

# 如何有效提高初中语文阅读教学效率

胡奕

乐安县第一中

**摘要：**阅读是收集信息、认识世界与拓展思维能力的重要途径，对于学生而言更是进行语文知识积累与学习的必要过程。在初中语文的教学中，教师应该要积极调整课堂的教学方法，结合多样化的策略去提高阅读课堂的教学效率，让学生能进行语文素材积累的同时在阅读中更加全面地理解知识，推动学生综合能力的有效发展。因此，本文主要对初中语文教学中阅读教学效率如何提高展开探索。

**关键词：**初中语文；阅读教学；效率提高

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-627X.2024.08.194

## 引言

在传统初中语文的教学中教师对于阅读的理解仍然停留在对重点字词进行分析、筛选关键信息以及中心思想等内容上，这种阅读教学的方法相对较为片面，学生在学习的过程中跟随教师的引导，也必定会阅读产生错误的认知。因此，在初中语文的教学中想要提高课堂的教学效率，教师首先应该要重视对自身的教学思想进行调整，真正地进行现代化的初中阅读课堂设计。

### 一、提高初中语文阅读教学效率的意义

#### （一）培养学生良好阅读习惯

阅读是学生获取知识的主要方式，也是助力学生形成健全人格的有效途径。但阅读需要一定的耐心、方法、自主性和选择性，这对学生提出了一定的要求。通过对初中阶段学生的分析可以发现，部分学生并不具备阅读的耐心、方法、自觉性、自主性和选择能力，这就会影响学生阅读的效果，阻碍学生的知识获取和健全人格形成。而教师提高初中语文阅读教学的效率，就会在教学的过程中培养学生良好的阅读习惯，包括合理选择阅读内容、摘抄记录阅读经典、定期定时阅读、主动改写、仿写喜欢的文章等。学生具备良好的阅读习惯，就可以发挥阅读的育人作用，从而提升学生的知识水平，培养学生的综合素质。

#### （二）丰富学生阅读审美体验

书籍是学生的精神食粮，可以满足学生的精神需求。教师提高初中语文阅读教学效率，就可以使学生在阅读的过程中，主动接收、吸收信息，以此实现丰富自我。学生在不断成长的过程中，精神需求会逐步增强，教师提高阅读教学的效率，就可以激活学生的阅读意识，驱使学生丰富阅读量、开放阅读视野。长此以往，就可以在提升学生阅读能力的同时，丰富学生的阅读审美体验。

#### （三）锻炼学生综合思维能力

在引导学生参与到语文阅读的过程中，学生需要不断运用观察力、思考力、想象力等多种能力对文本展开理解和分析。而教师能够在学生思考的过程中为其提供正确的方向，使学生的理解和分析有着更强的针对性，可以培养学生的逻辑思维与创新能力。且阅读教学也为学生提供分享的空间，在阅读完成后还会让学生参与到写作中，因此可以推动学生语言表达能力以及写作能力的全面提升。

#### （四）增强学生独立思考能力

为了提高阅读教学效率，教师不仅要传授文本知识，更要引导学生针对文本内容展开深入的分析以及批判性的思考。由于不同学生有着不同的思维模式，往往会对照文中的观点、信息以及逻辑等进行质疑和评估，在此过程中便可以帮助学生逐渐培养独立思考以及批判的能力，形成自己独特的见解和观点，在推动学生综合发展方面具有重要的意义，也能更好地发挥初中语文阅读教学的作用。

### 二、提高初中语文阅读教学效率的策略

#### （一）调节教学方法，提高阅读兴趣

语文学科本身有着较强的趣味性，但受制于传统教学思想的影响，学生被动地学习限制了语文学科趣味性的发挥。<sup>[1]</sup>因此，在初中语文的教学中教师要调整教学的方法，充分发挥语文学科的趣味性，让学生能形成积极的阅读欲望，进而推动初中语文阅读课堂教学效果的全面提高。

比如在《济南的冬天》一文的教学中，教师就应该要结合适当的方法去突出课堂教学的趣味性，让学生在学习中能产生积极的阅读兴趣，并能在阅读当中达成综合性的提高与发展。在本节课的教学中，教师要先让学

生对老舍先生的这篇散文进行朗诵，在朗诵的同时尝试去解析其中的思想与情感，并在之后的朗读当中带入情感进行再一次的朗诵。这种引导的方法能让学生的学习中先从自身出发产生较为清晰的认知，之后在教师的引导下逐渐去了解其中的深层含义与思想。在之后的练习环节中，教师应该要让学生能去回忆在一开始时所产生的认知，并将文章中的内容与之进行对比，发现自身在学习能力上的不足与缺陷，并逐步进行完善。这种教学的策略更加符合学生的认知方法，以诵读的方式引导学生进行思考也能让学生保持良好的积极性，提高学生阅读体验的同时让学生能收获良好的学习体验，为学生阅读能力的综合性提高奠定基础。

### （二）构建阅读氛围，提高教学效率

教育的目的是为了让学生能养成更强的基础能力，能在社会发展当中奋勇当先。<sup>[2]</sup>在初中语文的教学中教师要了解到21世纪是信息量骤增的社会，让学生在学习过程中养成一定的阅读能力不仅是学生发展的基本需求，更是在将来社会中所必备的基础能力。在初中语文教学中，教师应该要积极构建阅读氛围，让学生能自发地展开阅读与思考。

比如在“《阿长与《山海经》》”一文的教学中，教师就应该要注重对阅读氛围的构建，让学生能在学习的过程中受到阅读氛围的影响主动对教材中的内容进行分析，进而推动课堂教学效果的全面提高。首先，在教学氛围的构建中教师应该要先带领学生复习与阅读相关的基础内容，让学生能在学习的过程中逐渐感受到阅读的乐趣，在阅读氛围的引导下更加高效地理解教材内容。在本节课的教学中，教师可以先结合教材中的内容进行背景故事的辅助性讲解，因为文章的年代背景与当今社会不同，学生在理解的过程中必定会存在着一定的困难。在背景教学的过程中教师就应该要注意进行氛围的构建，比如说设计一定的问题就是较为高效的引导方法。教师可以将文章中的内容与现代社会进行结合，适当地融入学生较为熟悉的素材也能引导学生进行主动地阅读。构建阅读氛围的方式能让学生更好地产生阅读欲望，对于学生的理解效果也有着较强的提高作用。

### （三）讲解阅读技巧，提高阅读能力

阅读能力的提高是辅助学生进行主动提高的基础，也是让学生在获得良好学习体验的关键。初中语文的教学中教师要在进行知识教学的同时教会学生如何

阅读，让学生能自主对阅读的素材进行解析，这才是推动学生阅读素养全面发展的关键所在。

比如在“《《骆驼祥子》：圈点与批注》”的教学中，教师就应该要让学生学会通过圈点与批注的方式对文章的内容进行解析，让学生学会在反复的阅读中达成综合性的提高与发展。在本节课的教学中，教师可以通过信息技术的方式将文章中的部分内容以视频的形式进行展示，相对较为直观的内容展示能让学生产生较为详细的认知。随后，教师可以为学生展示特定的暂停画面，让学生在阅读的过程中去寻找相关的内容，并将这一画面在文章中的意义等进行适当的标注。以这种方式进行课堂教学的设计，能有效地提高课堂的教学效果，学生在学习的过程中也能掌握一定的阅读技巧，对于学生阅读能力的发展与提高有着直接的帮助。

### （四）设计互动提问，提高阅读动力

在阅读教学中，学生是课堂的主体，只有凸显学生的主体地位，才能促进主体的发展，实现教学效率的提高。互动提问是教师指导学生阅读的有效方法，但教师在设计互动提问时，需要给予学生充足思考问题的时间，同时增加生生互动提问的机会，这就能在保障课堂有效性的情况下，逐步将课堂交给学生。长此以往，就可以发挥学生的主体作用，同时提高学生的阅读动力。

比如在《中国石拱桥》的教学中，教师就可以为学生创造多个互动提问的机会，保障学生在阅读教学的过程中保持活跃思维。在教学的开展阶段，教师可以设置自主阅读的活动，同时要求学生在自主阅读后提出无法解决的问题。教师可以为学生示范提问，减轻学生阅读提问的压力。而在学生提问时，教师可以记录学生的问题，且请学生互相解答。当学生遇到无法合作解答的问题时，教师就可以针对问题实施阅读教学。当然，在指导学生解决问题后，教师可以设计相似的问题，以此检验学生的阅读成果。在教学的巩固环节，教师可以设计多样的互动问题，包括生字词、写作特点、修辞手法、文章结构、描写顺序等。学生只有认真、细致的阅读，才能够回答互动问题，同时全面把握课文。除此之外，教师可以引导学生之间互问互答，由此为学生提供不同的阅读理解的角度。

### （五）鼓励想象情节，提高思维能力

初中阶段学生是乐于且喜爱想象的，教师在阅读教学中鼓励学生想象阅读材料中的情节，就可以增强学生

阅读的动力,且使学生认真阅读。同时,学生在想象阅读材料中的情节时,就会不自觉地进行逻辑推理,这能助力学生理解阅读材料的情节,同时提高学生逻辑推理能力和思维能力。当然,教师可以鼓励学生在想象情节后,以多样的方式展示想象内容,由此增强学生的教学参与度,促进阅读教学效率的提高。

比如在《台阶》的教学中,教师就可以引导学生对文章中的细节描写进行想象,且指导学生以多样的方式展现想象内容。教师可以先组织文章的朗诵活动,并不限制学生朗诵的方式。但在朗诵前,教师可以明确朗诵的目标:找出文章中的细节描写。教师可以指导学生独立朗诵、合作朗诵、分角色朗诵,这就能提高学生朗诵的积极性。随着学生的朗诵,学生能够正确找出文章中的细节描写。教师可以请学生将句子写在黑板上,同时组织想象活动。当然,教师可以先进行想象,并向学生描述想象的内容。在描述的内容当中,需要包括父亲的表情、动作,以此将细节展现出来。之后,教师可以让学生选择以绘画、表演、写作、口头描述等方式展现想象内容,以此在提高学生人文素养的同时,促进学生思维的发展。

#### (六) 激励课外阅读,养成阅读习惯

教材中的阅读素材是有限的,并不能满足学生的需求。教师鼓励学生课外阅读,可以满足学生的阅读需求,且提高学生的文学审美水平。当然,课外阅读更有利于学生养成良好阅读习惯,如:合理选择阅读材料、定时阅读、阅读积累、阅读思考等。教师可以设计长期的课外阅读挑战,且定期检验学生的挑战情况,这就能在不增加学生心理压力的情况下,培养学生终身阅读的意识,保障学生养成养好阅读习惯。

比如在《蝉》的教学中,教师就可以引发学生的课外阅读兴趣,且指导学生选择课外阅读内容、制定课外阅读计划、实施课外阅读计划、总结课外阅读成果。教师可以在互联网上收集与蝉相关的视频,且引导学生将文章和视频相联系,这能助力学生更直观地感受作者对蝉的喜爱,同时引发学生对昆虫的好奇心。在教学的过程中,教师可以展示作者与其作品的基本信息,同时鼓励学生讲述对作者与其作品的认识。教师还可以提出问题,如:你还知道作者描写了什么昆虫?你喜欢作者描写的什么昆虫?还有哪些作者也是描写昆虫的?这些作者分别以什么样的写作手法描写了昆虫?结合问题,教师就可以激励且指导学生课外阅读。

#### (七) 融入信息资源,丰富阅读体验

在信息化时代下,信息资源为阅读教学的开展提供了更加广阔的空间。教师能够利用多媒体资源,将文本内容以更加直观生动的形式呈现给学生,促进学生对于文本中情感与氛围的理解,同时还能加深学生对于所学知识的印象,以此便能够提高学生的阅读体验,使其有着更高的阅读效率。同时,教师还可以引导学生利用网络资源进行自主学习与探究,深化对于阅读文本的理解与掌握,在此过程中也有助于培养学生的信息素养以及自主学习能力。

比如在《安塞腰鼓》的教学中,教师便可以利用多媒体资源丰富学生的阅读体验。具体来说,教师首先可以为学生播放安塞腰鼓的音频或视频片段,让学生充分感受到安塞腰鼓铿锵有力以及激情奔放的节奏与韵律。这样视听结合的方式能够在课堂的一开始便吸引学生的注意力,使学生更加直观的理解文本中所描述的安塞腰鼓表演场景,从而对文本的情感与氛围进行更好地把握。接着,教师可以为学生展示一些与安塞腰鼓相关的图片,比如腰鼓的制作工艺、腰鼓表演者的服饰以及表演场地等,使学生更全面地了解安塞腰鼓的文化背景与特色,在此过程中加深对于文本内容的理解和记忆。除了运用图片和视频这两种多媒体资源,教师还要让学生自主利用网络资源展开学习和探究,主动收集安塞腰鼓其他方面的资料,并进行整理和分享,不断拓宽自身的知识视野。如此一来,通过将多媒体资源融入到阅读教学的过程中,能够使课堂教学变得更加生动有趣,大大提升与丰富了学生的阅读体验,增强了其阅读学习的效果。

#### 结语

综上所述,初中语文阅读教学效率的提高策略十分多样,教师在实际教学中应该要不断地对自身的教学思想进行调整,在保证学生课堂学习效率的同时让学生能养成一定的阅读习惯,获得较强的阅读能力,养成主动的阅读习惯,达成学生语文综合素养的全面发展。

#### 参考文献

- [1] 张少杰. 提高初中语文阅读教学有效性的策略探析[J]. 文教资料, 2022(11): 71-72.
- [2] 李彩萍. 提高初中语文阅读教学有效性的策略[J]. 教育界: 基础教育研究, 2018(3): 102-103.