

# 西藏高寒边远地区初中生国家通用语言文字表达能力的提升研究

多吉玉珍

那曲市初级中学

**摘要：**语言障碍是影响我们民族学生外出就业的主要因素，新时代铸牢中华民族共同体共同意识的增强，我国现在区域之间、民族之间交流更为频繁，然而，当前西藏高寒边远地区的很多学校在提升国家通用语言文字及表达能力方面存在着诸多问题和困难，本文立足于当前就业、教学现状，使用国家通用语言文字及表达能力中存在的问题，并从多方面探究其原因，最后提出相应的解决策略。

**关键词：**西藏高寒边远地区；国家通用语言；文字表达能力；初中生

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2024.08.184

## 引言

在西藏高寒边远地区提升中学生使用国家通用语言文字及表达能力，开展好初中语文教育，是西藏地区教育、经济、文化发展的重要基本途径，它能更好地增进民族交流、交往、交融，确保我国各族人民之间团结一致的重要保证，是助力民族地区更快更好地融入新发展格局，是新时代党和国家事业发展的现实需求。西藏初中语文教学在整个语文教学中是起到承前启后的重要作用，做好初中语文教学教育工作，更是西藏文化教育的重点。其中，口语表达能力的提升是最为重要的，它是学生需要具备的最基本能力，也是人们交流的最基本能力，更是维护国家统一与民族团结的纽带。然而，实际教学中因区域文化习俗等影响，口语表达存在着诸多问题。比如说话、朗读课文的过程中没有抑扬顿挫感或者说顺序不当，是藏族学生特有的。此外，发音不准、说不流利流利的国家通用语言是所有学生普遍存在的。

## 一、西藏高寒边远地区初中生国家通用语言文字表达能力存在的问题

### （一）口语发音方面的问题

在藏区，许多学生起初都是在家乡（乡或在县里）上学，使他们习惯使用藏腔来读汉字，因此在他们的日常交流中普通话的表达上存在着许许多多的问题，而且那曲市处于西藏高寒边远地区，常住居民绝大多数为牧民，日常交流皆以藏语，因而孩子们的普通话发音极容易受到藏语口音的影响。如，在那曲，很多学生把“灯泡”的“灯”读成了“dīng”，“设计”的“设”读成“shì”，“老师”的“老”读成“luó”，“车子”的“车”读成“chī”，加上他们缺少了较为普遍使用国家通用语言的大环境，且牧区工作繁忙，也没有给孩子提供一种能舒心看电视的场所，即便是有这条件，他们也未必会看，而且看的绝大多数是看藏语卫视，基本上不会看汉语电视节目，

这就导致学生在运用普通话时总是出现发音错误。像这样，孩子的普通话受藏语影响的学生比比皆是，有的学生经常在阅读时出现发音不准确，从而对汉语口语表达方面失去了信心，越发不敢进行口语训练，而且许多教师在教语文课时，为了方便理解，也会不时穿插使用藏语授课的情况存在（甚至有汉族老师都会学一两个藏语词汇跟学生讲），而有的老师压根儿就不是师范学院毕业的，也不是语文专业，没有通过标准的汉语口语教育等。

在此过程中尽管学生可以掌握基本的声母、韵母和声调，但在改变语言交流方面受民族语言或区域文化所影响（这是许多藏区孩子共有的问题），仍然存在一些问题，这会使说者和听者感到别扭。

### （二）语言表达方面的问题

比起普通话的口语表达，西藏高寒边远地区大部分学生更擅长用藏语来书写或交流。而我们作为初中语文老师的职责便是对学生进行普通话教学。在实际授课过程中，我们就让学生随机选取话题进行即兴说话，虽然学生有较丰富的知识储备，话题也比较多，但学生由于准备不充分，表达不准确，口语不流利等，会使该生出现怯场现象；有的泛泛之谈，没有抓住话题关键内容，这使得学生无法有条理地表达他们想要表达的内容，并且他们所说的汉语语序结构非常混乱，导致书面表达能力欠缺，无论是文科类答题还是写作，尤其在习作中经常是语句不通畅、词不达意、表达不清楚。因此，成绩也难提升，更不用谈他们对学习的兴趣。

## 二、西藏高寒边远地区初中生国家通用语言文字表达能力存在问题的原因

### （一）外部因素

#### 1. 语言文化背景的制约

##### （1）缺失了“听”的环境

在相对发达的拉萨和其他地市的孩子就有机会多听

一些汉语或汉语节目，而农村和偏远地区的孩子们，只有在课堂上听老师讲的普通话，这也针对汉语课，其他课堂多数时候常常用藏语授课，孩子回到家里看的节目是藏语节目，听的话是藏话。为什么只看藏语节目呢？是因为绝大多数家长的文化水平都比较低下甚至都未能上学，所以对汉语节目不感兴趣（因为听不懂），加之孩子们与家人、邻里之间用的全部是我们的语言——藏语，所以这就缺失了“听”的环境。

### （2）没有会话场所

以藏语为主的生活与学习环境限制了学生汉语的使用与学习。根据第一原因缺失了“听”的环境，自然就少了会话场所，特别是西藏高寒边远地区如那曲，把藏语作为他们日常沟通和交流的语言。大家从小说藏语，因而忽略了普通话的使用，良好的会话环境是提高汉语口语水平的重要条件。教学中发现，很多藏族学生除在课上使用汉语外，下课后藏语言遍布班级的每个角落，特别是家中，普遍使用藏语文，学生只有在课堂上使用或不敢于使用。

### （3）固有语言习惯干扰

学生的汉语学习和普通话的使用受到了固有的语言习惯干扰。藏语言的语言背景和文化背景在藏族学生中产生着深厚的影响，它与所要学习的汉语言文化背景、普通话的抑扬顿挫等差异很大，这对学生学习汉语，使用国家通用语言文字造成较大的干扰。

## 2. 学校及教师教学的影响

### （1）学校教育不完善

口语交际是最有比较基础的课程，在初中应该是占有很重要的位置，但事实并非如此。很多学校对口语课不够重视，导致高寒边远地区的孩子不仅不能说一句流利的国家通用语言更不能很好地表达自己的真实情感。学校只是把它放在语文课上，作为语文课的一部分告诉学生而已。没有一定的评价指标体系，没有比较正规、系统的课程及相关教材，更没有完整的口语及表达能力的课程设计和教学安排，从而学生也对国家通用语言及表达不够重视。

### （2）教师不重视

语文教师以教学为主，对学生的口语训练并不重视。课堂上，老师给学生划出课本中的重要知识，把重点知识随便讲讲，或者给学生一个随机的题目，让学生自己训练，没有对学生的发音进行指导（很多教师连这项训练都没有）。这使得大多数学生认为口语表达课程是一门可有可无的、不重要的课程，因此没有兴趣学习。

### （3）教学方法单一

主要表现在教学中强调以教师为中心，藏族学生往往处于被动状态，缺乏主动性和积极性，教师没有注意

根据学生的需要来采取有针对性、适应性的教学方法。这一问题的根本是教师没有把学习主动权交给学生，学生边缘化，从来都没想过改变教学方法，对自己的教学安排非常自信。

## （二）内部因素

### 1. 学生畏惧心理过重

在教学过程中，我们经常会发现有那么一些学生尽管学习成绩非常优异，但在课堂上从未发表过一言半句。通过询问得知他们担心说错或怕说不好而被人笑话，因而不敢开口，导致大部分藏族学生的汉语口语水平在相当长的时间内没有明显的提高。

### 2. 学生畏难情绪也多

藏区边远地区的很多初中学生对于语文、英语类学习都不感兴趣，加上现在的语文部编教材相比以前的区编教材更难，许多学生会认为学那么多一点用都没有。很多学生有一个错误的认知，认为学习语文就是背背，马马虎虎写个作文即可，进而忽视口语交流及写作表达能力的训练，教师在课堂上探讨交流时不停地强调“请同学们用普通话交流”，提个问题对学生说“请你们大胆地说出你们的想法，说错不要紧，但一定要表达出来”，可是学生就是在交流中使用藏语，提问时摸着头就是不说，生怕说错。下课后其积极踊跃地进行交流，全部都用藏语，偶尔可能出现一两个汉语词汇，所以日常教学中总感觉学生根本不重视普通话的说话和表达训练。

### 3. 学生没有阅读习惯

我们在任何图书馆、书店都能买到很多教材（课外辅助书），但适合藏族学生所学的教材很少，作为任务性的、额外掌握的知识，大家只注重考试需要，进而忽略了其他知识的学习。孩子们几乎都不看其他书籍，即便有名著导读要求，他们也不会买相关书籍（有些是因为家庭经济情况），更别说看了，这就更加限制了他们的阅读广度和宽度。

## 三、西藏高寒边远地区初中生国家通用语言文字表达能力的提升策略

### （一）针对外因的策略

#### 1. 激发兴趣，为“说话”渲染氛围

激发学生对汉语口语的兴趣很重要，学生要敢说，要多说，为此有必要营造气氛。如何发挥说话的气氛？我认为首先教师应该爱学生、关心学生、融入他们的生活，了解他们的生活学习情况，以亲切的态度接近他们，让他们愿意与老师亲近，与老师交谈。多鼓励，让学生敢于与老师交流，与同学们之间交流，培养学生有说话的欲望。此外，还通过实例介绍了身边喜欢说话并且以此出门的人，激发学生的学习兴趣。

## 2. 创设情境，为“说话”搭设平台

教师中有一句谚语：“教有其道，教无定法。”在教学中，创造和依托语境非常重要，让学生在语境中体验语言的魅力。培养学生的语言表达能力，语文教师每次课前利用5分钟进行说话训练，目的是让学生大胆地条理清楚地说清楚一件事，可以讲近期在班里或家里发生的事，然后谈谈感触，这样进行说话训练后刚开始不敢说话的学生好说话，刚开始说话思路困乱、无条理的学生慢慢变得主题鲜明、层次清楚。还要在课堂上通过朗读来学习，这样在舒适的氛围中既搭建了培养学生口语表达能力的平台，又让学生学到知识，锻炼技能（在今后的写作中有更多素材）。

## 3. 充分发挥学校主渠道作用，完善体系

把提升高寒边远地区学生国家通用语言文字及表达能力纳入学校学期计划，包括对教师普通话的培训，组织宣传等。安排课时、制定量化，有计划有目标地进行培养，从七年级开始工作做实做细，给每个进入初中的学生设计教学进度，到一定时期进行检测，举行丰富多彩的活动，制定奖励机制，鼓励所有学生积极参与，提高他们的学习兴趣，提升高寒边远地区孩子的口语及表达能力，为他们今后的就业做好铺垫，以语言之力助力边远民族地区培养高素质人才，铸牢中华民族共同体意识，实现共同富裕。

## 4. 教师个人重视和改变教学方法

教师在课内外经常提醒学生国家通用语言文字的重要性。尤其，在私下多强调它对我们高寒边远地区的教育质量提升提供基本保障，时刻记住“得语文者得天下”这句话，而学好语文的基础就是语言文字及口语表达能力。另外，教师把学习的主动权交给学生、发言权还给学生，把自己的讲变成学生的问和说，改变单一的教学方法。此外，教师在语言规范化方面也要作出表率，作为藏区的语文教师的我们肩负着重大的责任，学生能不能听到、会不会说，能不能表达，除了我们有更多的耐心外，还要花更多的时间让他们接触汉语、运用汉语，这就要靠我们老师去创造一个良好的环境。我们要经常进行听说练习，需要在课堂上、校园里我们老师说普通话，学生听到了，听得多了就能明白其意思，跟着学生就可以和我们用普通话进行沟通交流，学生有不敢说或有说错的地方教师应该鼓励他们多说，并进行具体指导。

### （二）针对内因的策略

#### 1. 帮助学生克服畏惧心理

学生存在畏惧心理是因为不自信，而不自信来源于他们没有语言基础，因此他们害怕发言（用国家通用语言），所以教师让学生走出这种困境。首先要正确引导，树立正确的语言文字观，要求学生自己在私底下多说、多练，根据教学计划循序渐进地改变他们，并且在一些

大型活动中让学生积极参与，使其慢慢成长，慢慢克服畏惧心理。

课堂教学是师生双向互动的过程。每个班级都是培养学生语言表达能力的好地方，尤其是在语文课上，因此，语文教师应该在课堂上培养更多的自觉性。如果稍加留意，就会发现在一些语文课堂的教学过程中，老师在这方面的指导往往不留痕迹：“请仔细听，学生读得怎么样？”这是为了让学生听得清楚。“请评论一下刚才同学的回答。”这是为了引导学生学会在听的基础上思考和评价。“你说得很对，你不能大声点吗？”这是为了给于学生信心，激发学生的语言表达能力。

#### 2. 帮助学生消除畏难情绪

在这方面首先让学生要弄明白国家通用语言文字对所有科目的作用。让学生理解将来无论从事什么行业、生活在怎样的生活环境之下，语言之力都是必须要掌握的基本技能。因此教师在课堂上应积极鼓励学生克服语言发音和运用上的困难，找到学生们畏难情绪产生的原因继而对症下药，使学生们可以主动学习和接受国家通用语言文字，在积极向上的情绪下学好普通话。

### 结语

总之，提升学生国家通用语言文字的使用，藏区边远地区学校有着艰巨的使命，语文教师的这条路任重而道远。学校应该提供类似的制度保障，积极发展类似的平台，营造良好的氛围。语文教师也应该发挥带头作用，让高寒边远地区藏族学生能够更好地学习、使用，最终提高他们的语言表达能力，树立正确语言观，这也是新时代对应用型人才的内在要求。

### 参考文献

- [1] 吴桐，刘义兵. 民族地区高质量推广普及国家通用语言文字的动因、表征及教育路径——基于中国式现代化的视角[J]. 民族学论丛, 2024(01): 73-81.
- [2] 石琳. 中国式现代化进程中民族地区国家通用语言文字的高质量推广普及：时代内涵与发展路向[J]. 民族学刊, 2023, 14(05): 96-104+128.
- [3] 田学军. 推动国家通用语言文字高质量推广普及[J]. 中国民族教育, 2021(11): 4-6.
- [4] 郭天春. 刍议语文教学中学生语言表达能力的培养[J]. 高考, 2019(35): 100.
- [5] 张丽萍. 新课程背景下提高学生语言表达能力的研究与实践[J]. 课外语文, 2019(25): 104+106.

作者简介：多吉玉珍，1981年8月生，女，西藏拉萨市人，本科学历，现为西藏自治区那曲市初级中学（852000）高级教师，教育教学实践研究方向。

课题项目：本文系那曲市教育科研项目2022年度课题《西藏高寒偏远地区提升中学生语言表达能力策略研究》的成果论文，项目编号：NQJKTYB202208。