织与写作相关的有趣活动如写作比赛、主题讨论等，这也减少了学生对写作的兴趣。缺乏兴趣的直接后果是学生在写作学习上投入的时间和精力有限，这不仅影响了学生写作技能的提升，也影响了他们用写作进行自我表达和思考的能力。

三、新课标下中学语文写作教学的实践策略

（一）丰富教学内容

1. 选取多样化的写作题材

引入各种不同的写作题材，教师可以帮助学生扩展视野，增强写作的实践性和趣味性，从而提升学生的写作动力和创作灵感。在具体教学活动中，教师可以设计一系列基于学生日常生活经验的写作任务，如描述一次难忘的旅行经历、书写一封给未来自己的信等。这样的题材贴近学生生活，更易于激发学生的情感共鸣和写作热情^[3]。教师还应鼓励学生探索多种文体，包括诗歌、

短剧、散文等，每种文体都可以为学生提供不同的表达方式和思维模式。例如，在学习诗歌写作时，教师可以引导学生观察自然，感受情感，然后尝试用诗歌的形式表达自己的感受和思考。在这一过程中，教师应提供相应的写作指导和示范，帮助学生掌握各种文体的基本写作技巧。

2. 融入时事热点

将时事热点融入到中学语文写作教学中，可以有效提高学生对社会事件的关注度和思考能力，也使写作教学更加贴近实际，增强学生写作的现实意义和应用价值。在教学过程中，教师可以定期引入最新的新闻事件或社会热点作为写作的主题。例如，可以让学生围绕环保、科技发展、公共政策变动等话题进行讨论和写作。在这种活动中，教师应引导学生先进行小组讨论，分享彼此对事件的不同看法和理解，然后再各自撰写反映个人观点的文章，学生不仅能够在写作中运用自己的语言表达能力，还能在交流和讨论中锻炼自己的思辨能力和批判性思维。教师可以利用现代信息技术，如网络新闻、社交媒体等，帮助学生获取时事信息，提高学生对信息的筛选和处理能力。在写作教学中，教师应教授学生如何从大量信息中提炼出核心内容，并如何将这些内容转化为具有逻辑性和说服力的文字。例如，教师可以设计一项任务，要求学生从网络上收集关于某一热点事件的不同报道和评论，然后编写一篇综合分析报告，这不仅能够提升学生的信息处理能力，还能增强其对社会现象的深入理解和表达能力。

3. 强化文学作品的阅读与分析

深入阅读各类文学作品，学生可以学习到丰富的语言表达技巧和多样化的思考角度，为其写作提供灵感和素材。在日常教学活动中，教师可以组织学生定期阅读经典和现代的文学作品，从中选取具有代表性的文本进行深入分析。这种活动可以设计为每周一次的文学作品讨论会，每次讨论会前，教师提供一篇文学作品，要求学生仔细阅读并准备相关的分析材料。在讨论会上，每位学生需围绕作品的主题、人物、情节、文体等方面进行发言，分享自己的理解和感受。教师在这一过程中扮演着引导者的角色，可以在学生讨论的基础上提出更深入的问题，引导学生探讨作品背后的深层意义，如作者的创作背景、作品的社会文化意义等。教师还可以设计与文学作品相关的写作任务，如让学生尝试模仿某个作家的写作风格，或是围绕作品中的某个主题写一篇短文。在这种模仿和创作的过程中，学生不仅能更好地理解文学作品的语言艺术，还能在实践中提升自己的写作技巧。

（二）改进教学方法

1. 采用多元化教学手段

多元化的教学手段可以极大地丰富中学语文写作教学的内容和形式，增加学生的学习动力，提高教学效果。在具体实施过程中，教师可以利用多媒体和网络资源，将传统的书面教学与视频、音频、图片等多种媒体材料结合起来，创造一个更加生动和互动的学习环境。例如，教师可以在授课时使用电子书和在线资源，展示不同作者的写作风格和技巧，让学生观看和听觉感受更加直观地理解文本^[4]。还可以利用在线论坛或社交媒体平台，组织学生进行在线讨论，使学生能够在课堂之外继续讨论和交流写作的想法和作品。

2. 重视写作过程指导

有效的过程指导能够帮助学生理解写作的各个阶段，从构思、草稿到最终修改，每一步都得到恰当的关注和指导。教师在教学中应重视对学生写作初稿的及时反馈，这可以采用个别讨论或小组讨论的形式进行。在学生提交初稿后，教师应进行详细的阅读，针对学生的写作内容、结构、语言等方面提出具体的改进建议。这种反馈应具体、建设性，能够帮助学生明确自己的不足和改进方向。例如，在讨论学生的一个故事写作作业时，教师可以指出故事中的逻辑不连贯之处，建议学生如何添加过渡句或修改事件顺序改善文章的流畅性。

教师还应引导学生进行多次修改，帮助他们认识到写作是一个反复推敲和修正的过程。在这一过程中，教师可以设置几个固定的修改阶段，每完成一阶段就进行一次集体或个别讨论，使学生能够逐步完善自己的作品。教师还可以教授学生如何自我评价自己的作品，培养学生的自我修正能力和批判性思维能力。

（三）激发学生写作兴趣

1. 创设有趣的写作情境

模拟不同的生活或想象场景，教师可以激发学生的创意，使写作过程变得更加生动和吸引人。在具体教学中，教师可以利用校内外的资源，组织学生参与各种现场体验活动，然后以此为背景进行写作。例如，组织学生前往历史博物馆，观察和体验展品，之后让学生以第一人称的视角写一篇日记，描述他们作为历史上某个人物在特定历史事件中的经历和感受。这种情境创设不仅能增加写作的真实感和紧迫感，还能促使学生在写作中更加投入和用心。

教师还可以在课堂上利用角色扮演的方式，创设特定的情境让学生进行即兴写作。例如，将学生分成不同的小组，每组根据给定的情境（如科幻场景、探险故事等）进行小组讨论，然后各自扮演一角，书写其角色的

经历和心路历程。教师可以在这个过程中提供写作指导，帮助学生深入挖掘角色的性格和情感，使得写作内容更加丰富和有层次。

2. 鼓励个性化表达

在中学语文写作教学中，鼓励学生进行个性化表达是极为重要的。这种教学策略旨在让学生能够在写作中展示自己独特的思想和风格，从而提高写作的自主性和创造性。教师在教学中应当鼓励学生挖掘和展现自己的个人兴趣和经历^[5]。例如，在写作课程中，教师可以允许学生选择自己感兴趣的话题进行写作，无论是个人经历、特定兴趣还是对某个社会现象的看法。在这个过程中，教师应当给予学生充分的自由，让他们尝试使用自己喜欢的文体，表达个人的情感和观点。教师的任务是提供必要的写作指导，帮助学生在保持个性化表达的基础上，能够有效地组织语言和内容。教师还可以设计一些开放性的写作项目，如自传式写作、开放主题的短片剧本创作等，这些活动允许学生在较大的范围内发挥自己的创意。例如，教师可以让学生尝试撰写一篇关于未来职业梦想的文章，或是描述一个虚构的科技创新对社会的影响。

结语

新课程标准提出了更高的要求，强调培养学生核心素养，包括语言运用、文化理解、思维品质与学习能力等方面，这对中学语文写作教学提出了新的挑战。在教学策略的具体实施中，多元化的教学内容、创新的教学方法以及对写作兴趣的激发都是提升学生写作能力的重要途径。丰富的写作题材、融入时事热点、强化文学作品的阅读与分析以及多样化的教学手段，可以有效地提高学生的语文写作技能和创作热情。个性化的表达和有趣的写作情境的创设，进一步增强了学生的学习动力，提升了学生的写作水平。总之，新课程标准下的中学语文写作教学需要教师不断探索和实践，采取合理的教学策略，帮助学生提高写作能力，培养其综合素养，使之能够更好地适应未来社会的需求。

参考文献

- [1] 刘秀. 中学语文新闻写作教学构想[J]. 嘉应文学, 2023, (17): 158-160.
- [2] 郑伟. 初中记叙文写作教学现状及对策研究[J]. 赤峰学院学报(自然科学版), 2023, 39(06): 98-100.
- [3] 吴全民. 以变化为用的写作教学设计探究[J]. 中学语文教学参考, 2023, (24): 40-42.
- [4] 何经菊. 读写结合在初中语文教学中的应用[J]. 亚太教育, 2023, (12): 175-177.
- [5] 谢晓刚. 初中语文作文教学存在的问题及对策[J]. 亚太教育, 2022, (13): 168-170.